

S'io non v'amo

Huomo Buono Morsolino

Source: Primo libro delle canzonette a tre voci---Venetia---R.Amadino---1594.

Editor : André Vierendeels (15/08/17).

Notes : Original clefs : G2, G2, F3

Editorial accidentals above the staff

Soprano 1

S'io non v'a - mo cor mi - o, vi ven - ghi'o-gn'hor de - si -
 Cor mio s'io non v'a - do - ro, e se per voi non mo -
 E se nel cuor scol - pi - ta, non v'ho dol - ce mia vi -
 Ma se st'al-ma me - schi - na, de - vo - t'a voi s'in - chi -

Soprano 2

S'io non v'a - mo cor mi - o, vi ven - ghi'o-gn'hor de - si -
 Cor mio s'io non v'a - do - ro, e se per voi non mo -
 E se nel cuor scol - pi - ta, non v'ho dol - ce mia vi -
 Ma se st'al-ma me - schi - na, de - vo - t'a voi s'in - chi -

Bass

S'io non v'a - mo cor mi - o, vi ven - ghi'o-gn'hor de - si -
 Cor mio s'io non v'a - do - ro, e se per voi non mo
 E se nel cuor scol - pi - ta, non v'ho dol - ce mia vi -
 Ma se st'al-ma me - schi - na, de - vo - t'a voi s'in - chi -

7

S 1

o. Di dar-mi pe-n'e gua-i, ne'in voi pie - tà di me tro - vi gia - ma - i.
 ro. O - gni fa - t'o-gni sor-te, sian sem-pre con giu - ra - ti'a dar-mi mor - te.
 ta. Siansem-pre'a dar-mi pe-ne, d'A-mor tut - te le fiam - m'e le ca - te - ne.
 na. E sol voi brama'in ter ra. Da-te'ho-mai pa-ce'al-la mia lun-ga guer - ra.

S 2

o. Di dar-mi pe-n'e gua-i, ne'in voi pie - tà di me tro - vi gia - ma - i.
 ro. O - gni fa - t'o-gni sor-te, sian sem-pre con giu - ra - ti'a dar-mi mor - te.
 ta. Siansem-pre'a dar-mi pe-ne, d'A-mor tut - te le fiam - m'e le ca - te - ne.
 na. E sol voi brama'in ter-ra. Da-te'ho-mai pa-ce'al-la mia lun-ga guer - ra.

B

o. Di dar-mi pe-n'e gua-i, ne'in voi pie - tà di me tro - vi gia - ma - i.
 ro. O - gni fa - t'o-gni sor-te, sian sem-pre con giu - ra - ti'a dar-mi mor - te.
 ta. Siansem-pre'a dar-mi pe-ne, d'A-mor tut - te le fiam - m'e le ca - te - ne.
 na. E sol voi brama'in ter ra. Da-te'ho-mai pa-ce'al-la mia lun-ga guer - ra.