

Ahi perche segui, donna

Giovanni Vincenzo Macedonio

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

Ahi, Ahi per - che se - gui, don - na,

Ahi, Ahi per - che se - gui, don - na,

Ahi, Ahi per - che se - gui, don - na, Scioc-ca a -

Ahi, Ahi per - che se - gui, don - na, Scioc-ca a -

Basso

6

S

5

A

T

B

Scioc-ca a - man - t'u-n'a - ma - to, Scioc-ca a - man-t'u-n'a-ma - to, Ahi, Ahi per-

Scioc-ca a - man - t'u-n'a - ma - to, Scioc-ca a - man-t'u-n'a-ma - to, Ahi, Ahi per-

man - t'u-n'a-ma - to, Scioc-ca a - man - t'u-n'a - ma - to, Ahi, Ahi per-

man - t'u-n'a - ma - to, Scioc-ca a - man - t'u-n'a - ma - to, Ahi, Ahi per-

Ahi, Ahi per-

12

S che se - gui, don - na, Scioc - ca a - man - t'u - n'a - ma - to,

5 che se - gui, don - na,

A che se - gui, don - na, Scioc - ca a - man - t'u - n'a - ma - to,

T 8 che Scioc-ca a - man - t'u - n'a - ma - - - to,

B che se - gui, don - na, Scioc-ca a - man - t'u - n'a - ma - - - to,

17

S Scioc-ca a-man - t'u-n'a - ma - to, Fug-gi-ti-v'e in - gra - to, E per -

5 Scioc-ca a - man-t'u-n'a-ma - to, Fug-gi-ti - v'e in - gra - to, E per-che fug-g'an-

A Scioc-ca a - man-t'u-n'a-ma - to, E per-che fug-g'an-

T 8 Fug-gi-ti - v'e in - gra - to, E per-che fug-g'an-

B Scioc-ca a-man - t'u-n'a - ma - to,

23

S che fug-g'an-co - ra Fe - r'a - ma - t'u - n'a - man -

5 co - - - ra Fe - r'a - ma - t'u - n'a - man -

A co - - - ra Fe - r'a - ma - t'u - n'a - man -

T 8 co - - - ra Fe - r'a - ma - t'u - n'a - man -

B Fe - r'a - ma - t'u - n'a - man -

29

S te che ti se - gu'e a - do - ra, che ti se - gu'e a - do - ra.

5 te che ti se - gu'e a - do - ra, che ti se - gu'e a - do - ra, a - do - ra.

A te che ti se - gu'e a - do - ra.

T 8 te che ti se - gu'e a - do - ra, che ti se - gu'e a - do - ra.

B te che ti se - gu'e a - do - ra, che ti se - gu'e a - do - ra.