

Basciami anima mia

Domenico Micheli

Soprano
Alto
Quinto
Tenor
Bass

Ba - scia-mi a - ni - ma mia, ba - scia-mi an - co -
Ba - scia-mi a - ni - ma mia, ba - scia-mi an - co -
Ba - scia-mi a - ni - ma mia, ba - scia-mi an - co -
Ba - scia-mi a - ni - ma mia, ba - scia-mi an - co -
Ba - scia-mi a - ni - ma mia, ba - scia-mi an - co -

S
A
Q
T
B

5
ra, Ne ti spiac - cia ba-sciarm' un'
ra, Ne ti spiac - cia ba-sciarm' un' al - tra vol - ta, Ne ti spiac - cia
ra, Ne ti spiac - cia ba-sciarm' un' al - tra vol - ta, Ne ti spiac - cia ba -
ra, Ne ti spiac - cia ba-sciarm' un' al - tra vol - ta,

Basciami anima mia

2

Soprano (S) vocal line:

al - - tra vol - ta, Che'l fi - nir di ba -

Alto (A) vocal line:

ti spiac - cia ba - sciarm' un' al - tra vol - ta, Che'l fi - nir di ba -

Quartet (Q) vocal line:

ba - sciarm' un' al - tra vol - ta, Che'l fi - nir di ba -

Tenor (T) vocal line:

sciarm' un' al - tra vol - ta, Che'l fi - nir di ba -

Bass (B) vocal line:

sciarm' un' al - tra vol - ta, Che'l fi - nir di ba -

Chorus (all voices):

ba - sciar -

II

Soprano (S) vocal line:

sciar co - si m'ac - co - ra, Che sen - za ba - sci m'e la vi -

Alto (A) vocal line:

sciar co - si m'ac - co - ra, Che sen - za ba - sci m'e la vi -

Quartet (Q) vocal line:

sciar co - si m'ac - co - ra, Che sen - za ba - sci m'e la

Tenor (T) vocal line:

co - si m'ac - co - ra, Che sen - za ba - sci m'e la

Bass (B) vocal line:

co - si m'ac - co - ra,

15

Soprano (S) vocal line:

- ta tol - ta,

Alto (A) vocal line:

- ta tol - ta, Che sen - za ba - sci m'e la vi - ta tol -

Quartet (Q) vocal line:

vi - ta tol - ta, Che sen - za ba - sci m'e la vi - ta tol -

Tenor (T) vocal line:

vi - ta tol - ta, Che sen - za ba - sci m'e la vi - ta tol -

Bass (B) vocal line:

vi - ta tol -

Chorus (all voices):

Che sen - za ba - sci m'e la vi - ta tol -

Basciami anima mia

3

19

S A Q T B

Ba - scia - mi mil - le volt' e mil - le an - co - ra, Ba - scia - mi
ta, Ba - scia - mi mil - le volt' e mil - le an - co - ra, Ba -
ta, Ba - scia - mi mil - le volt' e mil - le an - co - ra,
ta, Ba - scia - mi mil - le volt' e mil - le an - co - ra,

22

S A Q T B

mil - le volt' e mil - le an - co - ra,
- scia - mi mil - le volt' e mil - le an - co - ra, E poi mi ba - sci
Ba - scia - mi mil - le volt' e mil - le an - co - ra, E poi mi ba - sci si
mil - le an - co - ra, E poi mi ba - sci si che
Ba - scia - mi mil - le volt' e mil - le an - co - ra, E poi mi ba - sci si

25

S A Q T B

An - no - ve - rar non poss' i no - stri ba -
si che chi n'a - scol - ta, An - no - ve - rar non poss' i no - stri ba -
che chi n'a - scol - ta, An - no - ve - rar non poss' i no - stri
chi n'a - scol - ta, An - no - ve - rar non poss' i no - stri
che chi n'a - scol - ta,

Basciami anima mia

4
28

Soprano (S):
 Alto (A):
 Quartet (Q):
 Tenor (T):
 Bass (B):

32

Soprano (S):
 Alto (A):
 Quartet (Q):
 Tenor (T):
 Bass (B):

35

Soprano (S):
 Alto (A):
 Quartet (Q):
 Tenor (T):
 Bass (B):

Basciami anima mia

5

39

Soprano (S): che non mi ba - sci,
Alto (A): che non mi ba - sci, che non mi ba - sci, che non mi ba - sci,
Quartet (Q): non mi ba - sci, che non mi ba - sci, che non mi ba - sci,
Tenor (T): non mi ba - sci, che non mi ba - sci, che non mi ba - sci, che
Bass (B): non mi ba - sci, che non mi ba - sci,

42

Soprano (S): non mi _____ ba - sci, che non mi ba - sci,
Alto (A): che non mi ba - sci, che non mi ba - sci,
Quartet (Q): che non mi ba - sci, che non mi ba - sci,
Tenor (T): non mi ba - sci, che non mi ba - sci, che non mi ba - sci,
Bass (B): che non mi ba - sci, che non mi ba - sci,

46

Soprano (S): che non mi ba - sci.
Alto (A): che non mi ba - sci.
Quartet (Q): ba - sci.
Tenor (T): non mi ba - sci.
Bass (B): ba - sci.