

Quest'in cui pos'Amore

Luca Marenzio

Source : Il terzo libro delle Villanelle a tre voci---Venetia---G.Vincenzi---1587.

Editor : André Vierendeels (30/05/17).

Notes : Original clefs : C1, C2, F4

Editorial accidentals above the staff

m 15 in S 1 : "D" notated as "E" in original print

Soprano

1) Quest' _____ in _____ cui pos' A - mo - re, d'o
2) Que sta _____ rac - ce - sa'in ze - lo, mo-

Alto

1) Quest' _____ in _____ cui pos' A - mo - re, d'o-
3) Quest' _____ ogn' _____ hor ver - sa pian - ti, per

Bass

1) Quest' _____ in _____ cui pos' A - mo - re, d'o - gni bel -
4) Tu'im pe - tr'A - mor pie - ta - de, dal fi - o -

S

___ gni bel - ta de'il fio - re a pre - gar _____ va per mor -
- ve'a pie - ta - de'il Cie - lo, e l'al - me _____ dal duol le -

A

- gni bel - ta - de'il fio - re, a pre - gar _____ va per -
- l'al - me de suo'i a - man - ti, e pre - ga _____ ch'in ciel

B

ta - de'il fio - re, a pre - gar _____ va per mor -
re di bel - ta - de, si c'hab - bi'al - ber-go'e vi -

Quest'in cui pos'Amore

12

Soprano (S) vocal line:

- ti'e'an - ci - d'e fug - ge, lo mio
- va'e chi l'ar do - ra, per - che

Alto (A) vocal line:

mor - ti'e'an - ci - d'e fug - - - - ge,
torn - in fra gli De - - - - i,

Bass (B) vocal line:

- ti'e'an - ci d'e fug - ge, lo mio
- va'il mio cor po - i, nel ciel

16

Soprano (S) vocal line:

cor che per lei si mort' _____ i strug - - ge.
vi - ve'hor per lei sol, vol _____ che mo - ra.

Alto (A) vocal line:

lo mio cor che per lei si mor - t'i strug - - - - ge.
ma pie - ta ma - i per me non vi - v'in - - - - lei.

Bass (B) vocal line:

cor che per lei si mor - t'i strug - - - - ge.
che fre - gian li be - gli'oc - chi suo - - - - i.