

**Valle, che de' lamenti miei se' piena - a 5 voci**

Giaches de Wert (1535-1596)

1

Val - le che de' la - men - ti miei se' pie - - -  
Val - - - le che de' la - men - ti miei se' pie - - -  
Val -  
Val -  
Val -

7

- na, che de' la - men - ti miei se' pie - na, val - le  
- na, val - - - - le che de' la - men - ti miei se' pie - na,  
- le che de' la-men - ti miei se' pie-na, val -  
- le che de' la-men - ti miei se' pie - - - na, che  
Val - - - le che de' la - men - ti miei se' pie - - - na, val -

14

che de' la - men - ti miei se' pie - - - na,  
val - - - le che de' la - men - ti miei se' pie - - -  
- - le che de' la - men - ti miei se' pie - - - na,  
de' la - men - ti miei, che de' la-men - ti miei se' pie - - - na, fiu -  
- le che de' la-men -

20

fiu - - - - - - - - - - me, fiu - - - - - - - - - -  
na, fiu - - - - - - - - - - me, fiu - - - - - - - - - -  
fiu - - - - - - - - - - me, fiu - - - - - - - - - -  
- -

28

me, che spes - so del mio pian ger cre -  
me, fiu - me che spes - so del mio pian ger cre -  
me  
- me, che spes - so del mio pian ger cre -  
me,

34

sci, che spes - so dal mio pian ger cre - - - -  
sci, che spes - so dal mio pian ger cre - - - sci,  
che spes - so del mio pian - - - ger cre - - -  
sci, fe - re sel -  
che spes - so del mio pian - ger cre - - - -

de Wert: Valle... a 5

39

-sci, fe - re sel - ve-stre, va-ghi au-gel-li e pe - sci, va-ghi au  
fe - re sel - ve - stre, va-ghi au-gel-li e pe - - - sci, fe - re sel -  
-sci, cre - sci, fe - re sel - ve - stre,  
-ve - stre, va-ghi au-gel - li e pe - sci, fe - re sel - ve - stre,  
-sci, fe - re sel - ve - stre, va-ghi au-gel-li e pe - sci,

43

-gel - li e pe - - - - sci, va-ghi au-gel - li e pe - - - - sci, fe - - - re sel -  
- ve - stre, va-ghi au - gel - li e pe - - - - sci, va-ghi au - gel - li e pe - - - -  
fe - re sel - ve - stre, va-ghi au - gel - li e pe - - - -  
va-ghi au - gel - li e pe - - - - sci, va-ghi au-gel - li e pe - - - - sci, va-ghi au - gel - li e pe - - - -  
fe - - - re sel - ve - stre,

46

- ve - stre, va-ghi au - gel - li e pe - sci, va-ghi au - gel - li e pe - sci, che l'u - na l'al-traver-de  
- sci, va-ghi au - gel - li e pe - - - - sci, va-ghi au - gel - li e pe - - - - sci, che l'u - na l'al-traver-de ri - va af  
- sci, va-ghi au-gel - li e pe - - - - sci, che l'u - na l'al-traver-de ri - va af - - - -  
- sci, fe - re sel - ve - stre, va-ghi au - gel - li e pe - - - - sci, che l'u - na l'al-traver-de  
va-ghi au-gel - li e pe - - - - sci, va-ghi au - gel - li e pe - - - - sci, che l'u - na l'al-traver-de

50

ri - - - - - va af - fre - na: A - ria dei miei so-spir cal - da e  
 -fre - na, che l'u-na l'al-tr-a ver-de ri - va af - fre - na: A - ria dei miei so-spir cal -  
 -na: A - ria dei miei so-spir cal - da e se - re - na, cal -  
 ri - va af - fre - na: A - ria dei miei so-spir cal -  
 ri - - - - - va af - fre - na: A - ria dei miei so-spir cal -

54

se-re - na, Dol - ce sen - tier che sì a - ma -  
- da e se - re - na, Dol - ce sen - tier che sì a - ma - - ro  
- da e se - re - na, Dol - ce sen - tier  
- da e se - re - na, Dol - ce sen - tier che sì a - ma - - ro ri -  
- da e se - re - na, Dol - ce sen - tier dol - ce sen - tier

**de Wert: Valle... a 5**

68

Ov' an-cor per u-san - za, ov' an-cor per u - san-za A - mor mi me na, per u-san-za A -  
A - mor mi me - na ov' an-cor per u - san - za A-mor mi me - na, ov' an-cor per u -  
-san - za A-mor mi me - na, ov' an-cor per u - san - za A-mor mi me - na, ov' an-cor per u -  
-sanza A - mor mi me na, ov' an-cor per u - san - za A-mor mi me - na, mi me - na,  
-san - za A-mor mi me na, ov' an - cor per u-san - za, ov' an - cor per u -

72

- mor mi me na, ov' an - cor per u-san - za A - mor mi me na.  
-san - za A - mor mi me na.  
-san - za A - mor mi me na.  
ov' an - cor per u - san - za, ov' an - cor per u - san - za A - mor mi me na.  
-san - za A - mor mi me na, A - mor mi me - - - - na.

75 Seconda parte

The musical score consists of four staves of music. The top three staves are in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The music is divided into measures by vertical bar lines. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are:

Ben ri - co-nos - co in voi l'u - sa - te for - - - me, non, las - so!, in me, che

Ben ri - co-nos - co in voi l'u - sa - te for - - - me, non, las - so!, in me, che

Non, las - so!, in me,

Ben ri - co-nos - co in voi l'u - sa - te for - - - me, non, las - so!, in me, che

Non, las - so!, in me,

79

da sì lie - ta vi - ta Son fat - - - to al - ber - go

da sì lie - ta vi - ta, che da sì lie - ta vi - - - ta Son fat - to al - ber - go

che da sì lie - ta vi - - - ta Son fat - to al - ber -

da sì lie - ta vi - ta, che da sì lie - ta vi - ta Son fat - to al - ber - go d'in -

che da sì lie - ta vi - ta Son fat - - - to al - ber - go

83

Music score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in common time, featuring a vocal line with sustained notes and lyrics in Italian. The lyrics are as follows:

Soprano: d'in - fi - ni - ta do - - - - -  
 Alto: d'in - - - fi - ni - ta do - glia, d'in - fi - ni - ta do -  
 Tenor: - - - go d'in - - - fi - ni - ta do - - - - -  
 Bass: - - fi - ni - ta do - - - - - glia, d'in - fi - ni - ta

The bass line continues below the staff.

de Wert: Valle... a 5

87

- - glia. Quin - ci ve-dea'l mio be - ne, quin-ci ve-dea'l mio be - ne,  
 - - glia. Quin - ci ve-dea'l mio be - ne, quin-ci ve-dea'l mio be - ne, e per quest'  
 - - glia. Quin - ci ve-dea'l mio be - ne, e per quest' or -  
 do - glia. Quin - ci ve-dea'l mio be - ne, quin - ci ve-dea'l mio be - ne,  
 - - glia. Quin - ci ve-dea'l mio be - ne,

91

e per quest' or - me tor-no a ve-der' e  
 or - me tor-no a ve-der', tor-no a ve-der', e per quest' or - me tor-no a ve - der' on - d'al ciel nu-da e  
 -me tor - no a ve-der', e per quest' or - me tor-no a ve - der' on-d'al ciel nu-da e  
 e per quest' or - me tor-no a ve-der', tor - no a ve - der', e per quest' or - me tor-no a ve - der' on-d'al ciel nu-da e  
 e per quest' or - me tor-no a ve-der', tor - no a ve - der', e per quest' or - me tor-no a ve - der' on-d'al ciel nu-da e

95

per quest' or - me, e per quest' or - me tor-no a ve - der' on-d'al ciel nu-da e gi - - ta,  
 gi - - - ta, e per quest' or - me tor-no a ve - der' on-d'al ciel nu-da e gi - - - ta, la -  
 gi - - - ta, la - scian -  
 e per quest' or - me tor-no a ve - der' on-d'al ciel nu-da e gi - - - ta,  
 gi - - - ta, e per quest' or - me tor-no a ve - der' on-d'al ciel nu-da e gi - - - ta, a -

99

la - - - scian - do in ter - - ra la sua  
bel - la spo - glia, la - scian - do in ter - - ra la sua  
do in ter - - ra la sua bel - la spo - glia,  
la - scian - do in ter - - ra la scian - do in ter - - ra la sua  
- scian - do in ter - - ra la sua bel - la spo - glia,

103

glia, la sua bel - - la spo - - glia, la - scian-do in  
bel - la spo - glia, la - scian-do in ter - - - ra, la - scian -  
la - scian - do in ter - ra, la sua bel - la spo - glia,  
bel - la spo - glia, la - scian - do in ter - ra, la - scian - do in ter - ra,  
- scian - do in ter - ra, la sua bel - la spo - - - - - glia,