

# Lilla, ver la foresta

Benedetto Ferrari

Source : Musiche Varie a voce sola---Libro secondo---Venetia---B.Magni---1637.

Editor : André Vierendeels (05/01/17).

Notes : Original clefs : C4, F4

Original note values have been halved in 3-beat measures

Figures in BC are notated in original print

m 15 in Tenor : "D" notated as "C" in original print

m 18 in BC : "A" notated as "F" in original print

Tenor

Lil - la, ver la fo - re - sta s'in ca - mi - na fes - to - sa,  
Lie - to l'at - ten - de' il col - le, per fio - rir all' ar - ri - vo,  
A - man - ti non cu - ri - a - mo gli'al - lon - ta - na - ti ra - i,

T

di - len - te' in tan - to re - sta, o - gni'a - ni - ma a - mo -  
per mi - rar - la s'e - sto - le l'el - ce, il fag - gi - o  
per cui spes - so ver - sia - mo pian - ti, so - spi - ri, e

7

T

ro - sa, do - len - te'in tan - to res - ta,  
e l'o - li - vo, la fron - do - sa fa - mi - gli - a  
la - i, sti - a - si Lil - la frà gle - be,

10

T

o - gni'a - ni - ma a - mo - ro - sa. O va - ghez - za'in sen -  
tut - ta gioi - sc'e ri - ve - ren - te co - le fat - to ru - sti - co'il  
che li - ce'à u - na bel - lez - za, a - spra, ed' al - pi -

13

T

sa - ta? De la Reg - gia del cor pas - s'à le sel - ve, la - scia gli'a -  
ciel fat - to ru - sti - co il cliel, sel - vag - gi - o il So - le, fat - to ru -  
na stan - za sel - vag - gia, e com - pa - gni - a Fe - ri - na, stan - za sel -

17

T

8

man - ti e v'à tro-var\_\_\_ le bel - ve,\_\_\_ la - scia gli'a-man - ti è v'à tro -  
 sti-co'il ciel, sel-vag - gio il So - le,\_\_\_ fat - to ru - sti-co'il ciel, sel-vag-gio'il  
 vag-gi - a, e com-pa-gni-a Fe - ri - na,\_\_\_ stan-za sel-vag-gi - a, e com - pa -

17

22

T

8

var, è v'à tro - - - - var le bel - ve.  
 So - le, sel - vag - - - - gio il So - le.  
 gni - a'e com - pa - gni - - - - a Fe - ri - na.

22