

# Lasso dunque che fia

Francesco Soriano

Quinta parte

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

C

5

A

T

B

9

C

5

A

T

B

## Lasso dunque che fia

13

C - a, ed io sia tuo, co - m'e - ra pri - a, ed io sia tuo, co - m'e - ra pri -  
5 ed io sia tuo, ed io sia tuo, co - m'e - ra pri - a, co - m'e - ra pri -  
A a, ed io sia tuo, ed io sia tuo, co - m'e - ra pri - a, co - m'e - ra pri -  
T 8 ed io sia tuo, ed io sia tuo, ed io sia tuo, co - m'e - ra pri -  
B a, ed io sia tuo, co - m'e - ra pri - a, co - m'e - ra pri -

17

C a, tal che tu mi - a Ri - tor - ni; ed io sia tuo, ed io sia tuo, co - m'e - ra  
5 a, tal che tu mi - a tal che tu mi - a Ri - tor - ni; ed io sia tuo, ed io sia tuo, co - m'e -  
A a, tal che tu mi - a Ri - tor - ni; ed io sia tuo, ed io sia tuo, co - m'e - ra pri -  
T 8 a, tal che tu mi - a Ri - tor - ni; ed io sia tuo, co - m'e - ra  
B a, ed io sia tuo,

21

C pri - a, ed io sia tuo, ed io sia tuo, co - m'e - ra pri - a, co - m'e - ra pri - a?  
5 - ra pri - a, ed io sia tuo, co - m'e - ra pri - a, ed io sia tuo, co - m'e - ra pri - a?  
A - - a, ed io sia tuo, ed io sia tuo, co - m'e - ra pri - a, co - m'e - ra pri - a?  
T 8 pri - a, ed io sia tuo, ed io sia tuo, ed io sia tuo, co - m'e - ra pri - a?  
B ed io sia tuo, co - m'e - ra pri - a, co - m'e - ra pri - a?