

# Ecce sacerdos magnus

Responsory for the reception of a bishop

Hans Leo Hassler (1564-1612)  
Edited by Angelo Dias (1999)

*moderato maestoso*

Soprano

Alto I

Alto II

Tenor I

Tenor II

Bass

5

**f** Ec - ce sa - cer - dos ma - gnus,  
**f** Ec - ce sa - cer - dos ma - gnus, qui in di -  
**f** Ec - ce sa - cer - dos, sa - cer - dos ma - gnus, qui in di -  
**f** Ec - ce sa - cer - dos ma - gnus, qui in di -  
**f** Ec - ce sa - cer - dos ma - gnus, qui in di -  
**f** Ec - ce sa - cer - dos ma - gnus, qui in di -

10

S

A I

A II

T I

T II

B

qui in di - e-bus su - is pla - cu - it De - o,  
e-bus su - is, qui in di - e-bus su - is pla - cu - it,  
e-bus su - is, qui in di - e-bus su - is pla - cu - it, pla - cu - it  
e-bus su - is pla - cu - it, pla - cu - it De - o  
qui in di - e-bus su - is pla - cu - it, pla - cu - it

15

S    placuit De\_\_\_\_\_ o.    I-de-o ju-re-ju-ran-

A I    pla-cu-it, placuit De\_\_\_\_\_ o.    I-de-o ju-re-ju-ran-

A II    De\_\_\_\_\_ o, placuit, placuit De-o.                                      I-de-o ju-re-ju-ran-do,

T I    \_\_\_\_\_ o, placuit De\_\_\_\_\_ o.    I-de-o ju-re-ju-ran-

T II    cu-it De-o, placuit De\_\_\_\_\_ o.

B    it\_\_\_\_\_ De-o, placuit De\_\_\_\_\_ o.

20

25

S    do fe - cit il - lum Do - mi-nus, fe - cit

A I    do fe - cit il - lum Do - mi -nus

A II    I - de - o ju - re - ju - ran - do fe - cit

T I    do, ju - re - ju - ran - do fe - cit

T II    I - de - o ju - re - ju - ran - do fe - cit il - lum Do - mi-nus

B    I - de - o ju - re - ju - ran - do fe - cit il - um

[30]

S      il - lum    Do - mi - nus    cre - \_\_\_\_\_ sce-re    in ple - bem    su - \_\_\_\_\_ am.

A I     -                          cre - \_\_\_\_\_ sce - re    in ple - bem    su - \_\_\_\_\_ am.

A II    il - lum    Do - mi - nus    cre - \_\_\_\_\_ sce-re    in ple - bem    su - - am.

TI      il - lum    Do-mi - nus    cre - sce - re \_\_\_\_\_ in ple - bem su - - am.

T II     -                          cre - \_\_\_\_\_ sce - re \_\_\_\_\_ in ple - bem su - - am.

B      Do-mi-nus    cre - \_\_\_\_\_ sce - re    in ple - bem    su - - am.

[40]

S      Be-ne-di-cti - o-nem o - mni-um gen - \_\_\_\_\_ ti - um de - dit il - li,

A I     Be-ne-di-cti - o-nem o - mni - um gen - \_\_\_\_\_ ti - um de - dit il - li,

A II    Be-ne-di-cti - o-nem o - mni-um gen - - ti - um de-dit il - li ***mf*** et

TI      - - - - - ***mf*** et

T II     - - - - - ***mf*** et

B      - - - - - ***mf*** et

45

S                      con-fir - ma - vit      su - per

AI                     con-fir - ma-\_\_ vit      su-per ca\_\_

AII                   tes - ta-men-tum      su-um con\_\_ fir-ma - vit,      con - fir-ma - vit      su-per

TI                     tes - ta-men-tum      su-um con\_\_ fir-ma - vit,      con-                      fir - ma -

TII                   tes-ta - men-tum      su-um con\_\_ fir-ma - vit, con-fir - ma-\_\_ vit      su - per

B                     tes-ta - men-tum      su-um con\_\_ fir-ma - vit, con-fir - ma - vit      su-\_\_ per

50

S                     ca - put      e - jus.

AI                    put                e - jus.      Glo - ri - a      Pa - tri et      Fi - li - o

AII                   ca - put      e - jus.      Glo - ri - a      Pa - tri et      Fi - li - o

TI                    vit su - per ca\_ put      e - jus.      Glo - ri - a      Pa - tri et      Fi - li - o

TII                   ca - put      e - jus.      Glo - ri - a      Pa - tri et      Fi - li - o

B                    ca - put      e - jus.      Glo - ri - a      Pa - tri et      Fi - li - o

55

S

A I

A II

T I

T II

B

poco più mosso [60]

*f* I - de-o ju-re-ju - ran - do

et Spi - ri - tu - i San - cto. *f* I - de-o ju-re-ju - ran - do

et Spi - ri - tu - i San - cto. *f* I - de-o ju-re-ju - ran-do, I - de-o

et Spi - ri - tu - i San - cto. *f* I - de-o ju-re-ju - ran - do

et Spi - ri - tu - i San - cto. *f* I - de-o

et Spi - ri - tu - i San - cto. *f* I - de-o

65

S

A I

A II

T I

T II

B

[70]

fe - cit il-lum Do-mi-nus fe-cit il - lum, Do - mi - nus cre -

fe - cit il-lum Do-mi-nus cre - sce -

ju-re-ju - ran - do fe - cit il-lum Do-mi - nus cre -

ju-re-ju - ran - do fe - cit il-lum Do-mi - nus cre - sce -

ju-re-ju - ran - do fe - cit il-lum Do-mi - nus cre - sce -

ju-re-ju - ran - do fe - cit il-lum Do-mi - nus cre - sce -

75 *maestoso*

Soprano (S): sce-re in ple-bem su - am, in ple - bem su - am!

Alto I (A I): re in ple-bem su - am, in ple - bem su - am!

Alto II (A II): sce-re in ple-bem su - am in ple - bem su - am!

Tenor I (T I): re in ple - bem su - am, in ple-bem su - am!

Tenor II (T II): re in ple - bem su - am, in ple-bem su - am!

Bass (B): re in ple - bem su - am, in ple - bem su - am!

*Optional ending by Angelo Dias*

80

Soprano (S): am! A- men!

Alto I (A I): am! A- men!

Alto II (A II): am! men.

Tenor I (T I): am! A- men!

Tenor II (T II): am! A- men!

Bass (B): am! A- men!