

# Vesperae

## De B. V. Maria

### Dixit

B.A. Aufschnaiter /1729

*Andante*

Sopran      Alt      Tenor      Bass

Di - xit Do - mi-nus Do - mi-no me - o: se - de ad dext - ris me - is do-nec  
T.  
Di - xit Do - mi-nus Do - mi-no me - o: se - de ad dext - ris me - is do-nec  
T.  
Di - xit Do - mi-nus Do - mi-no me - o: se - de ad dext - ris me - is do-nec  
T.  
Di - xit Do - mi-nus Do - mi-no me - o: se - de ad dext - ris me - is,

3

S.      A.      T.      B.

po-nam in - i - mi-cos tu - os sca - bel-lum pe - dum tu - o - rum, sca - bel-lum pe - dum, pe - dum tu -  
po-nam in - i - mi-cos tu - os sca - bel-lum pe - dum, pe - dum tu - o - rum, sca - bel-lum pe - dum tu -  
po-nam in - i - mi-cos tu - os sca - bel - lum pe-dum, pe-dum tu - o - rum, sca - bel - lum pe - dum, pe - dum tu -  
sca - bel-lum pe - dum, pe - dum tu - o - rum, sca - bel-lum pe - dum, pe - dum tu -

6

S. o - rum. Vir - gam vir - tu - tis tu - ae e - mit - tet Do - mi - nus ex

A. o - rum. Vir - gam vir - tu - tis tu - ae e - mit - tet Do - mi - nus ex Si -

T. 8 o - rum.

B. o - rum.

6

9

S. Si - on, do-mi-na-re, do-mi-na-re, do-mi-na-re, do-mi-na-re in me - di - o in - i - mi - co -

A. on, do-mi-na-re, do-mi-na-re, do-mi-na-re, do-mi-na-re in me - di - o in - i - mi -

T. 8 do-mi-na-re, do-mi-na-re, do-mi-na-re, do-mi-na-re in me - di - o in - i - mi -

B. do-mi-na-re, do-mi-na-re, do-mi-na-re, do-mi-na-re in me - di - o in - i - mi -

9

12

S. rum tu - o - rum.

A. co-rum tu - o - rum. Te cum prin - ci - pi - um in di - e vir-tu - dis tu - ae, in splen-do - ri - bus sanc -

T. 8 co-rum tu - o - rum.

B. co-rum tu - o - rum.

12

15

S. Ju - ra - vit, ju -

A. to - rum ex u - te - ro an - te, an - te Lu - ci - fe - rum ge - nu - i - te. Ju - ra - vit, ju -

T. 8 Ju - ra - vit, ju -

B. Ju - ra - vit, ju -

15

*Adagio*

S.      ra - vit, ju - ra - vit Do - mi-nus et non,      non poe - ni - te - bit, non poe - ni - te - bit, non

A.      ra - vit, ju - ra - vit Do - mi-nus et non, et non poe - ni - te - bit, et non, et non

T.      8      ra - vit, ju - ra - vit Do - mi - nus et non,      non poe - ni - te - bit, et non, non

B.      -      vit, ju - ra - vit Do - mi-nus et non,      non poe - ni - te - bit, et nnon,      non poe - ni -

18

*Allegro*

S.      poe - ni - te - bit e - um. Tu es sa - ce - dos in ae - ter - num, in ae - ter - num se -

A.      poe - ni - te - bit e - um. Tu es sa - cer - dos in ae - ter - num, in ae - ter - num se - cun - dum

T.      8      poe - ni - te - bit e - um. Tu es sa - cer - dos in ae - ter - num, in ae - ter - num se - cun - dum

B.      te - bit e - um.      Tu es sa - cer - dos in ae - ter - num se -

21

24

S. cun - dum or - di-nem Mel - chi - se - dech.

A. or - di-nem Mel - chi - se - dech.

T. 8 or - di - nem Mel - chi - se - dech.

B. cun - dum or - di-nem Mel - chi - se - dech.

24

S.

27

S.

A.

T.

B. 8 Do - mi-nus a dext - ris tu - is con - fre - git, con - fre - git in di - e i - rae

27

30

S.

A.

T. *s.*  
8 ju-di-ca-bit in na - ti - o - ni - bus, im - ple - bit, im - ple - bit ru - i-nas, im - ple - bit, im - ple - bit ru -

B. su-ae re - ges.

This section of the musical score begins at measure 30. The Soprano (S.) and Alto (A.) parts are silent. The Tenor (T.) part enters with a melodic line, with lyrics "ju-di-ca-bit in na - ti - o - ni - bus, im - ple - bit, im - ple - bit ru - i-nas, im - ple - bit, im - ple - bit ru -". The Bass (B.) part enters with a rhythmic pattern, labeled "su-ae re - ges.". Measures 31 and 32 show the continuation of the instrumental patterns. Measure 33 begins with the Tenor (T.) part continuing its melody.

33

S. - - - T.

A. - - - T.

T. in ter - ra, in ter-terra mul-to - rum, de-tor-ren-te,

A. con-quas - sa - bit ca - pi - ta in ter-terra mul - to - rum.

T. i-nas, im - ple - bit ru-i - - nas, con-quas-sa - bit ca-pi - ta in ter-terra mul-to - rum.

B. in ter-terra, in ter-terra mul-to - rum.

33

T. S.

This section continues from measure 33. The Tenor (T.) part continues its melody, and the Soprano (S.) part enters with a rhythmic pattern. Measures 34 and 35 show the continuation of the instrumental bass line. Measure 36 concludes the section with the Tenor (T.) part continuing its melody.

36

S. A. T. B.

de tor-ren - te in vi - a bi - bet

39

S. A. T. B.

prop - ter - e - a ex - al - ta - bit ca - put, prop - ter - e - a ex - al - ta - bit

42

S. ca - put.

T. Glo - ri - a Pat - ri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i Sanc -

A. Glo - ri - a Pat - ri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

T. Glo - ri - a Pat - ri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

B. Glo - ri - a Pat - ri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

42

T.

45

S. to, et Spi - ri - tu - i Sanc - to, si - cut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem -

A. Sanc - to, et Spi - ri - tu - i Sanc - to, si - cut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem -

T. 8 Sanc - to, et Spi - ri - tu - i Sanc - to, si - cut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem -

B. Sanc - to, et Spi - ri - tu - i Sanc - to,

45

S.

48

S. per, et nunc et sem - per T. et in sae-cu-la sae-cu-lo - rum, sae -

A. per, et nunc et sem - per et in sae-cu-la sae-cu - lo - rum,

T. 8 per, et ni-nunc et sem - per et in sae-cu-la sae-cu-lo - rum, et in sae - cu-la

B. et in sae-cu-la sae-cu - lo - rum, et in sae - cu-la

48

T.

51

*Allegro*

S. cu - lo - rum, a - men, a - men, a - men, a -

A. sae - cu - lo - rum, a - men, et in sae - cu-la sae - cu - lo - rum, a-men, a - men, a -

T. 8 sae - cu - lo - rum a - men, a -

B. sae - cu - lo - rum, a - men, a -

51

54

S. men, a - men,

A. men, a - men, a -

T. men, a - men, a - men, a - men, a - men, dat men, a - men, a - men,

B. men, a - men, a -

58

S. a - men, a -

A. - men, a -

T. a - men, a -

B. - men, a -

62

S. - men, a - men, a - men, a - men.

A. - men, a - men, a - men, a - men.

T. 8 - men, a - men, a - men, a - men.

B. - men, a - men, a - men, a - men.

{ 62

### Laudate pueri

*Andante*

66

S. Lau - da - te, lau - da - te pu - e - ri Do - mi-num, lau - da - te, lau - da - te

A. -

T. -

B. -

{ 66

68

S. no - men Do - mi-ni.

A. Sit no-men Do-mi-ni be-ne-dic - tum ex hoc nunc et us-que in sae - cu-lum, in sae - cu -

T.

B. A

68

71

S.

A. lum.

T. Ex -

B. so - lis or - tu us - que ad oc - ca - sum, lau - da - bi-le no-men Do - mi -

71

74

S.

A.

T. cel sus su-per om-nes gen-tes, gen-tes Do-mi-nus et su-per coe-lo-s glo - ri-a

B. ni.

74

77

S. quis si-cut Do-mi-nus De-us nos - ter, qui in al - tis ha - bi-tat et hu-mi-li-a re-spi-cit in

A.

T. e - jus.

B.

77

80

S. coe - lo, in coe - lo et in ter - ra, in ter - ra, et in ter - ra. Sus - ci - tans a ter - ra in - o -  
 A. *T.*  
 T. Sus - ci - tans in ter - ra in - o -  
 B. Sus - ci - tans in ter - ra in - o -

80

S. pem et de ster - co - re e - ri-gens, e - - - - - ri-gens, e - ri - gens pau - pe - rem,  
 A. *s.*  
 T. pem et de ster - co - re e - ri-gens, et de ster - co - re e - ri - gens pau - pe - rem,  
 B. pem et de ster - co - re e - ri-gens, e - - - - - ri-gens pau - pe - rem,

83

S. pem et de ster - co - re e - ri-gens, e - - - - - ri-gens, e - ri - gens pau - pe - rem,  
 A. *s.*  
 T. pem et de ster - co - re e - ri-gens, et de ster - co - re e - ri - gens pau - pe - rem,  
 B. pem et de ster - co - re e - ri-gens, e - - - - - ri-gens pau - pe - rem,

83

85

S. - cum prin - ci - pi - bus po-pu - li, po-pu-li su - i, po-pu-li su - i, qui ha - bi -  
A. e - um cum prin - ci - pi - bus, cum prin - ci - pi - bus po-pu - li, po-pu-li su - i, po-pu-li su - i.  
T. 8 cum prin - ci - pi - bus po-pu - li, po-pu-li su - i, po-pu-li su - i.  
B. - cum prin - ci - pi - bus po-pu - li su - i, po-pu - li su - i.

85

S. T. S.

88

S. ta - re fa - cit ste - ri - lem in do - mo mat - rem fi - li - o - rum lae - tan - tem, lae -  
A. -  
T. 8 -  
B. -

88

**Gloria**

91

S. tan - tem.

A.

T. 8 Glo - ri - a et Spi -

B. Glo - ri - a Pat - ri et Fi - li - o,

91

94

S. si - cut e - rat, si - cut

A. si - cut e - rat, si - cut

T. 8 ri - tu - i Sanc - to, Spi - ri - tu - i Sanc - to, Sanc - to, Qui cut e - rat, si - cut

B. Spi - ri - tu - i Sanc - to, et cut

94

97

S. e - rat in prin-ci - pi-o et nunc, et in sae - cu-la sae - cu - lo -

A. e - rat in prin-ci - pi-o et nunc et sem - per et in sae - cu-la sae - cu -

T. 8 e - rat in prin-ci - pi-o et nunc et sem - per, sae -

B. e - rat in prin-ci - pi-o et nunc et sem - per,

{ 97

100

S. rum, sae - cu - lo - rum sae-cu - lo - rum,

A. lo - rum, sae-cu-lo - rum, sae - cu - lo - rum,

T. 8 cu-lo - rum sae-cu - lo - rum, sae-cu - lo - rum, amen, a

B. sae - cu-lo - rum sae - cu - lo - rum, a - men, a - men,

{ 100

104

S. - - - - - a - men, a - - - - -

A. - - - - - a - men, a - - - - - men, a - -

T. 8 - - - men, a - - men, a - - men,

B. a - - men, a - - men,

104

S. - - - - -

A. - - - - -

T. 8 - - -

B. - - - - -

107

S. men, a - men.

A. - - men, a - - men, a - - men.

T. 8 a - - men, a - men, a - men, a - men.

B. a - - men, a - men, a - men, a - men.

107

S. - - - - -

A. - - - - -

T. 8 - - -

B. - - - - -

**Laetatus**  
*Allegro*

S. *T.*  
Lae-ta - tus sum, lae-ta - tus sum, lae-ta - tus

A. *T.*  
Lae-ta - tus sum, lae-ta - tus sum, lae-ta - tus

T. *T.*  
8 Lae-ta - tus sum, lae-ta - tus sum, lae-ta - tus

B. *T.*  
Lae-ta - tus sum, lae-ta - tus sum, lae-ta - tus

*III*  
S. *T.*

*II5*

S. sum in his, quae dic-ta sunt mi - hi: in do-mum Do - mi-ni i - bi - mus, in do-mum

A. sum in his, quae dic - ta, quae dic-ta sunt mi - hi: in do - mum Do-mi-ni i - bi - mus, in do - mum

T. 8 sum in his, quae dic - ta, quae dic-ta sunt mi - hi: in do - mum Do-mi-ni i - bi - mus, in do - mum

B. sum in his, quae dic - ta, quae dic-ta sunt mi - hi: in do - mum Do-mi-ni i - bi - mus, in do - mum

*II5*

118

S. Do-mi-ni i - bi - mus. stan - tes, stan - tes, stan - tes, stan - tes, stan - tes

A. Do-mi-ni i - bi - mus.

T. 8 Do-mi-ni i - bi - mus.

B. Do-mi-ni i - bi - mus.

123

S. e - rant pe - des nost - ri in at - ri - is tu - is Je - ru - sa - lem.

A. Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem, quae ae -

T. 8

B. - - -

126

S.

A. di - fi - ca - tur ut ci - vi - tas cu - jus par - ti - ci - pa - ti - o e - jus in id - ip - sum, in id - ip -

T.

B. Il - luc

126

129

S.

A. sum.

T.

B. e - nim as - cen - de - runt tri - bus, tri - bus Do - mi - ni tes - ti - mo - ni - um Is - ra - el ad con - fi - den -

129

132

S. -

A. -

T. 8 *s.*  
Qui-a il - lic se-de - runt se - des

B. - dum no - mi-ni Do - mi-ni ad con - fi - ten - dum no - mi-ni Do - mi-ni.

135

S. -

A. -

T. 8 *T.*  
Ro -

A. -

T. Ro - ga -

T. 8 in ju - di - ci - o, se - des su-per do-mum Da - vid, su-per do-mum Da - vid. Ro -

B. -

T. Ro -

135

139

S. ga - te, ro - ga - te, quae ad pa - cem sunt Je - ru - sa - men, Je - ru - sa - lem et ab - un -

A. - te, ro - ga - te, quae ad pa - cem sunt Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem

T. 8 ga - te, ro - ga - te, quae ad pa - cem sunt Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem

B. ga - te, ro - ga - te, quae ad pa - cem sunt Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem,

139

142

S. dan - ti a di - li - gen - ti - bus, ab - un - dan - ti - a di - li - gen - ti - bus, di - li - gen - ti - bus te,

A. et ab - un - dan - ti - a di - li - gen - ti - bus, ab - un - dan - ti - a di - li - gen - ti - bus te, et ab - un -

T. 8 et ab - un - dan - ti - a di - li - gen - ti - bus te, et ab - un -

B. et a - bun - dan - ti - a di - li - gen - ti - bus, di - li - gen - ti - bus te, ad ab - un -

142

145

S. et ab-un-dan-ti - a di - li - gen - ti - bus te, fi-at pax, fi-pax, fi-at pax in vir - a,  
 A. dan - ti - a di - li - gen - ti - bus, di - li - gen - ti - bus te, fi - at  
 T. 8 dan - ti - a di - li - gen - ti - bus, di - li - gen - ti - bus te.  
 B. dan - ti - a di - li - gen - ti - bus, di - li - gen - ti - bus te.

145

S.

149

S. et ab - un - dan - ti - a in tur-ri - bus tu - is, et ab - un - dan - ti - a in  
 A. pax, fi - at pax in vir - tu - te tu - a et ab - un - dan - ti - a in tur-ri - bus tu - is, et ab - un -  
 T. 8  
 B. -

149

153

S. tur - ri - bus, in tur - ri - bus tu - is.

A. dan - ti - a in tur - ri - bus tu - is.

T. 8

B. Prop - ter frat-res me - os et pro - xi-mos me - os lo -

153

156

S. a 3 Prop - ter do - mum Do - mi - ni De - i nost - ri quae - si - vi bo - na

A. a 3 Prop - ter do - mum Do - mi - ni De - i nost - ri quae - si - vi

T. a 3 Prop - ter do - mum Do - mi - ni De - i nost - ri quae - si - vi

B. que - bar pa - cem, pa - cem de te.

156

159

S. ti - bi. et Spi - ri - tu - i Sanc - to,  
A. bo-na ti - bi. et Spi - ri - tu - i et Spi - ri - tu - i Sanc - to, si - cut  
T. 8 bo-na ti - bi. Glo - ri - a Pat - ri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i Sanc - to,  
B. Glo - ri - a Pat - ri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i Sanc - to,

159

T. S.

162

S. - - -  
A. e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem - per et in sae - cu-la sae - cu - lo - rum, sae - cu -  
T. 8 - - -  
B. - - -

162

165

S. et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum, a - men,

A. lo - rum a - men, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum, a - men, a -

T. et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum, a - men,

B. et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum, a - men,

165

T.

169

S. a - men, a - men, a - men, a - men, a -

A. men, a - men, a - men, a - men, a -

T. a - men, a -

B. a - men, a - men, a - men, a -

169

173

S. men, a - men, a - men, a - men, a -

A. men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

T. 8 men, a - men,

B. men, a - men, a - men, a - men, a - men,

177

S. men, a - men, a - men, a - men, a - men.

A. men, a - men, a - men, a - men, a - men.

T. 8 a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

B. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

# Nisi Dominus

*Andante*

*s.*

182

Soprano (S.) vocal line: Ni - si, ni - si Do - mi - nus,

Alto (A.) vocal line: (empty)

Tenor (T.) vocal line: (empty)

Bass (B.) vocal line: (empty)

Piano accompaniment: The piano part begins with a series of eighth-note chords in common time. The bass line consists of eighth-note patterns. Measures 182-183 show a transition where the piano's harmonic function changes from a dominant-like chord to a more sustained harmonic point.

185

Soprano (S.) vocal line: (empty)

Alto (A.) vocal line: (empty)

Tenor (T.) vocal line: (empty)

Bass (B.) vocal line: (empty)

Piano accompaniment: The piano part features a rhythmic pattern of eighth-note chords. The bass line includes eighth-note patterns. The dynamic marking *p* (pianissimo) appears in measure 186, followed by *f* (fortissimo) in measure 187. The performance instruction *tr* (trill) is placed above the piano staff in measure 187.

Soprano (S.)  
Alto (A.)  
Tenor (T.)  
Bass (B.)

188

ni - si, ni - si Do - mi - nus ae - di - fi - ca - ve-rit do-mum,

p

194

S. ve - runt, qui ae - di - fi - cant e - am.

A. Ni - si Do - mi - nus cus - to - di - e - rit ci - vi -

T. 8

B.

197

S.

A. ta - tem frust - ra vi - gi - lat, qui cus - to - dit, qui cus-to - dit e - am, frus - tra vi - gi - lat qui cus -

T. 8

B.

200

S.

A. *f*  
to - dit, qui cus - to - dit e - am.

T. *T.*  
Va - num est vo - bis an - te

B. *T.*  
Va - num est vo - bis an - te lu - cem

202

S. *T.*  
Sur - gi - te, sur - gi - te, sur - gi - te, sur - gi - te post - quam se -

A. *T.*  
Sur - gi - te, sur - gi - te, sur - gi - te, sur - gi - te post -

T. *8*  
lu - cem sur - ge - re, sur - gi - te, sur - gi - te, sur - gi - te post -

B. *8*  
sur - ge - re, sur - ge - re, sur - gi - te, dur - gi - te post -

202

*Adagio*

S. de - ri - tis, qui man-du - ca - tis pa - nem do - lo - ris.

A. quam se-de - ri - tis, qui man-du - ca - tis pa - nem do - lo - ris.

T. 8 quam se-de - ri - tis, qui man-du - ca - tis pa - nem do - lo - ris. cum de - de-rit di-lec-tis su-is

B. quam se-de - ri - tis, qui man-du - ca - tis pa - nem do - lo - ris.

*Andante*

S. 204

S. A. T. B.

S. 208

S. A. T. B.

T. 8 som-num ec - ce hae-re - di-tas Do - mi - ni fi - li - i mer-ces fruc - tus vent - ris, fruc - tus vent - ris,

S. A. T. B.

S. A. T. B.

211

S.

A.

T. 8 fi - li - i mer - ces fruc - tus vent - ris, fruc - tus vent - ris.

B. S. Si-cut sa - gi - tae in ma - nu po - ten - tis i - ta fi - li - i ex - cus -

214

S.

A. S. Be - a - tus vir, qui im - ple - vit de - si - de - ri - um,

A. S. Be - a - tus vir, be - a - tus vir, qui im - ple - vit

T. 8

B. so - rum, ex - cus - so - rum.

214 p

*Allegro*

S. *T.*  
de - si - de - ri - um su - um ex ip - sis, in - i - mi - cis

A. *T.*  
de - si - de - ri - um su - um ex ip - sis, in - i -

T. *T.*  
non con-fun - den-tur cum lo - que - tur

B. *T.*  
non con-fun-de - tur cum lo - que - tur, cum lo - que - tur,

S. *T.*  
su - is in por - ta, in por - ta, in - i - mi - cis su - is in por - ta, in por - ta.

A. *T.*  
mi - cis su - is in por - ta, in - i - mi - cis su - is in por - ta, in por - ta.

T. *T.*  
in - i - mi - cis su - is in por - ta, in por - ta, in por - ta.

B. *T.*  
in - i - mi - cis su - is in por - ta, in por - ta.

223 **Gloria**

S. - - - - -

A. *s.* Glo - ri - a Pat - ri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

T. *s.* Glo - ri - a Pat - ri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i, et Spi -

B. *s.* Glo - ri - a Pat - ri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i, Spi -

223

S. - - - - -

A. *s.* # - - - -

T. - - - - -

B. - - - - -

229

S. - - - - -

A. Sanc - to,

T. *s.* Si - cut e - rat, si - cut e - rat in prin - ci - pi

B. - - - - -

229

S. - - - - -

A. - - - - -

T. - - - - -

B. - - - - -

*s.* - - - - -

*p* - - - - -

236

S. o et nunc, nunc et sem - per et in sae - cu - la sae - cu-lo - rum, a -  
A. et in sae - cu-la sae - cu-lo - rum, a -  
T. et in sae - cu - la sae - cu-lo - rum, a -  
B.

236

243 *Andante*

S. men, et in sae - cu - la sae - cu-lo - rum, a - men,  
A. men, et in sae - cul - la sae - cu-lo - rum, a - men, a -  
T. men, et in sae - cu - la sae - cu-lo - rum, a - men, a - men, a -  
B. et in sae - cu - la sae - cu-lo - rum, a - men,

243

T.

S. 249

A.

T.

B.

252 *Adagio*

S. men, a - men.

A. a - men, a - men.

T. 8 men, a - men.

B. men, a - men.

# Lauda Jerusalem

*Alla breve*

257

S.

A.

T.

B.

Lau - da De - -  
Lau - da De -  
Lau - da Je - ru - sa - lem Do - mi - num, lau -  
Lau - da Je - ru - sa - lem Do - mi - num, lau - da De - -

261

S.

A.

T.

B.

um, lau - da De - - um, lau - da De - um, De - um  
um, lau - da De - um tu - um Si - on, lau - da De - um  
da De - um tu - um Si - on, lau - da De - um, lau - da  
um, lau - da ra - um tu - um Si - on, lau - da De - um  
um, lau - da De - um tu - um Si - on, lau - da De - um

266

S. tu - um Si - on, lau - da De - um tu - um Si - on, tu - um

A. tu - um Si - on, lau - da De - um tu - um Si - on, tu - um

T. 8 De - um, lau - da De - um tu - um, tu - um Si - on, tu - um

B. tu - um Si - on, lau - da De - um tu - um Si - on, tu - um

271

S. Si - on.

A. Si - on.

T. 8 Si - on, con-for - ta - vit se - ras por - ta - rum tu -

B. Si - on, quo - ni-am - com-for - ta - vit se - ras por - ta -

275

S. be - ne - di - xit fi - li - is tu - is, fi - li - is

A. be - ne - di - xit fi - li - is tu - is, be - ne - di - xit fi - li - is

T. 8 a - rum, tu - a - rum, be - ne - di - xit

B. rum tu - a - rum, be - ne - di - xit fi - li - is tu - is,

275

S. tu - is, be - ne - di - xit fi - li - is tu - is, tu - is in te.

A. tu - is, tu - is in te, be - ne - di - xit fi - li - is tu - is in te.

T. 8 fi - li - is tu - i, fi - li - is tu - is, be - ne - di - xit fi - li - is tu - is in te.

B. be - ne - di - xit fi - li - is tu - is, tu - is in te.

279

**8**

283 Qui posuit

S. - - - -

A. S. Qui po - su-it fi - nes, - -

T. - - - -

B. - - - -

283 { S. - - - -

B. - - - -

S.

A.

qui po - su-it fi - nes, fi - nes tu - os pa - cem et a - di-pe fru -

T.

B.

287

287

291

S.

A.

men - ti sa - ti-at, sa - ti-at te,

T.

B.

291

295

S.

A.

et a - di-pe fru-men - ti sa - ti-at, sa - ti-at te, sa - ti-at,

T.

B.

295

299

S. Qui e - mit - tit e - lo - qui - um su - um ter - rae, qui e -

A. sa - ti - at te.

T. 8

B.

303

S. mit - tit e - lo - qui - um su - um ter - rae, ter - rae ve - lo - - -

A.

T. 8

B.

307

S. ci - ter cur - rit, cur - rit ser - mo e - jus, ve - lo - ci - ter cur - rit, cur - rit,

A.

T. 8

B.

{

307

310

S. cur - rit, cur - rit ser - mo e - jus.

A.

T. 8

S.  
Qui dat ni - ge - si - cut la - nam, ne - bu-lam

B.

{

310

313

S.

A.

T. 8 si - cut ci - ne-rem spar

B.

313

316

S. T. mit - tit, mit - tit crys - tal - lum su - am,

A. T. mit - tit, mit - tit crys - tal - lum

T. 8 git ci - ne-rem, spar - git, a - tit, mit - tit crys - tal - lum

B. T. mit - tit, mit - tit crys - tal - lum

316

319

S. su - am si - cut bu - cel - las, an - te fa - ci-em

A. su - am si - cut bu - cel - las an - te fa - ci-em fri - go-ris e - jus,

T. 8 su - am si - cut bu - cel - las an - te fa - ci-em gri - go-ris e - jus,

B. su - am si - cut bu - cel - las, an - te

{ 319

323

S. fri - go-ris e - jus, e - jus, quis sus - ti - ne - bit, sus - ti - ne -

A. fa - ci-em fri - go-ris e - jus, quis sus - ti - ne - bit, quis, quis sus - ti - ne -

T. 8 fa - ci-em fri - go-ris e - jus, quis sus - ti - ne - bit, quis sus - ti - ne -

B. fa - ci-em fri - go-ris e - jus, quis sus - ti - ne - bit, qui sus - ti - ne - bit,

{ 323

327

S. bit, quis sus - ti - ne - bit, sus - ti - ne - bit, quis sus - ti - ne - bit.

A. bit, quis sus - ti - ne - bit, sus - ti - ne - bit, quis sus - ti - ne - bit.

T. 8 bit, quis, quis sus - ti - ne - bit, quis sus - ti - ne - bit.

B. quis sus - ti - ne - bit, quis sus - ti - ne - bit, quis sus - ti - ne - bit.

327

331 Emittet

S. - - - -

A. - - - -

T. 8 - - - -

B. <sup>s.</sup> E-mit-tet, e-mit-tet ver-bum su-um et li-que - fa - ci-et e - a,

331

<sup>s.</sup>

335 *Allegro*

S.

A.

T. 8

B.

fla - - - bit, fla-bit spi - ri-tus e - - jus et

335

338

S.

A.

T. 8

B.

flu - ent, et flu - ent, et flu-ent au - que, et flu-ent, et flu - ent, flu - ent a -

338

S. 347

A.

T.

B.

*Allegro*

S. su - a Is - ra - el, non fe - cit ta - li-ter om - ni na -

A. su - a Is - ra - el, non fe - cit ta - li-ter om - ni na - ti - o -

T. 8 di - ci-a su - a Is - ra - el, non fe - cit ta - li-ter om - ni na - ti - o - ni, na -

B. T. Non fe - cit ta - li-ter om - ni na - ti - o - ni, om - ni na -

354

362

S. ti - o - ni et ju - di - ci-a su - a non ma-ni-fes - ta - vit e - is, et ju -

A. - - ni et ju - di - ci-a su - a non ma-ni-fes - ta - vit e - is, et ju -

T. 8 ti - o - ni et ju - di - ci-a su - a non ma-ni-fes - ta - vit e - is, et ju -

B. ti - o - ni et ju - di - ci-a su - a non ma-ni-fes - ta - vit e - is, et ju -

362

*Adagio*

370

S. di - ci - a su - a non ma-ni-fes - ta - vit e - is. Glo - ri-a Pat - ri,

A. di - ci - a su - a non ma-ni-fes - ta - vit e - is.

T. 8 di - ci - a su - a non ma-ni-fes - ta - vit e - is.

B. di - ci - a su - a non ma-ni-fes - ta - vit e - is.

370

S. **p**

378

S. glo - ri - a Fi - li - o et Spi -

A. et in Spi - ri - tu Sanc - to,

T. 8

B. et Spi - ri - tu i Sanc - to,

378

S.

386

S.      ri - tu - i Sanc - - - - - to,

A.

T.      *S.*  
8 et Spi - ri - tu - i Sanc - - - - - to.

B.

394

S.      *T.* si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem -

A.      *T.* si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem -

T.      *T.* 8 si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem -

B.      *T.* si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem -

394

*T.*

402

S. per et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, sae - cu - lo - rum a -

A. per et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, sae - cu - lo - rum a -

T. 8 per et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum a - men, sae - cu - lo - rum a -

B. per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a -

402

409

S. men, et in

A. men, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, sae - cu -

T. 8 men, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, sae - cu - lo - rum,

B. men, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum,

409

415

S. sae-cu-la sae-cu - lo - rum, a - men, et in sae-cu-la sae-cu - lo - rum,

A. lo-rum, a - men, a - men, et in sae-cu-la sae-cu - lo - rum, sae - cu -

T. 8 sae-cu - lo - rum, a - men, et in sae-cu-la sae-cu -

B. sae - cu - lo - rum, a - men, et in sae-cu-la sae-cu - lo - rum, sae - cu -

415

422 *Alla breve*

S. a - men, a - men.

A. lo - rum, a - men. A - men, a - men, a -

T. 8 lo - rum, a - men. A - men, a - men, a -

B. lo - rum, a - men.

422

S. 428

A. A - men, a - men, a - men, a -

T. 8 men, a - men, a - men, a - men, a - men,

B. A - men, a - men, a - men, a -

436

S. men, a men, a - - - -

A. - - men, a - men, a - men, a - men, a -

T. 8 men, a men,

B. men, a - men,

{ 436

S. 

B. 

440

S. men, a - men, a - men, a - - - -

A. - - men, a - men, a - men, a - men, a -

T. 8 a - - - men, a - men, a -

B. a - - - men,

{ 440

S. 

B. 

444

S. men, a - - - men, a - - men,

A. - men, a - men, a - men, a -

T. 8 men, a - - - men, a -

B. a - - - men, a - men, a - - -

448

S. a - - - men, a - - men, a - men,

A. - - - men, a - men, a - men, a -

T. 8 men, a - - - men, a - men, a - men,

B. men, a - - men,

452

S. - - - men, a - men, a -

A. - - men, a - - men, a - men, a -

T. 8 a - men,

B. a - men, a - - -

{ 452

456

S. - - - men, a - - - men,

A. - - men, a - - - men, a - - men, a - - men,

T. 8 a - men, a - men, a - - men,

B. - men, a - men, a - - men, a - - men,

{ 456

460

S. a - men, a - men, a - men, a - men, a -

A. a - men, a - men, a - men, a - men, a -

T. 8 a - men, a - men, a - men, a - men, a -

B. a - men, a - men, a - men, a - men, a -

464

S. men, a - men, a - men, a - men.

A. men, a - men, a - men, a - men.

T. 8 men, a - men, a - men, a - men.

B. men, a - men, a - men, a - men.

## Magnificat

469

S. *T.*

Mag - ni - fi-cat a - ni-ma me-a, a - ni-ma me-a Do - mi - num, a - ni-ma me-a Do -

A. *T.*

Mag - ni - fi-cat a - ni - ma me-a, a - ni-ma me-a Do - mi-num, a - ni-ma me-a

T. *T.*

8 Mag - ni - fi-cat a - ni - ma me-a, a - ni-ma me-a Do-mi - num, a - ni-ma me-a a -

B. *T.*

Mag - ni - fi-cat a - ni - ma me-a, a - ni-ma me-a Do - mi-num, a - ni-ma me-a

469

*T.*

473

S. *T.*

- mi-num, mag-ni - fi-cat a - ni-ma me-a Do - mi-num, a - ni-ma me-a Do-mi - num.

A. *T.*

Do - mi-num, mag-ni - fi-cat a - ni-ma me-a Do-mi - num, a - ni-ma me-a Do - mi-num.

T. *T.*

8 - mi-num, mag-ni - fi-cat a - ni-ma me-a Do - mi-num, a - ni-ma me-a Do - mi-num.

B. *T.*

Do - mi-num, mag-ni - fi-cat a - ni-ma me-a Do - mi-num, a - ni-ma me-a Do - mi-num.

473

477

S.

A.

T. 8 Et ex - al - ta - vit spi - ri-tus me - us in De - o sa - lu-ta - ri, sa - lu - ta - ri me -

B.

{ 477 S.

481

S.

A.

T. 8 Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem, hu - mi - li -

B.

{ 481

485

S.

A.

ta - tem an - cil - lae, an - cil - lae      su - ae, ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam me di - cent

T.

B.

485

488

S.

T.

Om-nes ge - ne - ra - ti - o - nes,

A.

om-nes, om-nes ge - ne - ra - ti - o - nes,      om-nes ge - ne - ta - ti - o - nes, om-nes

T.

om-nes ge - ne - ra - ti - o - nes,

B.

om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes,

488

492

S. om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes. Qui - a ge - cit mi - hi

A. ge - ne - ra - ti - o - nes, ge - ne - ra - ti - o - nes.

T. 8 om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes.

B. om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes.

492

S.

496

S. mag-na, qui - a fe - cit mi - hi mag-na, mi - hi mag-na, qui po - tens est et

A.

T. 8

B.

496

500

S. sanc - tum no - men, sanc - tum no - men, sanc - tum no - men e - jus.

A.

T. 8 Et mi - se - ri - cor - di - a

B.

{ 500

503

S.

A.

T. 8 e - jus a pro - ge - ni-e in pro - ge - ni-es ti - men - ti-bus, ti - men - ti-bus e - um, ti -

B.

{ 503

507

S.

A.

T.

B.

men - ti-bus, ti-men-ti-bus e - um, fe - cit po - ten - ti-am in brach-i-o su - o, dis -

fe - cit po - ten - ti-am in brach-i-o, brach-i-o su - o,

T.

511

S.

A.

T.

B.

men - te cor - dis su - i, dis -

per - bos men - te cor - dis, men - te cor - dis su - i,

per - sit su - per - bos men - te cor - dis, dis - per - sit su - per - bos, su -

dis - per - sit su - per - bos, su - per - bos men -

T.

514

S. per - sit su - per - bos, men - te cor-dis, mente cor-dis su - i, de - po - su-it,  
A. mente cor-dis su - i, mente cor-dis su - i.  
T. 8 per-bos, dis-per-sit su-per - bos mente cor - dis, cor-dis su - i.  
B. - te cor-dis su - i, mente cor-dis, cor-dis su - i.

514

S.

518

S. de - po - su-it po - ten - tes, po - ten - tes de se - de et ex - al - ta - vit,  
A.  
T. 8  
B.

518

S.

522

S. ex - al - ta - vit hu - mi - les.

A.

T. 8

B. S. E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis et di - vi - tes di -

526

S. Sus - ce - pit Is - ra - el pu - e - rum su - um, re - cor -

A. a 3 Sus - ce - pit Is - ra - el pu - e - rum su - um,

T. a 3 Sus - ce - pit Is - ra - el pu - e - rum su - um,

B. mi - sit, di - mi - sit in - a - nes, in - a - nes.

526

530

S. da - tus mi-se - ri - cor - di - ae su - ae, mi - se - ri - cor - di - ae su -

A. re - cor - da - tus mi-se - ri - cor - di - ae su - ae, mi - se - ri - cor - di - ae

T. 8 re - cor - da - tus mi-se - ri - cor - di - ae su - ae, mi - se - ri - cor - di - ae

B.

{ 530

533

S. T. ae, si-cut lo - cu - tus est ad pat-res nost - ros et se - mi - ni

A. T. su - ae, si-cut lo - cu - tus est ad pat-res nost - ros, Ab - ra - ham et se - mi - ni e - jus,

T. 8 su - ae, si-cut lo - cu - tus est ad pat-res nost - ros, com - ra-ham et se - mi - ni,

B. T. si-cut lo - cu - tus est ad pat-res, pat-res nost - ros, Ab - ra-ham et

{ 533

537

S. e - jus in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu - la.

A. se - mi-ni e - jus in sae - cu-la, in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu - la.

T. 8 se - mi-ni e - jus in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu - la.

B. se - mi-ni e - jus in sae - cu-la, in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu - la.

541 S.

S. Glo - ri - a Pat - ri, glo - ri - a Fi - li - o et Spi - ri - tu - i Sanc - to, et Spi -

A. Et in Spi - ri - tu Sanc -

T. 8

B. - - -

541 S.

548

S. per et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum, a - men, a - men,

A. per et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, sae - cu - lo - rum, a - men,

T. 8 per et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum, a - men,

B. per et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, sae - cu - lo - rum, a - men,

548

552

S. et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a -

A. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

T. 8 et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a -

B. a - men, a -

556

S. men, a - men,

A. et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, a - men, et in sae - cu - la sae - cu -

T. 8 men, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, a - men, et in sae - cu - la sae - cu - lo -

B. men, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men,

556

560

S. a - men, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, a - men, a -

A. lo - rum, a - men, a - men, a - men, a - men,

T. 8 rum, a - men, a -

B. et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, a - men,

564

S. - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

A. a - men, a - men, a - men, a - men.

T. 8 men, a - men, a - men, a - men, a - men.

B. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

564