

Miser ch'il crederia

Andrea Rota

Musical score for the first system of 'Miser ch'il crederia'. The score is in 4/4 time and features five vocal parts: Canto, Alto, Quinto, Tenore, and Basso. The lyrics are: Mi - ser ch'il cre-de - ri - a, Mi - ser ch'il cre-de - ri - a, ch'il cre-de - ri - a, Mi - ser ch'il cre-de - ri - a, Mi - ser ch'il cre-de - ri - a.

Musical score for the second system of 'Miser ch'il crederia', starting at measure 5. The score features five vocal parts: Canto (C), Alto (A), Quinto (5), Tenore (T), and Basso (B). The lyrics are: a, Che que - sto chiu-so ar-do - re, Ce-lar po-tes - si hoi - me, ri - a, Che que - sto chiu-so ar-do - re, Ce - lar po-tes - si, Ce - lar po-tes - si hoi - a, Che que - sto chiu-so ar-do - re, Ce - lar po-tes - si, Ce - lar po-tes - si ri - a, Che que - sto chiu-so ar-do - re, Ce-lar po-tes - si, Che que - sto chiu-so ar-do - re, Ce-lar po-tes - si hoi - me.

Miser ch'il crederia

2
9

C
hoi - me, che pur è ve - ro, che pur è ve - ro,

A
- me che pur è ve - ro, che pur è ve - ro, E

5
hoi - me, hoi - me che pur è ve - ro, E

T
8
che pur è ve - ro, hoi - me che pur è ve - ro,

B
che pur è ve - ro, hoi - me che pur è ve - ro, E

13

C
chi trop-p'al-to de - si - a, E co - si a - vien chi trop-p'al-to de-si - a, E'l

A
co - si a - vien, E co - si a - vien chi trop-p'al-to de-si - a, E'l

5
co - si a - vien chi trop - p'al-to de-si - a, E co - si a - vien chi trop-p'al-to de-si - a, E'l

T
8
chi trop - p'al-to de-si - a, E co - si a - vien chi trop-p'al-to de-si - a, E'l

B
co - si a - vien, E co - si a - vien chi trop-p'al-to de-si - a,

17

C
peg - gio è ch'io non spe - ro, Sco - prir - gli il mio do - lo - re.

A
peg - gio è ch'io non spe - ro, Sco - prir - gli il mio do - lo - re.

5
peg - gio è ch'io non spe - ro, Sco - prir - gli il mio do - lo - re. Se non con gran mi-ra - co -

T
8
peg - gio è ch'io non spe - ro, Sco - prir - gli il mio do - lo - re. Se non con gran mi - ra - co -

B
Se non con gran mi - ra - co-lo d'A -

20

C Se non con gran mi - ra - co-lo d'A - mo - re, E'l peg - gio è ch'io non

A Se non con gran mi - ra - co - lo d'A - mo - re, E'l peg - gio è ch'io non

5 lo d'A - mo - re, E'l peg - gio è ch'io non

T lo d'A - mo - re,

B mo - re, E'l peg - gio è ch'io non

23

C spe - ro, Sco - prir - gli il mio do - lo - re. Se non con gran mi - ra - co-lo d'A - mo -

A spe - ro, Sco - prir - gli il mio do - lo - re. Se non con gran mi - ra - co - lo d'A - mo - re, Se

5 spe - ro, Sco - prir - gli il mio do - lo - re.

T Se non con gran mi - ra - co - lo d'A - mo -

B spe - ro, Sco - prir - gli il mio do - lo - re. Se

26

C re, Se non con gran mi - ra - co - lo d'A - mo - re.

A non con gran mi - ra - co - lo d'A - mo - re, Se non con gran mi - ra - co - lo d'A - mo - re.

5 Se non con gran mi - ra - co - lo d'A - mo - re, Se non con gran mi - ra - co - lo d'A - mo - re.

T re, Se non con gran mi - ra - co - lo d'A - mo - re.

B non con gran mi - ra - co - lo d'A - mo - re, Se non con gran mi - ra - co - lo d'A - mo - re.