

Come poss'io, Madonna

Prima parte

Benedetto Pallavicino

Come poss'io, Madonna

17

C Co - me pos - sio, Ma - don - na, il bel de - si - o,
A don - na, il bel de - si - o, Co - me poss'io, Ma -
T 8 la mia stel - la, Vol - ge-r'ad al - tra più gen - ti - le,ò bel - la, Co -
B stel - la, Vol - ge-r'ad al - tra più gen - ti - le,ò bel - la, Co -
stel - la, Co -

23

C Vol - ge-r'ad al - tra più gen - ti - le,ò bel - la, Vol - ge-r'ad al - tra più gen - ti - le,ò bel -
A don - na, il bel de - si - o, Che di voi sì m'acce - se la mia stel -
T 8 me pos - sio, Ma - don-na, il bel de - si - o,
B Vol - ge-r'ad al - tra più gen - ti - le,ò bel -
me pos - sio, Ma - don-na, il bel de - si - o, Co - me pos - sio, Ma - don-na, il bel de - si -

29

C - la, Che di voi sì m'acce - se la mia stel -
A - la, Vol -
T 8 Che di voi sì m'acce - se, Che di voi sì m'acce - se la mia stel -
B - la, Che di voi sì m'acce - se, m'ac - ce - se la mia stel -
o, Che di voi sì m'acce - se la mia stel -

Come poss'io, Madonna

3

34

C la, Vol - ge'r'ad al - tra più gen - ti - le,ò bel - la, Vol-ge'r'ad al - tra più gen - ti - le,ò bel -
A ge'r'ad al - tra più gen - ti - le,ò bel - la,
T la, Vol - ge'r'ad al - tra più gen - ti - le,ò bel - la, Vol - ge'r'ad al - tra più gen - ti - le,ò bel -
B la, Vol - ge'r'ad al - tra più gen - ti - le,ò bel - la,

40

C - la, Vol - ge'r'ad al - tra più gen - ti - le,ò bel - la, Se più bel-la,ò gen -
A Vol-ge'r'ad al - tra più, Vol - ge'r'ad al - tra più gen - ti - le,ò bel - la, Se più bel-la,ò gen - til mai
B bel - la, Vol - ge'r'ad al - tra più gen - ti - le,ò bel - la, Se più bel-la,ò gen - til mai
T la, Vol - ge'r'ad al - tra più gen - ti - le,ò bel - la, Se più bel-la,ò gen - til mai
B Vol - ge'r'ad al - tra più gen - ti - le,ò bel - la,

46

C til mai non vi - d'i - o? In voi dol - ce spie-gò, In voi dol - ce spie - gò Na - tu - ra,e Di -
A non vi - d'i - o? In voi dol - ce spie - gò, In voi dol - ce spie - gò Na - tu - ra,e Di -
B - - - - -
T - - - - -
B - - - - -

Come poss'io, Madonna

4

53

C

A

5

T

B

Quan - ta _____

59

C

A

S

T

B

65

C

A

S

T

B

Come poss'io, Madonna

5

71

C e quel-la Di gen - ti - lez - za tal vi - va fa - vel - la, Che
A vi - va fa - vel - la, tal vi - va fa - vel - la, Che fè pro - fon - da pia - ga en - tro il cor mi -
T e quel-la Di gen - ti - lez - za, Che fè pro - fon - da pia - ga en - tro il cor mi -
B la, tal vi - va fa - vel - la, Che fè pro - fon - da pia - ga en - tro il cor mi -
va fa - vel - la, tal vi - va fa - vel - la, Che fè pro - fon - da pia - ga en - tro il cor mi -

78

C fè pro - fon - da pia - ga en - tro il cor mi - o, en - tro il cor mi - o, Che fè pro - fon - da
A o, en - tro il cor mi - o, en - tro il cor mi - o, Che fè pro - fon - da
T o, Che fè pro - fon - da pia - ga en - tro il cor mi - o, Che fè pro - fon - da
B o, Che fè pro - fon - da pia - ga en - tro il cor mi - o, Che fè pro - fon - da

84

C pia - ga en - tro il cor mi - o, Che fè pro - fon - da pia - ga en - tro il cor mi - o.
A pia - ga en - tro il cor mi - o, en - tro il cor mi - o.
T Che fè pro - fon - da pia - ga en - tro il cor mi - o, en - tro il cor mi - o.
B pia - ga en - tro il cor mi - o, Che fè pro - fon - da pia - ga en - tro il cor mi - o.
B pia - ga en - tro il cor mi - o, en - tro il cor mi - o.