

Carta maravillosa

[Villancico a] cuatro, al santísimo
con violines y oboe

From a manuscript in the Música Colonial archive
in Guatemala Cathedral no 7-033

José de Torres y Martínez Bravo [1665-1738]

Estribillo

Oboe

Violin 1

Violin 2

Soprano 1

Soprano 2

Alto

Tenor

Continuo

Car - ta ma - ra - vi - llo - sa, Car - ta ma - ra - vi -

Car - ta ma - ra - vi - llo - sa, Car - ta ma - ra - vi -

Car - ta ma - ra - vi - llo - sa, Car - ta ma - ra - vi -

Car - ta ma - ra - vi - llo - sa, Car - ta ma - ra - vi -

9

Ob.

Vln. 1

Vln. 2

S.

S.

A.

T.

Cont.

llo - sa, plie - go di - vi - no en que nos re - co - mien - da,

llo - sa, plie - go di - vi - no en que nos re - co - mien - da,

llo - sa, plie - go di - vi - no en que nos re - co - mien - da,

llo - sa, plie - go di - vi - no en que nos re - co - mien - da,

17

Ob.

Vln. 1

Vln. 2

S.

S.

A.

T.

Cont.

en que nos re - co - mien - da su pa - sión Cris - to.

en que nos re - co - mien - da su pa - sión Cris - to.

en que nos re - co - mien - da su pa - sión Cris - to.

en que nos re - co - mien - da su pa - sión Cris - to.

en que nos re - co - mien - da su pa - sión Cris - to.



25

Ob.

Vln. 1

Vln. 2

S.

S.

A.

T.

Cont.

No te pe - ne - tro, mas te des - ci - fro, le - o fi - ne - zas,

No te pe - ne - tro, mas te des - ci - fro, le - o fi - ne - zas,

No te pe - ne - tro, mas te des - ci - fro, le - o fi - ne - zas,

No te pe - ne - tro, mas te des - ci - fro, le - o fi - ne - zas,

No te pe - ne - tro, mas te des - ci - fro, le - o fi - ne - zas,

33

Ob.

Vln. 1

Vln. 2

S.

S.

A.

T.

Cont.

ha - llo pro - di - gios, ha - llo pro - di - gios.

ha - llo pro - di - gios, ha - llo pro - di - gios.

ha - llo pro - di - gios, ha - llo pro - di - gios.

ha - llo pro - di - gios, ha - llo pro - di - gios.

ha - llo pro - di - gios, ha - llo pro - di - gios.

41

Ob.

Vln. 1

Vln. 2

S.

Cont.

p

p

Solo soprano 1

Pues es tan - to la san - gre del pu - ro y lim - pio.

47

Ob.

Vln. 1

Vln. 2

A.

Cont.

Solo alto

In - mo - la - do cor - de - ro del sa - cri - fi - cio.

53

Ob.

Vln. 1

Vln. 2

S.

S.

A.

T.

Cont.

Bus - co pie - da - des, lo - gro ca - ri - ños

Bus - co pie - da - des, lo - gro ca - ri - ños

Bus - co pie - da - des, lo - gro ca - ri - ños

Bus - co pie - da - des, lo - gro ca - ri - ños

Bus - co pie - da - des, lo - gro ca - ri - ños



59

Ob.

Vln. 1

Vln. 2

S.

S.

A.

T.

Cont.

de_un dios___ pa - ten - te pe - ro_es - con - di - do,

de_un dios___ pa - ten - te pe - ro_es - con - di - do,

de_un dios___ pa - ten - te pe - ro_es - con - di - do,

de_un dios___ pa - ten - te pe - ro_es - con - di - do,

de_un dios___ pa - ten - te pe - ro_es - con - di - do,

65

Ob. *p*

Vln. 1 *p*

Vln. 2

T. Solo tenor

Sien - do plu - ma_un cru - za - do le - ño_en que qui - so

Cont.

71

Ob.

Vln. 1

Vln. 2 *p*

S. Solo soprano 2

Dar la vi - da, la vi - da por - que yo vi - vo.

Cont.

79

Ob.

Vln. 1

Vln. 2

S. No te pe - ne-tro mas te des - ci-fro, le - o fi - ne-zas, ha-llo pro - di-gios.

S. No te pe - ne-tro mas te des - ci-fro, le - o fi - ne-zas, ha-llo pro - di-gios.

A. No te pe - ne-tro mas te des - ci-fro, le - o fi - ne-zas, ha-llo pro - di-gios.

T. No te pe - ne-tro mas te des - ci-fro, le - o fi - ne-zas, ha-llo pro - di-gios.

Cont.

89

Ob.

Vln. 1

Vln. 2

S.

S.

A.

T.

Cont.

Bus-co pie - da-des, lo-gro ca - ri-ños de_un dios a - man-te

Bus-co pie - da-des, lo-gro ca - ri-ños de_un dios a - man-te

Bus-co pie - da-des, lo-gro ca - ri-ños de_un dios a - man-te

Bus-co pie - da-des, lo-gro ca - ri-ños de_un dios a - man-te



99

Ob.

Vln. 1

Vln. 2

S.

S.

A.

T.

Cont.

pe-ro_es-con - di - do. Bus-co pie - da-des, lo - gro ca - ri - ños

pe-ro_es-con - di - do. Bus-co pie - da-des, lo - gro ca - ri - ños

pe-ro_es-con - di - do. Bus-co pie - da-des, lo - gro ca - ri - ños

pe-ro_es-con - di - do. Bus-co pie - da-des, lo - gro ca - ri - ños

107

Ob.

Vln. 1

Vln. 2

S.

S.

A.

T.

Cont.

de_un dios a - man - te pe - ro_es - con - di - do.

de_un dios a - man - te pe - ro_es - con - di - do.

de_un dios a - man - te pe - ro_es - con - di - do.

de_un dios a - man - te pe - ro_es - con - di - do.

de_un dios a - man - te pe - ro_es - con - di - do.

3 # #



114 Coplas a cuatro

Ob.

Vln. 1

Vln. 2

S.

T.

Cont.

Car - ta mis - te - rio - sa en quien lo_in - fi - ni - to

Plie - go so - be - ran - o con la san - gre_es - cri - to

Car - ta_e - res de Pas - qua pues el cor - de - ri - llo

Plie - go_e - res de gra - cias pues a - man - te fi - no

122

Ob.

Vln. 1

Vln. 2

S.

hi-zo_el ma-yor ras-go que pu-do_y que qui-so.
 pé-sa-mes con-tie-nes pues en-ti-a-ve-ri-guo
 que pas-qual co-mí-a el pue-blo_es-co-gi-do,
 de gra-cia con-ce-des por-ti be-ne-fi-cios,

T.

8

Cont.



130

Ob.

Vln. 1

Vln. 2

S.

De fa-vor lo e-res pues por-ti con-si-guen per-don los de-li-tos
 que_ha-lla su so-sie-go en que con mas se-ñas va de_a-rre-pen-ti-do
 e-ra la fi-gu-ra del que fi-gu-ra-do es cor-de-ro vi-vo,
 con tu fir-ma_en blan-co de dar-nos por pre-mios do-se-les em-pí reos,

T.

8

Cont.

139

Ob.

Vln. 1

Vln. 2

S.

T.

Cont.

pues por tí con - si - guen per - don los de - li - tos.
 en que con mas se - ñas va de a - rre - pen - ti - do.
 del que fi - gu - ra - do es cor - de - ro vi - vo.
 de dar - nos pro pre - mios do - se - les em - pi - reos,

148

Ob.

Vln. 1

Vln. 2

S.

T.

Cont.

No te pe - ne - tro, mas te de - ci - fro. Le - o fi - ne - zas,

156

Ob.

Vln. 1

Vln. 2

S.

T.

Cont.

ha - llo pro - di - gios. ha - llo pro - di - gios.