

Credidi

Giovanni Bernardo Colombi

Quarti Toni

The first system of the musical score is for the vocal quartet and basso pro organo. It consists of six staves. The vocal parts are Cantus, Altus, Quintus, and Tenor, all in soprano clefs. The Bassus and Basso pro Organo parts are in bass clefs. The music is in 4/4 time and begins with a whole rest for the first two measures. The lyrics are: "Cre - di - di, prop-ter quod lo - cu - tus sum; e - go au -".

Cantus

Altus

Quintus

Tenor

Bassus

Basso pro Organo

Cre - di - di, prop-ter quod lo - cu - tus sum;

e - go au -

4

The second system of the musical score continues the vocal quartet and basso pro organo parts. It consists of six staves. The vocal parts are Cantus (C), Altus (A), Quintus (5), Tenor (T), Bassus (B), and Basso pro Organo (Or). The music is in 4/4 time and begins with a whole rest for the first two measures. The lyrics are: "tem hu - mi - li - a - tus, E - go di - tem hu - mi - li - a - tus sum ni - mis. E - go di - tem hu - mi - li - a - tus sum ni - mis. in ex - hu - mi - li - a - tus, hu - mi - li - a - tus sum ni - mis. E - go di - tem hu - mi - li - a - tus sum ni - mis. E - go di - tem hu - mi - li - a - tus sum ni - mis. E - go di -".

C

A

5

T

B

Or

tem hu - mi - li - a - tus, E - go di -

tem hu - mi - li - a - tus sum ni - mis. E - go di -

tem hu - mi - li - a - tus sum ni - mis. in ex -

hu - mi - li - a - tus, hu - mi - li - a - tus sum ni - mis. E - go di -

tem hu - mi - li - a - tus sum ni - mis. E - go di -

tem hu - mi - li - a - tus sum ni - mis. E - go di -

Credidi

2

7

C xi in ex-ces - su me - o: Om - nis ho - mo men - dax, Om - nis ho - mo men -

A xi in ex-ces - su me - o: Om - nis ho - mo men -

5 ces - su me - o: Om - nis ho - mo men - dax, Om - nis ho - mo men -

T xi in ex-ces - su me - o: Om - nis ho - mo men - dax, Om - nis ho - mo men -

B xi in ex-ces - su me - o: Om - nis ho - mo men -

Or xi in ex-ces - su me - o: Om - nis ho - mo men -

10

C - dax. pro om - ni - bus quae re - tri - bu - it mi -

A dax. Quid re - tri - bu - am Do - mi - no pro om - ni - bus quae re - tri - bu - it mi -

5 dax. Quid re - tri - bu - am Do - mi - no pro om - ni - bus quae re - tri - bu - it mi -

T dax. Quid re - tri - bu - am Do - mi - no

B dax. Quid re - tri - bu - am Do - mi - no pro om - ni - bus quae re - tri - bu - it mi -

Or dax. Quid re - tri - bu - am Do - mi - no pro om - ni - bus quae re - tri - bu - it mi -

13

C hi? Ca - li - cem sa - lu - ta - ris ac - ci - pi - am, et no - men Do - mi - ni,

A hi? sa - lu - ta - ris ac - ci - pi - am, et no - men Do - mi - ni,

5 hi? Ca - li - cem, Ca - li - cem, et no - men Do - mi - ni,

T Ca - li - cem sa - lu - ta - ris ac - ci - pi - am, et no - men Do - mi - ni

B hi? Ca - li - cem sa - lu - ta - ris ac - ci - pi - am,

Or hi? Ca - li - cem sa - lu - ta - ris ac - ci - pi - am,

18

C et no - men Do - mi - ni in - vo - ca - bo. Vota mea Domino reddam

A et no - men Do - mi - ni in - vo - ca - bo. Vota mea Domino reddam

5 et no - men Do - mi - ni in - vo - ca - bo, in - vo - ca - bo. Vota mea Domino reddam

T in - vo - ca - bo, in - vo - ca - bo. Vota mea Domino reddam

B et no - men Do - mi - ni in - vo - ca - bo, in - vo - ca - bo. Vota mea Domino reddam

Or et no - men Do - mi - ni in - vo - ca - bo, in - vo - ca - bo. Vota mea Domino reddam

23

C coram omni po - pu - lo e - - - jus. Pretiosa in conspectu Domini mors san-

A coram omni po - pu - lo e - - - jus. Pretiosa in conspectu Domini mors san-

5 coram omni po - pu - lo e - - - jus. Pretiosa in conspectu Domini mors san-

T coram omni po - pu - lo e - - - jus. Pretiosa in conspectu Domini mors san-

B coram omni po - pu - lo e - - - jus. Pretiosa in conspectu Domini mors san-

Or coram omni po - pu - lo e - - - jus. Pretiosa in conspectu Domini mors san-

27

C cto - rum e - jus. O Do - mi - ne, qui - a e - go ser - vus tu - us, e - go ser - vus tu -

A cto - rum e - jus. O Do - mi - ne, O Do - mi - ne, e - go ser - vus tu -

5 cto - rum e - jus. O Do - mi - ne, qui - a e - go ser - vus tu - us; et

T cto - rum e - jus. O Do - mi - ne, O Do - mi - ne, e - go ser - vus tu -

B cto - rum e - jus. O Do - mi - ne, qui - a e - go ser - vus tu - us; e - go ser - vus tu -

Or cto - rum e - jus. O Do - mi - ne, qui - a e - go ser - vus tu - us; e - go ser - vus tu -

Credidi

4

31

C
us, et fi - li - us, Dis - ru - pi - sti, Dis - ru - pi - sti vin - cu - la

A
us, et fi - li - us an - cil - lae tu - ae. Dis - ru - pi - sti, Dis - ru - pi -

5
fi - li - us, et fi - li - us an - cil - lae tu - ae. vin - cu - la

T
us, et fi - li - us an - cil - lae tu - ae. Dis - ru - pi - sti, Dis - ru - pi - sti,

B
us, et fi - li - us an - cil - lae tu - ae. Dis - ru - pi - sti, Dis - ru - pi - sti

Or

34

C
me - a: ti - bi sa - cri - fi - ca - bo ho - sti - am lau - dis, et no - men

A
sti, ti - bi sa - cri - fi - ca - bo ho - sti - am lau - dis, et no - men

5
me - a: ti - bi sa - cri - fi - ca - bo ho - sti - am lau - dis,

T
ti - bi sa - cri - fi - ca - bo ho - sti - am lau - dis, et no - men

B
vin - cu - la me - a: et no - men

Or

38

C
Do - mi - ni, et no - men Do - mi - ni in - vo - ca -

A
Do - mi - ni, et no - men Do - mi - ni in - vo - ca - bo.

5
et no - men Do - mi - ni in - vo - ca - bo, in - vo - ca -

T
Do - mi - ni, et no - men Do - mi - ni in - vo - ca - bo, in - vo - ca -

B
Do - mi - ni in - vo - ca - bo, in - vo - ca -

Or

43

C bo. Vo-ta me - a Do - mi-no red - dam in con-spe-ctu om-nis po - pu-li

A Vo-ta me - a Do - mi-no red - dam in con-spe-ctu om-nis po - pu-li

5 bo. Vo-ta me - a Do - mi-no red - dam in con-spe-ctu om-nis po - pu-li

T bo. Vo-ta me - a Do - mi-no red - dam, Do - mi-no red - dam,

B bo. Vo-ta me - a Do - mi-no red - dam in con-spe-ctu om-nis po - pu-li

Or

46

C e - jus; in a - tri-is do - mus Do - mi-ni, in me-di-o tu - i, Je - ru - sa -

A e - jus; in a - tri-is do - mus Do - mi-ni, in me-di-o tu - i, Je - ru - sa -

5 e - jus; in a - tri-is do - mus Do - mi-ni, in me-di-o tu - i,

T in a - tri-is do - mus Do - mi-ni, in me-di-o tu - i, Je - ru - sa -

B e - jus; in me-di-o tu - i, Je - ru - sa -

Or

49

C lem. Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi-ri - tu-i San - cto.

A lem. Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, San - cto.

5 Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi-ri - tu-i San - cto.

T lem. Glo - ri - a Pa - tri, et Spi-ri - tu-i San - cto.

B lem. Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o,

Or

53

C Si - cut e - rat in prin-ci - pi - o, et nunc et sem - per,

A Si - cut e - rat in prin-ci - pi - o, et nunc et sem - per,

5 in prin-ci - pi - o, et nunc et sem - per,

T Si - cut e - rat et in

B Si - cut e - rat in prin-ci - pi - o, et nunc et sem - per,

Or

59

C sae-cu - lo - rum, A - men, sae-cu - lo - rum. A - men.

A et in sae - cu - la sae-cu - lo - rum, A - men, sae-cu - lo - rum. A - men.

5 et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

T sae - cu - la, sae - cu - la sae-cu - lo - rum, A - men, sae-cu - lo - rum. A - men.

B et in sae - cu - la sae-cu - lo - rum, A - men, sae-cu - lo - rum. A - men.

Or