

# Su, Su, Leva, Alza le Ciglia

B. Tromboncino  
arr. E. Rubeiz

Soprano  
Su, su, le - va, al - za le ci - glia, Non dor - mir chè non dor - m'i - o, Su, su,

Alto  
Su, su, le - va, al - za le ci - glia, Non dor - mir chè non dor - m'i - o, Su, su,

Tenor  
Su, le - va, al - za le ci - glia, Non dor - mir chè non — dor - m'i - o,

Bass  
Su, su, le - va, al - za le ci - glia, Non dor - mir chè non dor - m'i - o, Su, su,

5  
S  
le - va, al - za le ci - glia, Non dor - mir chè non dor - m'i - o, E se hai

A  
le - va, al - za le ci - glia, Non dor - mir chè non dor - m'i - o, se hai

T  
su, le - va, al - za le ci - glia, Non dor - mir — chè non dor - m'i - o, E se hai

B  
le - va, al - za le ci - glia, Non dor - mir chè non dor - m'i - o, E se hai

9  
S  
ca - ro el vi - ver mi - o, ap - ri li occh - i e — te res - vi - glia, Su, su,

A  
ca - ro el vi - ver mi - o, ap - ri li occh - i e te res - vi - glia, Su,

T  
ca - ro el vi - ver mi - o, ap - ri li occh - i e — te res - vi - glia,

B  
ca - ro el vi - ver mi - o, ap - ri li occh - i e te res - vi - glia, Su, su,

13

S  
le - va, al - za le ci - glia, Non dor - mir chè non dor - m'i - o, Non dor -

A  
le - va, al - za le ci - glia, Non dor - mir chè non dor - m'i - o, Non dor -

T  
su, le - va, al - za le ci - glia, Non dor - mir chè non \_\_\_\_\_ dor - m'i - o, Non dor -

B  
le - va, al - za le ci - glia, Non dor - mir chè non dor - m'i - o, Non dor -

17

S  
mir chè non dor - m'i - o, chè non dor - m'i - o, chè non dor - m'i - o, \_\_\_\_\_

A  
mir chè non chè non dor - m'i - o, chè non dor - m'i - o, chè non dor - m'i - o, \_\_\_\_\_ non dor - m'i - o.

T  
mir chè non dor - m'i - o, chè non dor - m'i - o, chè non dor - m'i - o, non \_\_\_\_\_ dor - m'i - o.

B  
mir chè non dor - m'i - o, Non dor - mir Non dor - mir chè non dor - m'i - o. \_\_\_\_\_

Lassa il somno et odi il canto  
D'un che va per te penando  
E che affetto è d'amor tanto,  
che e per te va quinci errando  
e sì forte lamentando,  
che col strido te resviglia.  
Su, su, leva, alza le ciglia...

Tu riposi et io, qua fora,  
per te fo pensier diversi  
e l'ardor che cresce ognora  
tenni i spirti in duol sumersi,  
tal che con dolenti versi  
forza m'è che ti resviglia.  
Su, su, leva, alza le ciglia...

Deh! Così veder potessi  
Toi begli occhi somnolenti,  
come forsi hor sono amessi  
al tue orecchie mei lamenti  
che, con più gioiosi accenti,  
fora il suo' che te resviglia.  
Su, su, leva, alza le ciglia...

Lassa adonque, o donna, il somno  
E pietà ti svegli il core  
Chè mie forze più non ponno  
Riparar a un tanto ardore;  
e se hai drama in te d'amore,  
odi il canto e te resviglia.  
Su, su, leva, alza le ciglia...