

# Ben sei felice Autunno

Francesco Bozza  
(ND)

Ippolito Baccusi  
(1550-1609)

The musical score is written for five voices and piano. It features a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The vocal parts are arranged in a SATB format. The lyrics are in Italian and describe the happiness of autumn and the gift of wine from Jove. The piano part is marked 'for rehearsal only'.

**Cantus**  
Ben sei fe - li - ce Au - tun - no ch'a l'huom do - ni di

**Quinto**  
Ben sei fe - li - ce Au - tun - no

**Alto**  
Ch'a l'huom do - ni di Gio -

**Tenore**  
Ch'a l'huom do -

**Basso**

**Piano (for rehearsal only)**

**SOURCE:** Baccusi, Ippolito. *I diporti della villa in ogni stagione*. 1601  
Edited by Bradley Parese

Ben sei felice Autunno  
Ch'a l'huom doni di Giove il bon liquore.  
Che proge vita la core,  
E con gustarlo grato,  
Fai lieto ognun cantar:  
vivi beato

You are truly happy, Autumn,  
who give to man the excellent drink from Jove  
which provides life for the spirit,  
and with its pleasing taste  
causes everyone to sing happily:  
may you live forever blessed.

6

Gio - ve ben sei fe - li-ce Au-tun - no, ben sei fe - li - ce Au-tun-no ch'a  
 ben sei fe - li-ce Au - tun - no, ben sei fe - li - ce Au-tun -  
 ve il bon li - quo - re, li - quo - re, ben sei fe - li - ce Au-tun -  
 ni di Gio - ve il bon li - quo - re, il

12

l'huom do - ni di Gio - ve il bon li - quo - re, ben  
 no Ch'a l'huon do - ni di Gio - ve il bon li - quo - re, ben  
 no, ben sei fe - li-ce Au-tun - no, ben  
 bon li - quo - re, ben sei fe - li-ce Au - tun - no, ben  
 Ch'a l'huom do - ni di Gio - ve il bon li - quo - re, ben

18

sei fe - li - ce Au - tun - no ch'a l'huom do - ni di Gio - ve il bon

sei fe - li - ce Au - tun - no , ch'a l'huom do - ni di Gio - ve il bon

sei fe - li - ce Au - tun - no ch'a l'huom do - ni di Gio - ve il bon

sei fe - li - ce Au - tun - no ch'a l'huom do - ni di Gio - ve il

sei fe - li - ce Au - tun - no ch'a l'huom do - ni di Gio - ve il bon

23

li - quo - re Che por - ge vi - ta al co - re, ,

li - quo - re , Che por - ge vi - ta al co - re, che por - ge vi - ta al

li - quo - re Che por - ge vi - ta al co - re, che por - ge vi - ta al

bon li - quo - re Che por - ge vi - ta al

li - quo - re Che por - ge vi - ta al

29

E con gu - star-lo gra - - to, e  
 co - re, E con gu-star - lo gra - to,, e  
 co - re, E con gu-star - lo gra - to, e  
 co - re, E  
 co - re, E

35

con gu - star - lo gra - to, Fai lie - to o - gnum can - tar: vi - vi be - a - to, vi - vi  
 con gu - star - lo gra - to, Fai - lie - to o - gnum can - tar: vi - vi be - a - to, vi - vi  
 con gu - star - lo gra - to Fai lie - to o - gnum can - tar: vi - vi be - a - to, vi - vi  
 con gu - star - lo gra - to Fai lie - to o - gnum can - tar: vi - vi be - a - to, vi - vi  
 Fai lie - to o - gnum can - tar: vi - vi be - a - to, vi - vi

42

be - a - to, e con gu - star - lo gra - to, fai lie -  
 be - a - to, e con gu - star - lo gra - to, fai lie -  
 be - a - to, e con gu - star - lo gra - to, fai lie -  
 be - a - to, e con gu - star - lo gra - to, fai lie -  
 be - a - to, e con gu - star - lo gra - to, fai lie -

47

to o-gnum can - tar: vi - vi be - a - to, vi - vi be - a - to.  
 to o-gnum can - tar: vi - vi be - a - to, vi - vi be - a - to.  
 to o-gnum can - tar: vi - vi be - a - to, vi - vi be - a - to.  
 to o-gnum can - tar: vi - vi be - a - to, vi - vi be - a - to.  
 to o-gnum can - tar: vi - vi be - a - to, vi - vi be - a - to.