

ORATORIUM "MESSIAS"

G. F. Handel

(1685-1759)

Alleluja

Allegretto moderato

Soprano
Alto

Tenore
Basso

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -
lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

Allegretto moderato

Organ

f

6

S.
A.

T.
B.

- lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -
lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

Org.

f

10

S.
A.

T.
B.

- lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. Et - e - nim reg - nat Do - mi - nus
lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. Et - e - nim reg - nat Do - mi - nus

Org.

ff

14

S. A. De-us. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. Et - e - nim reg - nat Do - mi - nus

T. B.

Org. *f* *ff*

19

S. A. De - us. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

T. B.

Org.

22 **B** Et - e - nim reg - nat Do - - mi - nus De - us. Al - le -

S. A. al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

T. B. al - le - lu - ja.

Org. *marcato*

25 - lu-ja, al - le-lu - ja, al-le-lu - ja, ³ al-le - lu-ja, al - le - lu - - ja, al - le-lu-ja,

S. A. *al-le-lu-ja, al - le-lu - ja, al-le - lu-ja, al - le - lu - ja, al-le-*
 Et - e - nim reg-nat Do - - mi-nus De - - us. Al-le-lu-ja,

T. B. Et - e - nim reg-nat Do - - mi-nus De - - us. Al-le-

Org. *marcato*

28 al - le-lu-ja, al - le-lu-ja, al-le - lu-ja, al - le-lu-ja, al - le-lu-ja, al-le-lu-ja,

S. A. - lu-ja, al-le-lu-ja.
 al - le-lu-ja, al - le-lu-ja. Et - e - nim reg-nat Do - - mi - nus

T. B. - lu-ja, al-le-lu-ja, al le-lu - ja, al-le - lu - ja, al-le-lu-ja, al-le-

Org.

31 al - le-lu - ja, al - le - lu - ja! C

S. A. De - - us. Al-le-lu-ja, al - le-lu-ja!
 De - - us. Al - le - - lu-ja! Hoc reg-num sae-cu - - li

T. B. - lu-ja, al-le - lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja!

Org.

S. A. fac - tum est jam reg - num nos - tri Do - mi - ni et Chri - sti e - ius;

T. B. et cu - ius

Org.

marcato

S. A. et cu - ius reg - ni non e - rit fi - - nis, et cu - ius non e - rit,

T. B. reg - ni non e - rit fi - nis, non e - rit, non e - rit, et cu - ius reg - ni, reg - ni non, non

Org.

et cu - ius reg - ni non e - rit fi - - nis. Re - gum

S. A. reg - ni non e - rit fi - - nis, non e - rit non e - rit, non e - rit, non e - rit. Re - gum
non, non e - rit fi - nis, fi - nis, none - rit fi - - nis, fi - nis, non e - rit.

T. B. e - rit, non e - rit, non e - rit, non e - rit, non e - rit, non e - rit fi - nis, fi - nis, non e - rit.

Org.

Rex

S. A.

T. B.

Org.

re-gum Rex

et Do-mi-nus,

S. A.

T. B.

Org.

re-gum Rex

et Do-mi-

S. A.

T. B.

Org.

67 **F** - nus, et Do - mi - nus reg - na - bit, et

S. A. re - gum Rex et Do - mi - nus, et cu - ius reg - ni non e - rit

T. B. et cu - ius reg - ni non e - rit, et cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis,

Org.

72 cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis.

S. A. fi - nis, non e - rit fi - nis. Re - gum Rex, ae - ter - num reg - na - bit, et Do - mi -

T. B. non e - rit, non e - rit, non e - rit fi - nis. Re - gum Rex ae - ter - num reg - na - bit, et Do - mi -

Org.

77 et cu - ius reg - ni non e - rit, non e - rit fi -

S. A. - nus, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, et cu - ius reg - ni non e - rit fi -

T. B. - nus, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, et cu - ius reg - ni non e - rit, non e - rit fi -

Org.

81 - nis.

S. A. - nis. Re - gum Rex et Do - mi - nus, re - gum Rex et Do - mi - nus, et

T. B. et cu - ius

Org

86

S. A. cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis, ae - ter - num reg - na - bit, ae - ter - num reg -

T. B. reg - ni non e - rit, non e - rit fi - nis,

Org

90 - nus.

S. A. - na - bit. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

T. B.

Org

Adagio

Adagio

ff

G. F. Handel
(1685-1759)

ORATORIUM "MESSIAS"

Alleluja

Soprano, Alto, Tenore, Basso
& Organo
(in C dur)

*Latin text adapted and edited by Rev. Andris Solims
23-03-2017*