

Il vago e bello Armillo

Luca Marenzio

Prima parte

6

C Men-tre in ci - ma d'un sco - glio, Men-tre in ci -

A Men-tre in ci - ma d'un sco - glio,

T Men-tre in ci - ma d'un sco - glio, Men-tre in ci -

5 8 Men-tre in ci - ma d'un sco - glio, Men-tre in ci - ma d'un sco - glio,

B Men-tre in ci - ma d'un sco - glio, Men-tre in ci - ma d'un

C II ma d'un sco - glio, La-gri - man - do sfo - ga - va il

A Men-tre in ci - ma d'un sco - glio, il suo cor - do - glio,

T ma d'un sco - - - glio, il suo cor - do - glio, il

5 8 La-gri-man - do sfo - ga - va, La-gri-man -

B sco - - - glio, La-gri-man - do sfo - ga - va, La-gri-man -

Il vago e bello Armillo

18

C
A
T
B

suo cor - do - glio, il suo cor - do - glio, il suo cor - do - glio,
il suo cor - do - glio, il suo cor - do - glio, La-gri-man - do sfo - ga - va
do sfo - ga - va il suo cor - do - glio, il suo cor - do - glio, La - gri - man - do sfo - ga - va

Seconda parte

25

C
A
T
B

suo cor - do - glio. E di - ce - a: "O _____ be - a -
il suo cor - do - glio. E di - ce - a: "O _____ be - a -
il suo cor - do - glio. E di - ce - a: "O _____ be - a -
il suo cor - do - glio. "O _____ be - a -
il suo cor - do - glio. "O _____ be - a -

33

C
A
T
B

- te on - de, che spec - chio se - te A tan - ta al - ma -
- te on - de, che spec - chio se - te A tan - ta al - ma -
a - te on - de, che spec - chio se - te A tan - ta al - ma -
- te on - de, on - de, che spec - chio se - te A tan - ta al - ma -
- te on - de, che spec - chio se - te A tan - ta al - ma -
- te on - de, che spec - chio se - te A tan - ta al - ma - bel -

Il vago e bello Armillo

3

39

C bel - ta - de, I miei so - spir be - ni - gne rac - co-glie - te,
A bel - ta - de, I miei so - spir be - ni - gne rac - co-glie - te,
T 8 bel - ta - de, I miei so - spir so-spir be - ni - gne rac - co-glie - te,
S 5 - I miei I miei so - spir
B ta - de, I miei so - spir

46

C Ser - ban - do del mio vi - so ogn' ho-ra in vo - i, ogn' ho-ra in
A Ser-ban - do del mio vi - so ogn' ho-ra in
T 8 ogn' ho-ra in vo - i, ogn' ho-ra in vo - i
S 5 Ser - ban - do del mio vi - so ogn' ho-ra in vo - i, ogn' ho-ra in vo - i
B Ser-ban - do del mio vi - so ogn' ho - - - ra in

51

C vo - - i, L'i - ma - gi - ne do - glo - sa,
A vo - - i, L'i - ma - gi - ne do - glo - sa,
T 8 L'i - ma - gi - ne do - glo - sa,
S 5 ogn' ho-ra in vo - - i, L'i - ma - gi - ne do - glo - sa,
B vo - - i, L'i - ma - gi - ne do - glo - sa,

Il vago e bello Armillo

4

59

C Né la con - fon - da il vo - stro mo - to po - i,
A Né la con - fon - da il vo - stro mo - to po - i,
T Né la con - fon - da il vo - stro mo - to po - i,
B Né la con - fon - da il vo - stro mo - to po - i,

Né la con-fon - da, Né la con - fon - da il vo - stro mo - to po - i,

66

C Ac - ciò quan-do à mi - rar, Ac - ciò quan-do à mi - rar quel-la ri -
A quel - la ri - tro - sa, quel - la ri - tro - sa, quel - la ri -
T quel - la ri - tro - sa, quel - la ri - tro - sa, quel - la ri -
B quel - la ri - tro - sa, quel - la ri - tro - sa, quel - la ri -

Ac - ciò quan-do à mi - rar, Ac - ciò quan-do à mi - rar quel - la ri -

70

C tro - sa, Ac - ciò quan - do à mi - rar quel -
A tro - sa, Ac - ciò quan - do à mi - rar quel - la
T quel - la ri - tro - sa, quel - la ri - tro - sa, Ac - ciò quan-do à mi -
B quel - la ri - tro - sa, quel - la ri - tro - sa, Ac - ciò quan-do à mi -

tro - sa, Ac - ciò quan - do à mi - rar quel - la ri -
tro - sa, Ac - ciò quan - do à mi - rar quel - la ri -
tro - sa, Ac - ciò quan - do à mi - rar quel - la ri -

Il vago e bello Armillo

5

74

C la ri - tro - sa, Em - pia ver - rà la sua gen - til sem -
A ri - tro - sa, Em - pia
T 8 rar quel-la ri - tro - sa, Em - pia ver -
5 tro - sa, Em - pia ver - rà la sua gen - til sem - bian - za,
B quel-la ri - tro - sa, quel-la ri - tro - sa, Em - pia ver - rà la sua gen - til sem - bian - za,

81

C - bian - za, ver - rà la sua gen - til sem - bian - za, ver - rà la sua gen -
A ver - rà la sua gen - til sem - bian - za,
T 8 rà la sua gen - til sem - bian - za, ver - rà la sua gen - til sem - bian -
5 8 ver - rà la sua gen - til sem - bian - za,
B ver - rà la sua gen - til sem - bian - za,

88

C til sem - bian - za, che tut - ti
A ver - rà la sua gen - til sem - bian - za, Ve - da il mio duol che tut -
T 8 za, Ve - da il mio duol che tut - ti
5 8 ver - rà la sua gen - til sem - bian - za, Ve - da il mio duol,
B Ve - da il mio duol,

Il vago e bello Armillo

6

95

C gl'al - tri a-van - za, Ve - da il mio duol che tut - ti gl'al-tri a-van -
 A - ti gl'al - tri a-van - za, Ve - da il mio duol, Ve - da il mio duol
 T 8 gl'al - tri a - van - za, che tut - ti gl'al-tri a-van - za,
 5 8 Ve - da il mio duol, Ve - da il mio
 B Ve - da il mio duol

103

C za, che tut - ti gl'al-tri a-van - za, Ve - da il mio duol che tut - ti
 A che tut - ti gl'al-tri a-van - za, Ve - da il mio duol che tut - ti gl'al-tri,
 T 8 che tut - ti gl'al-tri a-van - za, che tut - ti gl'al-tri a -
 5 8 duol, Ve - da il mio duol che tut - ti
 B che tut - ti gl'al-tri a-van - za, Ve - da il mio duol che tut - ti

III

C gl'al - tri a-van - za, che tut - ti gl'al-tri a - van - za".
 A che tut - ti gl'al - tri a - van - za".
 T 8 van - za, che tut - ti gl'al - tri, che tut - ti gl'al-tri a-van - za".
 5 8 gl'al - tri a-van - za, che tut - ti gl'al - tri, che tut - ti gl'al-tri a-van - za".
 B che tut - ti gl'al - tri a - van - za".