

MASS FOR THREE VOICES

Edition by Carlos Rodríguez Otero

Kyrie

WILLIAM BYRD
c.1540 - 1653

Cantus (Alto) **K** Yri- e elei-

Tenor **K** Yri- e e-lei-son

Bassus (Bass) **K** Yri- e elei- son

Ky - ri - e e - lei - son, Chri -

Ky - ri - e e - lei - son, Chri -

Ky - ri - e e - lei - son, Chri -

ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

ste e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son.

ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

Gloria

Glo-ri - a in ex - cel - sis De - o,

A. Et in ter - ra pax, ho - mi - ni-bus bo - næ vo-lun-ta - tis, bo -

T. Et in ter - ra pax, ho - mi - ni-bus bo - næ vo - lun - ta - tis, bo - næ

B. Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - næ

6 - næ vo-lun-ta - tis. Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te,

vo-lun-ta - tis. Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, a -

vo - lun - ta - tis, Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te,

2

II

a - do - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

- do - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

a - do - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

17

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu -

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu -

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu -

22

am, Do - mi - ne De - us rex cæ - le - stis, rex

am tu - am, Do - mi - ne De - us, rex cæ - le -

am, Do - mi - ne De - us, rex cæ - le - stis,

28

cæ - le - stis, De - us pa - ter om - ni - po -

- stis, rex cæ - le - stis, De - us pa - ter om - ni - po - tens,

rex cæ - le - stis, De - us pa - ter om - ni - po - tens,

33

tens, Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri -

Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni - te, u - ni - ge - ni - te Je -

Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni - te, u - ni - ge - ni - te Je - su Chri -

38

6

ste, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste.

-su Chri - ste, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste.

-ste,

44

Do - mi-ne De - us a - gnus De - i,
fi - li - us pa - - -
Do - mi-ne De - us a - gnus De - i,
fi - li - us

49

Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, mi - se -
tris.

tris.

Qui tol - lis pec- ca - ta mun - di,

pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mu - di,

59

pec - ca - ta mun - di, sus - ci-pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram,
ca - ta mun - di, sus - ci-pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram,
pec - ca - ta mun - di, sus - ci-pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram,

4

64

sus - ci-pe
de - pre-ca - ti - o - nem no - stram:
Qui se -
sus - ci-pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram:
Qui se - des ad - o - nem no - stram, de - pre - ca - ti - o - nem no - stram,

69

des ad dex - te-ram pa - - - tris, mi - se-re - re
dex - te-ram pa - tris, ad dex - te-ram pa - tris, mi - se-re - re
Qui se - des ad dex - te-ram pa - tris, mi - se-re - re
Qui se - des ad dex - te-ram pa - tris, mi - se-re - re

74

no - bis, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus
no - bis, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus
no - bis, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus

79

san - ctus, tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus Do - mi - nus, tu
san - ctus, tu so - lus Do - mi - nus, Do - mi - nus, tu so - lus Do - mi - nus, tu
san - ctus, tu so - lus Do - mi - nus, Do - mi - nus, tu so - lus Do - mi - nus, tu

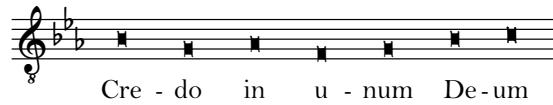
84

so - lus al - tis - si - mus, tu so - lus al - tis - si - mus, Je -
so - lus al - tis - si - mus, tu so - lus al - tis - si - mus, Je -
so - lus al - tis - si - mus, tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chri -
al - tis - si - mus, tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chri -

99

- su Chri - ste,
Je - su Chri - ste,
ste,
cum san - cto Spi - ri - tu,
cum san - cto Spi - ri - tu,
cum san - cto Spi - ri - tu,
in glo - ri - a De - i pa -
ste,
cum san - cto Spi - ri - tu,
cum san - cto Spi - ri - tu,
cum san - cto Spi - ri - tu,
glo - ri - a De - i pa - tris,
- tris,
in glo - ri - a De - i pa - tris,
in glo - ri - a De - i pa - tris, De - i pa -
tu, in glo - ri - a De - i pa - tris, De - i pa - tris,
- tris.
A - men.
A - men.
men. A - men.
men. A - men.
men.

Credo



A.

T.

B.

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem cæ - li et ter -

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem cæ - - li et ter - -

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem cæ - - li et ter - -

7

ræ, et in - vi - si - bi - li - um. Et

ræ, vi - si - bi - li - um om - ni - um, et in - vi - si - bi - li - um, Et

ræ, vi - si - bi - li - um om - ni - um, Et

12

in u - num Do - mi - num Je sum Chri - stum, fi - li - um De - i

in u - num Do - mi - num Je - - sum Chri - stum, fi - li - um De - i

in u - num Do - mi - num Je - - sum Chri - stum, fi - li - um De - i

17

u - ni - ge - ni - tum, Et ex pa - tre na - tum an - te

u - ni - ge - ni - tum, Et ex pa - tre na - tum,

u - ni - ge - ni - tum, an - te om - ni-

22

om - ni - a sæ cu - la, De - um de De - o, lu - men de lu -
De - um de De - o, lu - men de lu - mi-ne,
- a sæ - cu - la, De - um de De - o, lu - men de
lu - men de

27

- mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve -
De - um ve - rum, de De - o ve - ro, ve -
lu - mi-ne, De - um ve - rum, de De - o ve -
lu - mi-ne, De - um ve - rum, de De - o ve -

32

- ro, ge - ni-tum non fa - ctum, con - sub-stan-ti- a - lem pa -
- ro, ge - ni-tum non fa - ctum, con - sub-stan-ti- a - lem pa -
- ro, ge - ni - tum non fa - ctum, con - sub-stan-ti - a - lem pa - tri,
- ro, ge - ni - tum non fa - ctum, con - sub-stan-ti - a - lem pa - tri,

37

tri, per quem om - ni - a fa - cta sunt.
tri, per quem om - ni - a fa - cta sunt, per quem om - ni - a fa - cta sunt.
per quem om - ni - a fa - cta sunt, per quem om - ni - a fa - cta sunt.

43

Qui pro - pter nos ho - mi-nes, et pro - pter no - stram sa - lu -
Qui pro - pter nos ho - mi-nes, et pro - pter no - stram
Qui pro - pter nos ho - mi-nes, et pro - pter no -

48

- tem de - scen - dit, de - scen - dit de cæ
sa - lu - - tem de - scen - dit de cæ -
stram sa - lu - - tem, de - scen - dit, de cæ -

lis. Et in - car - na - tus est de spi - ri - tu
lis. Et in - car - na - tus est de spi - ri - tu san -
lis. Et in - car - na - tus est, de spi - ri - ri -

san - - cto, ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et ho -
cto, ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et ho -
tu san - cto, ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et ho - mo fa -

- mo fa - - cts est, Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro
mo fa - - cts est, Cru - ci - fi - xus e - ti -
cts est, Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis

no - bis, sub Pon - ti - o Pi - la - to, pa - sus et se -
am pro no - bis, sub Pon - ti - o Pi - la - to pas -
sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est,

73

pul - tus est, et se - pul - tus est.
Et re - sur - re - xit ter - ti - a
sus et se - pul - tus est, se-pul - tus est.
Et re - sur - re - xit
pas - sus et se - pul - tus est.
Et re - sur - re - xit ter -

78

di - e, se - cun - dum scrip - tu - ras, se - cun - dum scrip -
ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu - ras, se -
ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu - ras, se -

82

tu - ras, scrip - tu - ras, Et a - scen - dit in cæ -
se - cun - dum scrip - tu - ras, Et a - scen - dit in cæ -
cun - dum scrip - tu - ras, Et a - scen - dit in

86

lum, se - det ad dex - te-ram pa - tris, pa -
lum, se - det ad dex - te-ram pa - tris, se - det ad dex - te-ram pa -
cæ - lum, se - det ad dex - te-ram pa -

91

- tris, Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca -
tris, Et i - te - rum ven - tu - rus est, cum glo - ri - a, ju - di - ca - re,
- tris, Et i - te - rum ven - tu - rus est, cum glo - ri - a ju - di - ca - re,

10
97

-re, vi - vos et mor - tu - os, cu - jus re - gni
vi - vos et mor - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit
vi - vos et mor - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit

102

non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis.
fi - nis, non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis, fi - nis.
fi - nis, non e - rit fi - nis, fi - nis, fi - nis.

107

Et in Spi - ri - tum san - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can -
Et in Spi - ri - tum san - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi -

112

tem, qui ex pa - tre fi - li - o - que pro - ce - dit, pro - ce - can - tem, qui ex pa - tre fi - li - o - que pro - ce -

118

Qui cum pa - tre et fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et
dit, Qui cum pa - tre et fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, si - mul a -

124

con - glo - ri - fi - ca - tur, con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo -
et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est
do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus -

129

cu - tus est per Pro - phe - - tas. Et u - nam
per Pro - phe - - tas. Et u -
est per Pro-phe-tas, per Pro-phe - tas. Et u - nam

134

san - ctam Ca - tho - li - cam, Ca - tho - li - cam et A - po - sto - li -
nam san - ctam Ca - tho - li - cam, et A - po - sto - li - cam
san - ctam Ca - tho - li - cam, Ca - tho - li - cam

139

cam Ec - cle - si - am, et A - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con -
cam Ec - cle - si - am, et A - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con -
et A - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am, Ec - cle - si - am. Con -

144

- fi - te - or u - num bap - ti - - - - sma in re - mis -
- fi - te - or u - num bap - ti - - - - sma in re - mis - si -
- fi - te - or u - num bap - ti - - - - sma in re - mis -

12

149

si - o - nem pec - ca - to - rum, Et ex - spe - cto re - sur -
o - nem pec - ca - to - rum, Et ex - spe - cto re -
- si - o - nem pec - ca - to - rum, Et ex - spe - cto

154

- recti - o - nem, mor tu - o - rum, mor tu - o - rum, et
- sur-re - cti - o - nem, mor tu - o - rum, et
re - sur-re - cti - o - nem mor tu - o - rum, et

158

vi - tam ven-tu - ri sæ - cu - li, et vi - tam ven-tu -
et vi - tam ven-tu - ri sæ - cu - li, et vi - tam ven-tu -
vi - tam ven-tu - ri sæ - cu - li, et vi - tam ven-tu - ri sæ - cu -

163

ri sæ - cu - li. A - - men. A - - men.
- ri sæ - cu - li. A - - men. A - - men.
li, sæ - cu - li. A - - men. A - - men.

Sanctus

A.

T.

B.

7

13

$\frac{6}{8}$

19

24

San - - - - ctus, San - - - -

San - - - - ctus, San - - - -

San - - - - ctus, San - - - -

- - - - ctus, San - - - - ctus, Do - mi -

- - - - ctus, San - - - - ctus,

ctus, San - - - - ctus,

nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Ple - ni sunt cæ - li et ter - ra, ple - ni sunt cæ - li et

Ple - ni sunt cæ - li et ter - ra, ple - ni sunt cæ - li et ter -

Ple - ni sunt cæ - li et ter -

ter - ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu -

- ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu -

- ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu -

14
29

a. O - san - na in ex - cel - sis,
- a. O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na in ex -

34

- sis, O - san - na in ex - cel - sis, in ex-cel - sis.
O - san - na in ex - cel - sis, in ex-cel - sis.

- cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis - sis.

Benedictus

A. Be - ne - di - cts qui ve - nit, in no - mi-ne Do -

T. Be - - ne - di - cts qui ve - - -

B. Be - - - ne - di - cts qui ve - - nit in

45

mi - ni, Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni. O - san - na in ex -
nit, in no - mi-ne Do - mi - ni, in no - mi-ne Do - mi - ni. O - san - na in ex -
no - mi-ne Do - mi - ni, in no - mi-ne Do - mi - ni. O - san - na in ex -

50

cel - sis, O - san - na, O - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.
cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.
in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis.

Agnus Dei

15

A.

T.

B.

6

II

16

21

16
26

31

35

40

44

Musical score for orchestra and choir, page 10, measures 49-50. The score consists of three staves: soprano, alto, and bass. The soprano and alto staves begin with a fermata over two measures. The bass staff begins with a single note. The vocal parts enter with the lyrics "cem, do - na no - bis pa - - - cem." followed by a repeat sign. The bass staff continues with "pa - - - cem, do - na no - bis pa - - - cem." The key signature changes to B-flat major (two sharps) at the beginning of measure 50.



Editorial Notes

This edition has been transcribed from the first edition, which consists of a full set of partbooks published in London c. 1593-94, probably by Thomas East (RISM A/I: B 5206).

Original note values are used; barring is editorial; spelling and punctuation of the texts have been adapted to modern usage; ficta accidentals are placed above the note, and editorial cautionary accidentals are placed in brackets beside the note; editorial text is in italics; ligatures are shown with square brackets.

On occasions where a bar of six instead of four minims is found, a small cautionary time signature is provided in the interest of clarity. Intonations for the *Gloria* and *Credo* are suggestions only, as other chants may be used successfully.

The music has been transposed down by a tone to facilitate ATB performance.

The editor gratefully acknowledges the use of Mr David Fraser's engraving files, found on CPDL.