

Non relinquam vos orphanos

Jacobus Clemens non Papa

Musical score for the first system, featuring five vocal parts: Soprano, Tenor 1, Tenor 2, Tenor 3, and Bass. The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: Non re - lin - quam vos or - pha -

Musical score for the second system, featuring five vocal parts: Soprano (S), Tenor 1 (T 1), Tenor 2 (T 2), Tenor 3 (T 3), and Bass (B). The music continues from the first system. The lyrics are: nos va - do et ve - ni - am ad vos. Non re - lin - quam vos or - pha - vos re - lin - quam vos or - pha - nos va - do et ve - ni - am ad

Non relinquam vos orphanos

2

11

S
va - do et ve - ni - am ad vos va - do et ve -

T 1
nos va - do et ve - ni - am ad vos va - do et ve - ni - am ad

T 2
va - do et ve - ni - am ad vos

T 3
vos

B
Non

16

S
- - ni - am ad vos

T 1
vos va - do et ve - ni - am ad vos

T 2
Non re - lin - quam vos or - pha -

T 3
re - lin - quam vos or - pha - nos va - do et

B

21

S
Non re - lin - quam vos or - pha - nos va - do et ve - ni -

T 1
et ve - ni - am ad vos

T 2
- - - - nos va - do et ve - ni - am ad vos

T 3
ve - ni - am ad vos va - do et ve - ni - am

B

Non relinquam vos orphanos

26

S
am ad vos _____ et

T 1
al - le - lu - ja _____

T 2
ad _____ vos _____ va - do et _____ ve - ni - am _____ ad _____

T 3
ad _____ vos _____ va - do et ve -

B
ad _____ vos _____ va - do et ve -

31

S
ve - ni - am ad vos va - do et ve - ni - am _____ ad vos al -

T 1
et ve - ni - am _____ ad _____ vos _____

T 2
vos va - do et ve - ni - am _____ ad vos al - le - lu -

T 3
- ni - am ad _____ vos _____ va - do _____ et ve - ni - am _____ ad _____

B
- ni - am ad _____ vos _____ va - do _____ et ve - ni - am _____ ad _____

36

S
le - lu - ja _____ al - le - lu - ja _____

T 1
al - le - lu - ja _____

T 2
ja _____ al - le - lu - ja _____ al - le - lu - ja _____

T 3
vos _____ al - le - lu - ja _____ al - le - lu -

B
al - le - lu - ja _____ al - le - lu -

Non relinquam vos orphanos

4

42

S
T 1
T 2
T 3
B

al - le - lu - ja al - le -
al - le - lu - - - - - ja al - le - lu - - - - ja
al - le - lu - ja
ja al - le - lu - ja

Detailed description: This system contains five staves of music for Soprano (S), Tenor 1 (T 1), Tenor 2 (T 2), Tenor 3 (T 3), and Bass (B). The music is in 4/4 time with a key signature of one flat. The lyrics are 'al - le - lu - ja' repeated across the staves with various melodic lines and rests.

48

S
T 1
T 2
T 3
B

lu - - - - - ja al - le - lu - ja et gau - de - bit cor
al - le - lu - - - - ja et gau - de - bit cor ve - - - - strum
al - le - lu - ja al - le - lu - - - - ja
al - le - lu - ja et gau - de -

Detailed description: This system contains five staves of music for Soprano (S), Tenor 1 (T 1), Tenor 2 (T 2), Tenor 3 (T 3), and Bass (B). The lyrics continue with 'lu - - - - - ja al - le - lu - ja et gau - de - bit cor' and 'al - le - lu - - - - ja et gau - de - bit cor ve - - - - strum'.

54

S
T 1
T 2
T 3
B

ve - - - - strum al - le - lu - - - - ja
et gau - de - bit cor ve - strum
et gau - - - - de - bit cor ve - - - - strum cor
bit cor ve - strum cor ve - strum

Detailed description: This system contains five staves of music for Soprano (S), Tenor 1 (T 1), Tenor 2 (T 2), Tenor 3 (T 3), and Bass (B). The lyrics continue with 've - - - - strum al - le - lu - - - - ja' and 'et gau - de - bit cor ve - strum'.

59

S al - le - lu - ja

T 1 cor - ve - - - strum al - le - lu -

T 2 ve - - - strum cor - ve - strum et gau -

T 3 et gau - - - - de - bit cor - ve - - - strum

B

64

S al - le - lu -

T 1 ja

T 2 de - - - bit et gau - de - bit cor ve - - - strum

T 3 al - le - lu - ja al - le - lu - ja al -

B

69

S ja

T 1 al - le - lu - ja al - le - lu - - - -

T 2 al - le - lu - ja

T 3 - le - lu - - - - ja al - le -

B

Non relinquam vos orphanos

6
74

S al - le - lu - ja al - le - lu - ja

T 1 ja al - le - lu - ja

T 2 al - le - - - lu - ja al -

T 3 lu - - - - ja al - le - - lu - ja. al -

B

79

S Va -

T 1 al - - - le - lu - ja.

T 2 le - - - lu - ja. Va - do pa - ra - re vo - bis

T 3

B ja.

86

S do pa - ra - re vo - - - bis lo - cum Va - do pa - ra - re vo -

T 1

T 2 lo - cum lo - - -

T 3 Va - - - - do pa -

B Va - - - do pa - ra - re vo - bis lo - cum pa -

91

S
- - - bis lo - - - cum pa - ra - re vo - bis lo - - -

T 1
Va - - - do pa - ra - re vo - bis lo - -

T 2
- - - cum pa - ra - re vo - bis lo - -

T 3
ra - re vo - bis lo - - cum pa - ra - re

B
ra - - - re vo - bis lo - cum pa - ra - re vo - bis

96

S
- - - cum lo - - - - cum pa - ra - re vo - bis

T 1
cum Va - - - do pa - ra - re vo - bis lo - - cum

T 2
- - - cum pa - ra - re vo - bis lo - -

T 3
vo - bis lo - - - - cum pa - ra - re vo - bis lo - cum pa - ra - re vo -

B
Va - do pa - ra - re vo - bis lo - cum pa - ra - re vo - - - -

101

S
lo - - - - cum et i -

T 1
pa - ra - re vo - bis lo - - cum pa - ra - re vo - bis lo - - cum et

T 2
cum pa - ra - re vo - - - - bis lo - - - - cum et

T 3
bis lo - - cum pa - ra - re vo - bis lo - - cum

B
bis pa - ra - re vo - bis lo - - cum et i - te-rum ve -

Non relinquam vos orphanos

8

106

S
te - rum _____ et i - te - rum ve - ni - am _____

T 1
i - te - rum ve - ni - am ad _____ vos _____ ad

T 2
i - te - rum ve - ni - am ad _____ vos _____ al -

T 3
_____ et i - te - rum ve - ni - am _____

B
_____ ni - am _____ et i - te - rum ve - ni - am ad vos ve - ni - am _____

111

S
ad vos _____

T 1
vos _____ ve - ni - am ad vos _____ al - le - lu -

T 2
le - lu - ja al - le - lu - ja _____ al -

T 3
ad vos _____ al - le - lu - ja _____

B
_____ ad vos ve - ni - am ad vos _____

116

S
al - le - lu - ja _____ et gau - de - bit cor ve - - - -

T 1
ja et gau - de - bit cor ve - - - - strum et

T 2
le - lu - ja al - le - lu - ja _____ et gau - de - bit cor

T 3
_____ et gau - de - bit cor ve - - - -

B
al - le - lu - - - - ja _____

122

S
al - le - lu - ja

T 1
strum al - le - lu - ja

T 2
gau - de - bit cor ve - strum cor ve -

T 3
ve - strum cor ve - strum et gau - de - bit

B
et gau - de - bit cor ve - strum

127

S
et gau - de - bit cor ve -

T 1
et gau - de - bit cor ve -

T 2
strum al - le - lu - ja

T 3
cor ve - strum et gau - de -

B
cor ve - strum al - le - lu - ja

132

S
strum al - le - lu - ja al - le - lu -

T 1
strum al - le - lu - ja al - le - lu -

T 2
bit al - le - lu - ja al - le - lu - ja

T 3
al - le - lu - ja

B
al - le - lu - ja

Non relinquam vos orphanos

S al - le - lu - ja al - le - lu - ja

T 1 al - le - lu - ja al -

T 2 al - le - lu - ja al - le - lu - ja

T 3 al - le - lu - ja al - le - lu -

B al - le - lu - ja

S al - le - lu - ja al - le - lu - ja

T 1 le - lu - ja al - le - lu - ja

T 2 al - le - lu - ja

T 3 ja al - le - lu - ja al - le -

B al - - - le - lu -

S al - le - lu - ja

T 1 al - le - lu - ja al - le - lu - ja al -

T 2 al - le - lu - ja

T 3 lu - ja al - le - lu -

B - - ja al - le - lu - ja al -

155

S al - le - lu - ja.

T 1 le - lu - ja

T 2 al - le - - - - lu - ja al - le -

T 3 - ja al - le - - - lu - ja.

B le - lu - ja al -

Detailed description: This system contains five staves of music for voices and bass. The Soprano (S) part begins with a melodic line for 'al - le - lu - ja.' The Tenors (T 1, T 2, T 3) and Bass (B) parts provide harmonic support. T 1 has a shorter phrase 'le - lu - ja'. T 2 and T 3 have more complex rhythmic patterns. The Bass part has a steady accompaniment. The lyrics are distributed across the staves.

159

S

T 1 al - - - - le - lu - - - ja.

T 2 - - - - lu - - - ja.

T 3

B - - le - lu - - - - ja.

Detailed description: This system continues the musical score. The Soprano (S) part has a long, sustained note. The Tenors (T 1, T 2, T 3) and Bass (B) parts continue their respective parts. T 1 has a phrase 'al - - - - le - lu - - - ja.' T 2 has a phrase '- - - - lu - - - ja.' T 3 has a phrase '- - - - ja.' The Bass part has a phrase '- - le - lu - - - - ja.' The lyrics are distributed across the staves.