

**IV Beati omnes**

Cipriano de Rore 1516 - 1565

The musical score consists of four staves, each representing a different vocal part: Cantus (C3), Altus (C4), Tenor (C4), and Bassus (F4). The music is in common time (indicated by 'C'). The vocal parts are separated by vertical bar lines. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. Measure numbers 7, 13, and 19 are indicated on the left side of the score.

**Cantus (C3):**

- Measure 1: Be - - - a - - - ti o - mnes qui ti - - - ment Do -
- Measure 7: mi - num, qui am - bu - lant in vi - - is e -
- Measure 13: ius la - bo - - - res ma -
- Measure 19: nu - um tu - - - a - rum qui - a man - du - ca - bis,
- Measure 20: ius la - bo - res ma - nu - um tu - - - a - rum qui -
- Measure 21: ius la - bo - res ma - nu - um tu - - - a - la - bo - res ma -

**Altus (C4):**

- Measure 1: Be - o - - - ti o - mnes qui ti - - -
- Measure 7: mi - num, qui am - bu - lant in vi - - is e -
- Measure 13: qui am - bu - lant in vi - - is e -
- Measure 19: nu - um tu - - - a - rum qui - a man - du - ca - bis,
- Measure 20: ius la - bo - res ma - nu - um tu - - - a - rum qui -
- Measure 21: ius la - bo - res ma - nu - um tu - - - a - la - bo - res ma -

**Tenor (C4):**

- Measure 1: Be - o - - - ti o - mnes qui ti - - -
- Measure 7: mi - num, qui am - bu - lant in vi - - is e -
- Measure 13: qui am - bu - lant in vi - - is e -
- Measure 19: nu - um tu - - - a - rum qui - a man - du - ca - bis,
- Measure 20: ius la - bo - res ma - nu - um tu - - - a - rum qui -
- Measure 21: ius la - bo - res ma - nu - um tu - - - a - la - bo - res ma -

**Bassus (F4):**

- Measure 1: Be - o - - - ti o - mnes qui ti - - -
- Measure 7: mi - num, qui am - bu - lant in vi - - is e -
- Measure 13: qui am - bu - lant in vi - - is e -
- Measure 19: nu - um tu - - - a - rum qui - a man - du - ca - bis,
- Measure 20: ius la - bo - res ma - nu - um tu - - - a - rum qui -
- Measure 21: ius la - bo - res ma - nu - um tu - - - a - la - bo - res ma -

## IV Beati omnes

Cipriano de Rore 1516 - 1565

25

qui - a man-du - ca - bis, qui - a man-du - ca - bis. Be -  
 a man-du - ca - bis, qui - a man-du - ca - bis. Be -  
 rum qui - a man-du - ca - bis. Be -  
 nu - um tu - - - a - - - rum qui - a man-du - ca - bis. Be -

31

a - tus es & be - - - ne ti - - - bi e - - -  
 a - tus es & be - - - ne ti - bi e - - -  
 a - - - tus es & be - ne ti - bi e - - - rit  
 a - tus es & be - ne ti - bi e - - - rit

37

rit u - - - xor tu - - - a sic -  
 rit u - - - xor tu - - - a sic - ut vi -  
 u - - - xor tu - - - a sic - ut vi -  
 u - - - xor tu - - - a sic - - -

43

ut vi - tis a - bun - - - dans, fi -  
 tis a - bun - - - dans,  
 tis a - bun - - - dans in la - te - ri - bus do - mus tu - - -  
 ut vi - tis a - bun - - - dans in la - te - ri - bus do - mus tu - - -  
 IV/2

## IV Beati omnes

Cipriano de Rore 1516 - 1565

49

li - i tu - - i sic - ut no - vel - lae o - li - va - - - rum  
fi - li - i  
ae, fi - li - i tu - - i sic - ut no - vel - lae o - - li - va -  
ae, fi - li - i tu - - i sic - ut no -

55

in cir -  
tu - - i sic - ut no - vel - lae o - li - va - - - rum in  
rum in cir -  
vel - - - lae o - li - va - - - rum in cir -

61

ae.  
cu - i - tu men - - - sae tu - - - - ae.  
ae.  
cir - - - cu - i - tu men - - - sae tu - - - - ae.  
ae.  
cu - i - tu men - - - sae tu - - - - ae.  
ae.

67 Secunda pars

Ec - - - ce ec - - - ce sic be - ne - di -  
Ec - - - ce ec - - - ce sic be - ne -  
Ec - - - ce ec - - - ce sic be - ne -  
Ec - - - ce ec - - - ce sic be - ne -  
Ec - - - ce ec - - - ce sic be - ne -  
Ec - - - ce ec - - - ce sic be - ne -

## IV Beati omnes

Cipriano de Rore 1516 - 1565

74

ce - tur ho - - mo qui ti - - met Do - - - -  
di - ce - - tur ho - - mo qui ti - met Do - - mi - num,  
di - ce - - tur ho - - mo qui ti - met Do - - - - mi - - - -

80

mi - num, be - ne - di - cat ti - bi Do - mi - nus, be - ne - di - cat ti - bi  
mi - num, be - ne - di - cat ti - bi Do - - - mi - nus, be - ne - di - cat ti -  
num, be - ne - di - cat ti - bi Do - - - mi - nus ex Sy - - -

87

Do - - - mi - nus ex Sy - - - on & vi - de - as bo -  
bi Do - - - mi - nus ex Sy - - - on & vi - de - as bo -  
bi Do - mi - nus ex Sy - - - on & vi - de - as bo -  
on & vi - de - as bo -

93

na Ie - ru - sa - lem o - mni - bus di - e - bus vi - tae tu -  
na Ie - ru - sa - lem o - mni - bus di - e - bus vi - tae tu -  
na Ie - ru - sa - lem o - mni - bus di - e - bus vi - tae tu -  
na Ie - ru - sa - lem

## IV Beati omnes

Cipriano de Rore 1516 - 1565

100

100

ae & vi - de - as fi - li - os fi - li - o - rum tu -  
 ae & vi - de - as fi - li - os, fi - li - os fi - li - o - rum tu -  
 ae & vi - de - as fi - li - os, fi - li - os fi - li - o - rum tu -  
 & vi - de - as fi - li - os fi - li - os fi - li - o - rum tu -

107

o - rum pa - cem su - per I - sra - el  
 o - rum pa - cem su - per I - sra - el & vi - de -  
 o - rum pa - cem su - per I - sra - el & vi - de -  
 o - rum pa - cem su - per I - sra - el

115

& vi - de - as fi - li - os fi - li - o - rum tu - o - - - rum  
 as fi - li - os, fi - li - os fi - li - o - rum tu - o - - - rum  
 as fi - li - os, fi - li - os fi - li - o - rum tu - o - - - rum  
 & vi - de - as fi - li - os fi - li - o - rum tu - o - - - rum

121

pa - - - cem su - - - per I - - - sra - el.  
 pa - - - cem su - - - per I - - - sra - el.  
 pa - - - cem su - - - per I - - - sra - el.  
 pa - - - cem su - - - per I - - - sra - el.