

Secco è l'arbor gentile

1

Musical score for the piece "Secco è l'arbor gentile". The score is written for five staves, likely representing different vocal parts. The lyrics are: "Sec- co_è l'ar- bor gen-ti- le, sec- co_è l'ar- bor gen-ti- le, sec- co_è l'ar- bor gen-ti- le, sec- co_è l'ar- bor gen-ti-". The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The notation includes various note values such as quarter notes, eighth notes, and half notes, along with rests and phrasing slurs.

co_è l'ar- bor gen- ti- le Sec-co_è l'ar- bor gen-ti- le. Che mai le fron-di,e'l ver-
 le, l'ar- bor gen- ti- le Sec-co_è l'ar- bor gen-ti- le, Che mai le fron-de_e'l ver
 l'ar- bor gen- ti- le, Sec- co_è l'ar- bor gen- ti- le, Che mai le fron-di_e'l ver-
 le, Sec- co_è l'ar- bor gen- ti- le, Che mai le fron-di,e'l ver- de,
 co_è l'ar- bor gen- ti- le Che mai le fron-de,e'l ver-

de, O per ge- lo,ò per - de, O per ge- lo,ò per
 de, O per ge- lo,ò per ful- mi- ne non per - de. o per ge- lo,ò per
 de. O per ge- lo,ò per ful- mi- ne non per- de.
 de, O per ge- lo,ò per ful- mi- ne non per- de:

ful- mi- ne non per- de. ò per ful- mi- ne non per- de.
 ful- mi- ne non per- de, non per - de: per ful- mi- ne non per- de.
 ful- mi- ne non per- de. O per gie- lo,ò per ful- mi- ne non per- de.
 ò per ful- mi- ne non per- de. non per - de.
 ò per ful- mi- ne non per- de. non per- de.

O mu-ta-ta_è la leg-ge De la na-tu- ra,ò'l so - le de la na-tu-ra,ò'l so- le ò'l so-

O mu-ta- ta_è la leg- ge De la na-tu- ra_ò'lso- le, ò'l so-

O mu-ta-ta_è la leg- ge De la na-tu- ra, De la na- tu- ra,ò'l so-le,

O mu-ta-ta_è la leg- ge De la na-tu- ra, De la na- tu- ra,ò'l so- le, ò'l so- le,

De la na-tu- ra, De la na-tu- ra,ò'l so- le,

le Men può di quel, che suo- le, E sol le stel- l'A- mo-

le, Men può di quel che suo- le, E sol le stel- le, E sol le stel- le_A-

E sol le stel- le_A- mo - re, A-

Men può di quel che suo- le, E sol le stel- l'A- mo-re,e'l

Men può di quel che suo- le, E sol le stel- le, E

re,e'l mon- do reg-ge e'l mon- do reg- ge. E co'l piom-bo,e con l'o- ro,

mo - re, e'l mon- do reg - ge, E col piom- bo,e con l'o-

mo-re, A- mo-re, e'l mon- do reg- ge,

mon- do re - ge, e'l mon- do reg- ge, E co'l piom-bo,e con l'o-

sol le stel- le_A- mo- re, e'l mo- do reg- ge,

Mi-ra- co- li ri- no- va D'an-ti-co_ol-trag-gio ne l'a- ma- to_al- lo
 ro Mi-ra- co-li ri- no-va E fa ven-det-ta no- va, D'an- ti-co_ol-trag-gio nel'a-ma-to_al-lo
 E fa ven-det-ta no- va D'an- ti-co_ol-trag-gio ne l'a-
 ro, Mi-ra- co-li ri- no- va, E fa ven- det-ta no- va,
 E fa ven-det-ta no- va,

ro. Ma se nel lie-to_A- pri- le Rin-ver-dir' al mio crin,
 ro, Ma se nel lie- to_A- pri- le, nel lie- to_A- pri- le, Rin-ver-
 ma-to_al-lo- ro,
 Ma se nel lie- to_A- pri- le Rin-ver-dir' al mio crin, ma
 Rin-ver-dir' al mio crin, Ma

rin-ver-dir' al mio crin, rin-ver-dir' al mio crin non
 dir Rin-ver-dir' al mio crin, rin-ver-dir' al mio crin non dee
 Ma se nel lie-to_A- pri- le, Rin-ver-dir' al mio crin, Rin-ver-dir' al mio crin non
 se nel lie-to_A- pri- le Rin-ver-dir' al mio crin, non dee co- ro-
 se nel lie-to_A- pri- le, Rin-ver-dir al mio crin, non dee co- ro-

dee co-ro-na, Sec-chi-si-an-co Per-mes-so,
 co-ro-na, Sec-chi-si-an-co Per-mes-so sec-chi-si-an-co Per-
 dee co-ro-na. Sec-chi-si-an-co Per-mes-so in
 na, Sec-chi-si-an-co Per-mes-so, Sec-chi-si-an-co Per-mes-
 na, Sec-chi-si-an-co Per-mes-so, Sec-chi-si-an-co Per-mes-

Sec-chi-si-an-co Per-mes-so in He-li-co-na.
 mes-so in He-li-co-na. in He-li-
 He-li-co-na. in He-li-co-na. in He-li-
 so in he-li-co-na. Sec-chi-si-an-co
 so, Sec-chi-si-an-co Per-

in He-li-co-na. in He-li-co-na.
 co-na. Sec-chi-si-an-co Per-mes-so in He-li-co-na. in He-li-co-na.
 co-na: Sec-chi-si-an-co Per-mes-so in He-li-co-na.
 Per-mes-so in He-li-co-na. in he-li-co-na.
 mes-so in He-li-co-na. in He-li-co-na.