

Gloria, laus et honor

from D-Dl Ms Mus. 1/D/505 (Annaberger Chorbuch I)

Henrich Finck

ed. Andreas Stenberg

DISCANTUS

ALTUS

TENOR

BASSUS

BASSUS

1

Glo - ri - a laus

Et ho nor

Et ho nor

Et ho nor

Et ho

4

Et ho - - nor

ti - - bi

Et ho nor

ti - - bi sit

Et ho - - nor

ti - - bi

8

Et ho - - nor

ti - - bi

sit rex

Chri - - ste re - demp -

rex

Chri - - ste re - demp

Chri - - ste re - demp -

sit rex Chri - - ste re - demp - tor

sit rex Chri - - ste re - demp - tor

- tor cu - i

pu - e - ri

tor cu - i

pu - e - ri

cu - i, cu - i

pu - e - ri - le

cu - i, cu - i

pu - e - ri

cu - i

pu - e - ri - le

2

13

le de - - cus prom psit Ho - san - na pi -

le de - - cus prom - psit Ho - san -

de - - cus prom - psit Hosan - na

decus, de - - cus prom - psit Ho - san -

18

um.

na pi - - - um.

pi - - - um.

na pi - - - um.

¹This note is a,1 in source but later crossed over and a flat sign added

²The manuscript is slightly damaged here this note is an editorial conjecture.

Verses

DISCANTUS

Israhel

ALTUS

Is ra

TENOR

Is ra el

BASSUS

Israel

1. Is - ra - el es tu
2. Coe - tus in ex - cé -
3. Plebs He - braé - a ti -
4. Hi ti - bi pas sú -
5. Hi pla - cué re ti -

1. Is - ra - el es tu
2. Coe - tus in ex - cé -
3. Plebs He - braé - a a
4. Hi ti - bi pas -
5. Hi pla - cué - re -

1. Is - - ra - el es tu
2. Coe - - tus in in ex - cé -
3. Plebs He - - braé - ti -
4. Hi ti - - bi pas -
5. Hi pla - - cué - re -

1. Is - ra - el es tu
2. Coe - tus in ex - - cé -
3. Plebs He - braé - a bi -
4. Hi ti - bi pas -
5. Hi pla - cué - re -

1. Is - ra - el es tu
2. Coe - tus in ex - - cé -
3. Plebs He - braé - a bi -
4. Hi ti - bi pas -
5. Hi pla - cué - re -

6

Rex,
sis
bi
ro
bi,

Rex,
te
bi
ro
bi,

Rex,
sis
cum
ro
bi,

Rex,
sis
te
bi
ro
bi,

Rex, Da -
sis te -
bi cum -
ro sol -
bi, plá -

Rex, Da -
sis te -
bi cum -
ro sol -
bi, plá -

16

Da - ví - dis et ín - cly - ta
 te lau - dat caé - li - tus
 cum pal - mis ób - - via
 sol vé - bant mú - ni - a
 plá ce - at de - gó - ti - o

ví - dis et ín - cly - ta pro -
 dat caé - li - tus om -
 pal - mis ób - - via ve -
 vé - bant mú - ni - a lau -
 ce - at de - gó - ti - o no -

Da - ví - dis et ín - cly - ta
 te lau - dat caé - li - tus
 pal - mis ób - - vi - a
 sol vé - bant mú - ni - a
 plá ce - at de - gó - ti - o

ví - dis et ín - cly - ta, in - - - - cly - -
 lau - dat caé - - - - li - -
 pal - mis ób - - - - vi - -
 vé - bant mú - - - - ni - -
 ce - at de - - - - gó - -

17

pro - - - - les: - - - - nô -
 om - - - - nis, - - - - et -
 ve - - - - nit: - - - - cum -
 lau - - - - dis: - - - - nos -
 no - - - - stra: - - - - Rex -

- - - - les: - - - - nô - mi -
 - - - - nis, - - - - et mor-tá -
 - - - - nit: - - - - cum pre -
 - - - - dis: - - - - nos ti -
 - - - - stra: - - - - Rex pi -

pro - - - - les: - - - - nô -
 om - - - - nis, - - - - et -
 ve - - - - nit: - - - - cum -
 lau - - - - dis: - - - - nos -
 no - - - - stra: - - - - Rex -

ta pro - - - - les: - - - - nô -
 tus om - - - - nis, - - - - et -
 a ve - - - - nit: - - - - cum -
 a lau - - - - dis: - - - - nos -
 tio no - - - - stra: - - - - Rex -

24

#

- mi - ni, Rex be - ne - be - ne -
 - mo, [et] cunc - ta cre - ta
 hym - nis, ád - su - ec - su
 - ti pán - gi - ec - gi
 - mens, cui bo - na cunc - na

32

ni, Rex be - ne - be - ne -
 mo, cunc - ta cre - ta
 nis, ád - su-mus ec - -
 ti pán - gi-mus ec - -
 mens, cui bo - na cunc - -
 !

ni, Rex be - ne - be - ne -
 [et] cunc - ta cre - ta
 ád - su - ec - su
 pán - gi - ec - gi
 cui bo - na cunc - na

- mi - ni, Rex be - ne - be - ne -
 - mo, [et] cunc - ta cre - ta
 hym - nis, ád - su - mus ec - -
 - ti pán - gi - mus ec - -
 - mens, cui bo - na cunc - -

39

be - ne - - díc - te ve - -
cre - á - - ta si - -
ec - - ce ti - -
ec - - ce me - -
cun - - cta pla - -

díc - - te ve - - - -
á - - ta si - - - -
- - ce ti - - - -
- - ce me - - - -
- - ta, cun - - - -

ne - - díc - - - - - te ve 3 - - 3 - -
cre - - á - - - - - ta si - - - -
mus - - ec - - - - - ce ti - - - -
mus - - ec - - - - - ce me - - - -
cunc - - - - - ta pla - - - -

díc - - te, be - - - - ne - díc - - te ve - -
á - - ta, cre - - - - á - - ta si - - - -
ce - - - - ec - - - - - ce ti - - - -
ce, - - - - ec - - - - - ce me - - - -
- - - - ta, cun - - - - cta pla - - - -

45

- - - - - nis, ve - - - - -
- - - - - mul, si - - - - -
- - - - - bi, ti - - - - -
- - - - - los, me - - - - -
- - - - - cent, pla - - - - -

nis, ve - - - - -
mul, si - - - - -
bi, ti - - - - -
los, me - - - - -
cent, pla - - - - -

- - - - - nis, ve - - - - -
- - - - - mul, si - - - - -
- - - - - bi, ti - - - - -
- - - - - los, me - - - - -
- - - - - cent, pla - - - - -

- - - - - nis, ve - - - - -
- - - - - mul, si - - - - -
- - - - - bi, ti - - - - -
- - - - - los, me - - - - -
- - - - - cent, pla - - - - -

51

A musical score page featuring three staves of music. The top staff uses a treble clef, the middle staff a soprano clef, and the bottom staff a bass clef. All staves have a key signature of one sharp. The music consists of quarter notes and rests. The lyrics are aligned with the notes and rests, separated by vertical bar lines. The lyrics are: nis., mul., bi., los., cent. on the first staff; nis., mul., bi., los., cta on the second staff; and nis., mul., bi., los., cent. on the third staff. There are two horizontal brackets under the lyrics on the second and third staves.

- - nis.
- - mul.
- - bi.
- - los.
- - cent.

Gloria, laus et honor

København (Copenhagen), Det kongelige Bibliotek Slotsholmen, Gl. Kgl. S. 3449, 8o [05] V. Folio: 111v

<https://cantus.app.uni-regensburg.de/microfilm/copenhagen/vol5/pages/114.html>

G lo - ri - - a, laus et ho - nor

cu - i pu - e - ri - le de - cus pro -
plit o - san - na pi - um.

cte venis

C e - tus in ex - cel - sis te lau - dat

ce - li - cus om - nis et mor -

ta - lis ho - mo cunc - ta cre - a -

ta simul

P

lebs He - bre - a ti - bi cum pal - mis

ob - vi - a ve - nit cum pre - ce

vo - to hym - nis ad - su - mus ec -

ce tibi

H

i pla - cu - e - re ti - bi pla - ce - at de -

vo - ti - o no - stra rex pi - e

rex cle - mens cu - i bo - na cunc - ta pla -

cent

H

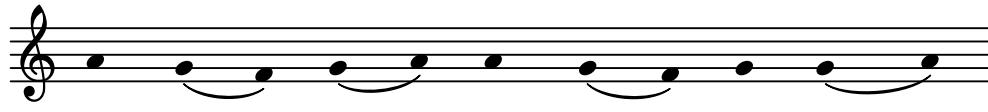
i ti - bi pas - su - ro sol - ve-bant mu - ni - a

lau - dis nos ti - bi re - gnan - ti pan - gi - mus ec -

ce melos

G

lo - ri - a,

Transcription

Glo - ri - a, laus et ho - nor



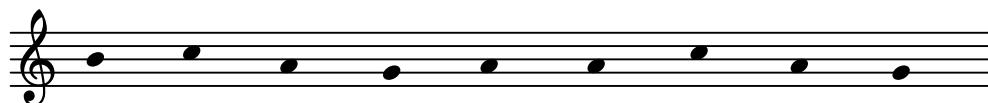
ti - bi sit rex Chri - ste re - dem - tor



cu - i pu - e - ri - le de - cus pro -



plit o-san-na piuum. Is - ra - el es tu rex da - vi - dis



et in - cly - ta pro - les no - mi - ne



qui in do - mi - ni rex be - ne - di -



cte ve - nis Ce - tus in ex -



cel - sis te lau - dat ce - li - cus

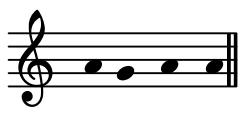


om - nis et mor - ta - lis ho -



mo cunc - ta cre - a - ta si - mul

Plebs He - bre - a ti - bi cum
 pal - mis ob - vi - a ve - nit cum
 pre - ce vo - to hym - nis ad - su - mus
 ec - ce ti - bi Hi pla - cu -
 e - re ti - bi pla - ce - at de - vo - ti - o
 no - stra rex pi - e rex cle - mens
 cu - i bo - na cunc - ta pla - cent
 Hi ti - bi pas - su - ro sol - ve -
 bant mu - ni - a lau - dis nos
 ti - bi re - gnan - ti pan - gi - mus



ecce melos