

# Iam enim hyems

Anonymous

Secunda pars

Source : Trium vocum cantiones---Nürnberg---J.Petreius---1541.

Editor : André Vierendeels (20/05/16).

Notes : Original clefs :C1, C3, F3

Editorial accidentals above the staff

Original note values have been halved

Square brackets indicate ligatures

See also the "Prima pars : Tota pulchra es" (Anonymous)

Soprano

Iam enim hyems trans -

Tenor

Iam enim hy -

Bass

hy -

S

i - it,

T

ems trans - i - it, im - ber ab - i -

B

Iam enim hy - ems trans - i -

S

i - ber ab - i - it ac re - ces sit.

T

it, im - ber ab - i - it,

B

it, im - ber ab - i - it,

## Iam enim hyems

2

19

Soprano (S)      Alto (T)      Bass (B)

Iam enim hyems  
et re - ces sit. Flo - res ap - pa - ru -  
et re - ces sit. Flo - res ap - pa - ru -  
e - runt, vi - ne - ae  
ru - e - runt, vi - ne - ae flo - ren -  
e - runt, vi - ne - ae  
flo - ren tes o - do - rem de - de -  
tes o - do - rem de - de -  
flo - ren tes o - do - rem de - de -  
runt, et  
runt, et vox tur - ris est au -  
runt, vox tur - tu - ris au - di -

47

S      vox      tur - tu - ris, tur - tu - ris      au - di -

T      di - ta, [au - di - ta]      in \_\_\_\_\_ ter -

B

- - - - ta est      in ter - ra - ra

54

S      ta est \_\_\_\_\_ in ter - ra no stra. \_\_\_\_\_

T      ra no - - - - stra, in \_\_\_\_\_ ter - ra no -

B

no - - - - stra, \_\_\_\_\_ in

61

S      Sur - ge, \_\_\_\_\_ [sur -

T      stra.      Sur - - - -

B

ter - ra      no - stra, no - stra.      Sur - - - -

67

S      ge,] pro - pe - ra, a - mi -

T      ge, pro - pe - ra, a - mi - ca me -

B

- - - - ge, pro - pe - ra, a - mi - - ca

## Iam enim hyems

74

Soprano (S) vocal line:

ca me - a, ve - ni de

Tenor (T) vocal line:

- - a, ve - ni de Li - ba - no, ve -

Bass (B) vocal line:

me - a, ve - ni de Li -

81

Soprano (S) vocal line:

Li - ba - no, ve - ni, ve - ni

Tenor (T) vocal line:

- - ni, ve - ni et co - ro - na - be -

Bass (B) vocal line:

ba - - no, et co - ro - na - be -

88

Soprano (S) vocal line:

et co - ro - na - be - ris.

Tenor (T) vocal line:

ris, et co - ro - na - be - ris.

Bass (B) vocal line:

ris, et co - ro - na - be - ris.