

# Maientanz

Johannes Dürner, Op. 22, No. 6

Text: Friedrich Rückert

## Andantino

Tenor Solo *p dolce*

1. Blü - hen - de Frau - en,  
2. Prü - fen - de Ken - ner,

Tenor 2 *pp*

**Chor** 1. Blü - hen - de Frau - en, las - set euch schau - en  
2. Prü - fen - de Ken - ner, kom - met, ihr Män - ner,

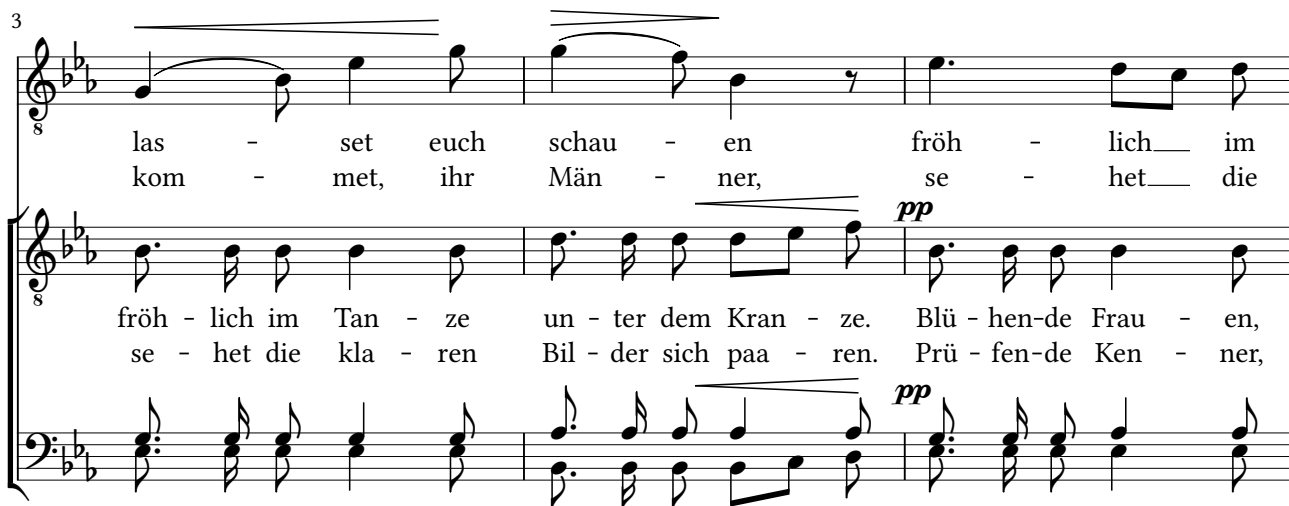
Bass *pp*



3

las - set euch schau - en fröh - lich im  
kom - met, ihr Män - ner, se - het die


fröh - lich im Tan - ze un - ter dem Kran - ze. Blü - hen - de Frau - en,  
se - het die kla - ren Bil - der sich paa - ren. Prü - fen - de Ken - ner,



6

Tan - ze un - ter dem Kran - ze.  
kla - ren Bil - der sich paa - ren!

las - set euch schau - en fröh - lich im Tan - ze un - ter dem Kran - ze.  
kom - met, ihr Män - ner, se - het die kla - ren Bil - der sich paa - ren!



3.  
Freut euch, ihr Alten,  
junger Gestalten!  
Wie ihr gesprungen,  
springen die Jungen.

4.  
Junge und schöne  
Töchter und Söhne,  
Enkel nicht minder  
reizend als Kinder.

5.  
Junges Gelichter,  
ihr nicht seid Richter;  
Jünglinge, wählet,  
eh' es euch fehlet!

9 **Chor** *legg.*

Tenor *p* 1-5. Tan - zet zu zwei - en un - ter Schal - mei - en, *f* tan - zet, tan - zet,

Bass *p* *legg.*

12 *p* tan - zet zu zwei - en un - ter Schal - mei - en, *cresc.* *f* tan - zet in Rei - hen

*p* *cresc.* *f*

15 *dim.* *p* fröh - lich im Mai - en, *f* tan - zet zu zwei - en un - ter Schal - mei - en,

*dim.* *p* *f* *f*

18 *p* tan - zet in Rei - hen, fröh - lich im Mai - en, *cresc.* fröh - lich, fröh - lich im Mai - en, *f* *dim.*

*p* *p* *cresc.* *f* *dim.*

22 *p* tan - zet zu zwei - en un - ter Schal - mei - en *f* fröh - lich im Mai - en!

*p* *f* **un poco Andante**