

Justus ut palma

(Offertorium. In nativitate S. Johannis Baptistae)

Ps. 91,13

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Musical score for the first system, featuring five vocal parts: CANTUS, ALTUS, TENORI I, TENOR II, and BASSUS. The score is in G minor (one flat) and common time (C). The lyrics are: Ju - - - stus ut pal - ma flo - re - - - bit, ut pal - ma

Musical score for the second system, continuing the vocal parts from the first system. The lyrics are: ma flo-re - bit, ut pal-ma flo - - - re - - - bit, bit, ju - - - stus ut pal - ma flo - flo - re-bit, ju - - - stus ut pal - - ma flo - re - bit, ut pal - Ju - stus ut pal - ma flo - re - bit, ju - Ju - - - stus ut pal - ma flo-re - - -

34

quae in Li - ba - no est, mul - ti - pli - ca - - - bi - tur,
 - est, quae in Li - ba - no est, mul - ti - pli - ca - - - bi - tur,
 quae in Li - ba - no est,
 in Li - ba - no est, mul - ti - pli - ca - - - bi - tur,
 ba - no est, mul - ti - pli - ca - - - - bi -

40

ca - - - - - bi - tur, mul - ti - pli - ca - bi - tur,
 tur, mul - ti - pli - ca - - - bi - tur,
 mul - ti - pli - ca - - - bi - tur, mul - ti - pli - ca - - - - bi - tur, sic - tur,
 - mul - ti - pli - ca - bi - tur, mul - ti - pli - ca - - - bi - tur,
 tur, mul - ti - pli - ca - - - bi - tur, sic - ut

46

sic - ut ce - - - - - drus,
 sic - ut ce - - - - - drus,
 ut ce - - - - - drus, quae in
 sic - ut ce - - - - - drus, quae
 ce - - - - - drus, quae in Li -

