

Signor, le colpe mie

Orlando Lasso

Cantus

Altus

Quinta parte

Tenor

Basso

Si - gnor, le col - pe mie,
Si - gnor, Si - gnor, le col - pe mie,
Si - gnor, Si - gnor, le col - pe
Si - gnor, Si - gnor, le col - pe
Si - gnor,

5

C

A

5

T

B

le col - pe mie dan - na e cor - reg - - - - -
le col - pe mie dan - na e cor - reg - - - - -
mie, le col - pe mie dan - na e cor - reg - - - - -
mie, le col - pe mie dan - na e cor - reg - - gi,
le col - pe mie dan - na e cor - reg - gi,

10

C

A

5

T

B

gi, Sen - za sde - gno e sen - z'i - ra, Sen - za sde - gno e sen - z'i - ra, Sen - za
gi, Sen - za sde - gno e sen - z'i - ra, Sen - za sde - gno e
gi, Sen - za sde - gno e sen - z'i - ra, Sen - za sde - gno e sen - z'i -
Sen - za sde - gno e sen - z'i - ra, Sen - za sde - gno e sen - z'i - ra, Sen - za sde -
Sen - za sde - gno e sen - z'i - ra, Sen - za sde - gno e sen - z'i - ra,

Signor, le colpe mie

14

C sde-gno e sen-z'i - ra, Nè per me chiu - da tua pie - ta - de'l se -

A sen - z'i - ra, Nè per me chiu - da tua pie - ta - de'l se -

5 ra, Nè per me chiu - da, Nè per me chiu - da tua pie - ta - de'l se - no;

T gno e sen - z'i - ra, Nè per me chiu - da tua pie - ta - de'l se -

B Nè per me chiu - da tua pie - ta - de'l se - no;

19

C no; Ma con la man, on - de con - tem - pri e reg - gi, on - de con - tem - pri e reg -

A no; Ma con la man, on - de con - tem - pri e reg - gi, on - de con - tem - pri e reg - gi, on -

5 Ma con la man, Ma con la man, on - de con - tem - pri e

T no; Ma con la man, on - de con - tem - pri e reg - gi, on - de con - tem - pri e

B Ma con la man, on - de con - tem - pri e reg - gi, on -

24

C gi, Il ciel, ch'in - tor-no gi - ra, ch'in - tor-no

A de con - tem - pri e reg - gi, Il ciel, ch'in - tor-no gi - ra, ch'in - tor-no gi - ra, ch'in -

5 reg - gi, on - de con - tem - pri e reg - gi, Il ciel, Il ciel, ch'in - tor-no gi - ra,

T reg - gi, on - de con - tem - pri e reg - gi, Il ciel, Il ciel, ch'in - tor-no gi - ra, ch'in -

B de con - tem - pri e reg - gi, Il ciel, ch'in - tor-no gi - ra,

29

C gi - ra, So - stien la vi - ta mia, ch'o - mai vien me - no.

A tor-no gi - ra, So - stien la vi - ta mia, ch'o - mai, ch'o-mai vien me - no. vien me-no. ch'o-mai vien me -

5 So-stien la vi - ta mia, ch'o - mai vien me - no, ch'o - mai vien

T tor-no gi - ra, So-stien la vi - ta mia, ch'o - mai vien me - no, ch'o - mai vien me -

B ch'in - tor-no gi - ra, So - stien la vi - ta mia, ch'o - mai vien me -

34

C E'l ci - glio tuo se-re - no, Con-for - ti l'al - ma, Con-for-ti l'al-ma, che pa-ven-ta e tre-ma,

A no. E'l ci - glio tuo se-re - no, Con-for-ti l'al-ma, Con - for - ti l'al-ma, che pa-ven-ta e

5 me - no. E'l ci - glio tuo se-re - no, Con-for-ti l'al - ma, Con-for - ti l'al - ma, che pa-ven-ta e

T no. Con-for - ti l'al - ma, Con-for - ti l'al - ma, che pa-ven-ta e

B no. Con-for - ti l'al - ma, che pa-ven-ta e

39

C Nè in - du-giar più, ch'io son, Nè in - du-giar più, ch'io son a-l'ho - ra e - stre - ma.

A tre - ma, Nè in - du - giar più, Nè in - du - giar più, ch'io son a - l'ho - ra e - stre - ma.

5 tre - ma, Nè in - du - giar più, Nè in - du - giar più, ch'io son a-l'ho-ra e - stre - ma.

T tre - ma, Nè in - du - giar più, Nè in - du - giar più, ch'io son a-l'ho - ra e - stre - ma.

B tre - ma, Nè in - du - giar più, ch'io son a - l'ho - ra e - stre - ma.