

LE PRINTEMPS SE COUVRE DE FLEURS



E Printéps se couvre de fleurs,

Cornelis Verdonck
(1563-1625)

Superius
Sextus
Contra tenor
Quintus
Tenor
Bassus

Le Prin - temps se cou - vre de fleurs,
Le Prin - temps se cou - vre de
Le Prin - temps se cou - vre de
Le Prin - temps se cou - vre de fleurs, l'E-
Le Prin - temps se cou - vre de fleurs, l'E - sté de fruits
Le Prin - temps se cou - vre de

Source: Le Rossignol musical des chansons diverses . . . Pierre Phalese, Anvers, 1598

7
S
X
A
Q
T
B

l'E - sté de fruits, l'E - sté de fruits et d'es-pics meurs.
fleurs, l'E - sté de fruits et d'es-pics meurs.
fleurs, l'E - sté de fruits et d'es - pics meurs.
sté de fruits et d'es-pics meurs, et d'es - pics meurs.
et d'es - pics meurs. et d'es-pics meurs.
fleurs, l'E - sté de fruits et d'es - pics meurs.

Le Printemps se couvre de fleurs

13

S
l'Hy - ver de gla - çons se cou - ron -

X
l'Hy - ver de gla - çons se cou - ron -

A
De rai - sins se char - ge l'Au - tom - ne, l'Hy - ver

Q
De rai - sins se char - ge l'Au - tom - ne, l'Hy - ver de gla - çons se cou -

T
De rai - sins se char - ge l'Au - tom - ne, l'Hy - ver de gla - çons se cou -

B
De rai - sins se char - ge l'Au - tom - ne,

19

S
- - - ne, se cou - ron - ne, le Dieu qui me tient sous

X
- - - ne, de gla - çons se cou - ron - ne, se

A
de gla - çons se cou - ron - ne, se cou - ron - ne, le Dieu qui me tient

Q
ron - ne, le Dieu qui me tient sous ses lois

T
ron - ne, de gla - çons se cou - ron - ne, le Dieu qui me tient

B
l'Hy - ver de gla - çons se cou - ron - ne,

Le Printemps se couvre de fleurs

25

S — ses lois se pa-re d'arc, le Dieu qui me tient sous ses lois, se pa - re

X pa - re d'arc, se pa - re d'arc, le Dieu qui me tient sous ses

A sous ses lois se pa - re d'arc et de car-quois, d'arc et de

Q se pa-re d'arc et de car - quois, se pa - re d'arc et de car - quois,

T sous ses lois se pa - re d'arc et de car-quois, se pa-re

B le Dieu qui me tient sous ses lois se pa-re d'arc et de car - quois,

32

S d'arc et de car-quois, se pa-re d'arc et de car - quois, et de car - quois.

X lois, se pa - re d'arc et de car - quois, se pa - re d'arc et de car - quois.

A car-quois, se pa - re d'arc et de car - quois.

Q se pa-re d'arc et de car - quois, se pa - re d'arc et de car - quois.

T d'arc et de car-quois, se pa - re d'arc et de car - quois.

B se pa - re d'arc et de car-quois, se pa - re d'arc et de car - quois.

Le Printemps se couvre de fleurs

39

S Et ma mai - tres - se que j'ho - no - re,

X Et ma mai - tres - se que j'ho - no - re, de la beau-té que serf j'a -

A Et ma mai - tres - se que j'ho - no - re, de

Q Et ma mai - tres - se que j'ho - no - re, de la beau-té que serf j'a -

T de la beau-té que

B

48

S et ma mai - tres - se que j'ho - no -

X do - re, que serf j'a - do - re, et ma mai - tres - se que j'ho - no -

A la beau-té que serf j'a - do - re, et ma mai - tres - se que j'ho - no -

Q - do - re, et ma mai - tres - se que j'ho - no -

T serf j'a - do - re, et ma mai - tres - se que j'ho - no -

B Et ma mai - tres - se que j'ho - no -

Le Printemps se couvre de fleurs

57

S
re, de la beau-té, de la beau-té que serf — j'a - do - re, que

X
re, de la beau - té que serf — j'a-do - re, que serf j'a - do - re,

A
re, de la beau - té que serf — j'a - do - re, *original octave lower*

Q
re, de la beau-té que serf — j'a - do-re, de la beau - té que serf —

T
re, de la beau - té que serf — j'a-do - re, que serf —

B
re, de la beau - té que serf j'a - do - re,

64

S
— serf j'a - do - re, de la beau - té que serf — j'a - do - re.

X
de la beau - té que serf — j'a-do-re, que serf — j'a - do - re.

A
de la beau-té que serf — j'a - do - - - re.

Q
— j'a-do - re, j'a - do - re.

T
— j'a-do-re, de la beau - té que serf — j'a - do - re.

B
de la beau - té que serf — j'a - do - - - - re.