

Magnificat vii toni

original notation a 5th higher (G2, C2, C3, C4)

1

Et ex - sul - ta -

Et ex -

Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num.

Et ex - sul - ta - vit

5

vit spi - ri - tus me - us in De - o sa - lu -

- sul - ta - vit spi - ri - tus me -

spi - ri - tus me -

in De - o

12

- ta - ri, sa - lu - ta - ri me - o, me -

- us in De - o sa - lu - ta -

- us in De - o sa - lu -

sa - lu - ta - ri, sa - lu - ta -

2

18

o, sa - lu - ta - - -
ri me - - - o,
ta - - - ri me - o,
- ri me - o,

23

- - - - - ri me - o.
sa - lu - ta - - - ri me - o.

De - o sa - lu - ta - - - ri me - o.
sa - lu - ta - - - ri me - o.

Qui - arespexit humilitatem an-cil - lae su - ae: ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes gene-ra - ti - o nes.

28

Qui - a fe - cit mi - - - hi ma - - -
Qui - a fe - cit mi - - - hi, mi - - -
Qui - a fe - cit mi - - -

35

gna qui po - - - - -

-hi ma - - gna qui po - - tens est:

- - - hi ma - gna qui po -

mi - hi ma - - gna qui po -

41

- - - tens est: et san-ctum

— et — san - ctum no - men e

- tens est: et san-ctum no-

tens est: et san-ctum no - men e - jus, et san

48

no - men e - - - jus, et san - ctum no -

et — san - - ctum no - men

men e - jus, et — san - ctum no - men

ctum no - men e - jus,

57

Soprano: Fe - cit po - ten - ti - am

Alto: Fe - cit po - ten - - - - - - - -

Bass: Fe - cit po - ten - - - - - - - -

64

ten - - - - - ti - am in bra - - - - - chi o su - - -

-ti - am in bra - - - - - chi o su - - -

su - - - o,

70

88

A musical score for a soprano or alto voice. The music is written on a single staff with a bass clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The notes are represented by small black squares. The lyrics are written below the staff: "De - po - su - it po - ten - tes de se - de, et ex - al - ta - vit hu - mi - les." The music consists of two measures followed by a repeat sign and another measure.

94

E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im -

101

et di - vi - tes, di - ple, vit bo - nis: et di - vi - , vit bo - nis, et di - vi - tes,

108

- mi - - - - sit in - a - nes, di -

- - - - - tes di - mi - sit in - a -

- et di - vi - tes di - mi - - sit in -

115

mi - - - sit _____ in - a - nes, et di - vi -
- nes, in - a - nes, di - mi-sit in - a - - - nes,
- a - nes, di - mi-sit in - a - nes, in - a -

122

tes _____ di - mi - - - - - - - sit
di - mi - sit in - a - - - - - - nes,
- nes, di - mi - - - - - - sit in -

126

in - a - - - nes, in - a - nes.
di - mi - sit in - - - a - nes.
- a - - - - - nes, in - - - a - nes.

Su - sce - pit Israel pu - er - rum su - um, recordatus miseri-cor - i - ae su - ae:

152

ni e - - jus in sae - - cu - la, in -

in sae - - - - cu - la, et se - mi - ni

jus in sae - cu - la, in - sae - cu - -

et se - - - mi - ni e - jus in -

159

sae - cu - la, in sae - cu - la.

e - jus in sae - cu - la.

- la, et se-mi-ni e - jus in sae - cu - la.

sae - cu - la.

165

Si - cut _____

Si - cut e - - -

Glo-ri - a Pa-tri et Fi-li - o, et Spi-ri-tu-i San- cto.

Si -

Si - cut _____ e - rat

169

e - rat in prin - ci - pi - o, et
 rat in prin - ci - pi - o, et
 cut e - rat in prin - ci - pi - o, et
 in prin - ci - pi - o, in prin - ci - pi - o, et

176

nunc, et sem - per, et in sae -
 nunc, et sem - per, et sem - per, et sem -
 nunc, et sem - per, et sem -
 et nunc, et sem - per, et nunc, et sem - per,

182

- cu - la sae - cu - lo - rum,
 et nunc, et sem -
 - per, et in sae -
 et in sae - cu -

188

3

8 et in sae - cu - la sae - cu - lo - - - - rum,
- per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - - - - rum.

9:3

cu - - - la _____ sae - cu - lo -

3

la sae - - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum, sae - cu -

195

8 et in sae - cu - la sae - cu - lo - - - rum. A - men.

8 A - - - men.

9:3

- - - - - rum, sae - cu - lo - rum. A - men.

3

lo - - - rum. A - men.