

Eya dulcis adque vernans rosa

Vale placens peroratrix

Jonannis Tapissier 1370-1410

I

Vox 1

Vox 2

Contratenor

Tenor

E - ya dul - cis

Va - le pla - cens

7

A

A

B

B

ad - que ver - nans ro - sa, vir - go pla -

pe - ro - ra - trix, sal - ve de - cens

14

A

14 cens, pu - el - la for - mo - sa, de - i ma - ter val - de glo - ri - o -

A

14 im - pe - ra - trix, gau - de po - tens² im - pe²ra -

B

B

21

A

21 sa, spi - ra pre - ces vo - ce cla - mo - ro -

A

21 trix vir - tu - tis et glo - ri -

B

B

25

A

25 sa. O spes nos - tra, mul - tum in - di - ge -

A

25 e. Sem - per dum o - ras im - pe - tras, sem - per cum

B

B

31 II

A mus, — plo -

A pre - ces per - pe - tras — po - los-

B

B

37

A rat Ro - ma — om - nis, — nos — ri - ge - mus; — "Tol -

A que de - um pe - ne - tras — tu - e

B

B

44

A - le scis - ma!" — ad te di - ri - gi - mus, cor - da —

A vi — the - o - ri - e; — cum —

B

B

51

A

51 lau - des ti - bi por - ti - gi - mus. Nunc li - li - um

A

51 Jo - su - e fa - cis sta - re. Phe - bum,

B

B

55

A

55 al - ti re - gi - mi - nis, pres - sum

A

55 Dy - a - nam re - sta - re, Thi - phon

B

B

60

A

60 te - lis mul - ti gra - va - mi - nis, III

A

60 va - le im - pe - tra - re

B

B

66

Ob. 1

66

Ob. 2

66

B

B

te pos - tu - lat, u - ber sub -

sa - crum cum mu - ne - ri - bus.

73

A

73

A

73

B

B

a - mi - nis, sis li - li - o ro - sa so - la - mi -

E - lec - to - rum est o - ra - re,

80

A

80

A

80

B

B

nis. Sa - lus nos - tra, nunc est ma - li ho - ra,

tu - um de - o im - pe - ra - re,

86

A

86 po - pu - lo - rum fle - tus ri - gant o - ra; nos - tris pa - cem pe - ri - o -

A

86 glo - ri - am - que pa - cem da - - -

B

B

89

A

89 dis - - - ro - ra, quod pro - tu - is - - - sem - per cle - men - ti - o -

A

89 re an - ge - lis ac ho -

B

B

95

A

95 ra.

A

95 mi - ni - bus.

B

B