

Pietosissimo Arciero

A San Francesco d'Ascesi

Scipione Dentice

Canto

Pie-to-sis - si-mo Ar-cie - ro, Con A-mor con-ten - de - sti,

Alto

Pie-to-

Tenore

Pie-to-sis - si-mo Ar - cie - ro,

Basso

Partimento

6

6

C

Pie - to - sis - si-mo Ar-cie - ro, Con A - mor, Con A-mor con - ten-

A

sis - si-mo Ar-cie - ro, Con A-mor con - ten - de - sti, Con A-mor,

T

8 Pie - to - sis - si-mo Ar - cie - ro, Con A-mor con - ten-de - sti,

B

6 Pie - to - sis - si-mo Ar - cie - ro, Con A-mor con - ten-

Part

6

10

C

de - sti, con - ten-de - sti, E d'a-mor sa - et - ta-to,A-mor vin-ce-sti, A-mor vin-ce -

A

Con A-mor con - ten - de - sti, E d'a - mor sa-et - ta-to,A-mor vin-ce-sti, A-mor vin-ce -

T

8 Con A-mor con - ten - de - sti, E d'a - mor sa - et - ta-to,A-mor vin-ce-sti, A-mor vin-ce -

B

de - sti, Con A-mor con - ten-de - sti, E d'a - mor sa-et - ta-to,A-mor vin-ce-sti, A-mor vin-ce -

Part

10

6 43 5 6 6 6 6 6

15

C
sti, Fe - ri-to,e fe - ri - to - re, San - gui - no - so guer -

A
sti, Fe - ri - to,e fe - ri - to - re,

T
8 sti, San - gui - no - so guer - rie - ro, Fe - ri - to,e fe - ri - to - re,

B
sti, San - gui - no - so guer - rie - ro, Fe -

Part
15 6 5

20

C
rie - ro, Fe - ri - to,e fe - ri - to - re, E vin - to,e vin - ci - to - re; Vin - to,

A
San - gui - no - so guer - rie - ro, Fe - ri - to,e fe - ri - to - re, E vin - to,e vin - ci - to - re; Vin - to,

T
8 San - gui - no - so guer - rie - ro, Fe - ri - to,e fe - ri - to - re, E vin - to,e vin - ci - to - re; Vin - to,

B
ri - to,e fe - ri - to - re, Fe - ri - to,e fe - ri - to - re, E vin - to,e vin - ci - to - re; Vin -

Part
20 6 6 43 6 6

25

C
Vin - to, pe - rò fe - ri - to. Ma vin - ci - tor, Ma vin - ci -

A
Vin - to, pe - rò fe - ri - to. Ma vin - ci - tor, Ma vin - ci - to -

T
8 Vin - to, pe - rò fe - ri - to. Ma vin - ci - tor, Ma

B
to, pe - rò fe - ri - to. Ma vin - ci - tor, Ma vin - ci -

Part
25 1 4 4 3 6 6 5 m.

32

C to - re ardi - to In se - gno de la pal - ma, e de l'ac - qui - sto Por - ti l'in - se - gne

A re ar - di - to In se - gno de la pal - ma, e de l'ac - qui - sto Por - ti l'in - se - gne

T 8 vin - ci - to - re ar - di - to In se - gno de la pal - ma, e de l'ac - qui - sto Por - ti l'in - se - gne

B to - re ardi - to In se - gno de la pal - ma, e de l'ac - qui - sto Por - ti l'in - se - gne

Part 32
6 6

37

C de l'a - ma - to Chri - sto, de l'a - ma - to Chri - sto,

A de l'a - ma - to Chri - sto, de l'a - ma - to Chri - sto,

T 8 de l'a - ma - to Chri - sto, de l'a -

B de l'a - ma - to Chri - sto, de l'a - ma - to Chri -

Part 37

42

C de l'a - ma - to Chri - - - sto, In se - gno de la pal - ma, e

A de l'a - ma - to Chri - sto, In se - gno de la pal - ma, e

T 8 ma - to Chri - sto, de l'a - ma - to Chri - sto, In se - gno de la pal - ma, e

B sto, de l'a - ma - to Chri - sto, In se - gno de la pal - ma, e

Part 42
m. 6

47

C de l'ac-qui - sto Por - ti l'in-se - gne de l'a-ma - to Chri - sto,

A de l'ac - qui - sto Por - ti l'in-se - gne de l'a-ma - to Chri - sto,

T⁸ de l'ac-qui - sto Por - ti l'in-se - gne de l'a-ma - to Chri -

B de l'ac-qui - sto Por - ti l'in-se - gne de l'a-ma - to Chri -

47

Part

52

C de l'a - ma - to Chri - sto, de l'a - ma - to Chri - - - sto.

A de l'a - ma - to Chri - sto, de l'a - ma - to Chri - sto.

T⁸ sto, de l'a - ma - to Chri - sto, de l'a - ma - to Chri - sto.

B sto, de l'a - ma - to Chri - sto, de l'a - ma - to Chri - sto.

52

Part

m.