

2. O quam tristis

Emanuele d'Astorga
(1680-1757)

Sop. $\text{♩} = 69$

Ten. $\text{♩} = 69$

Bas. $\text{♩} = 69$

4

5

6

O quam tris - tis et af - flic - ta

7

8

9

fu - it il - la be - ne - dic - ta ma - - ter U - ni - ge - - - ni - -

O quam tris - tis et af -

flic - ta fu - it il - la be - ne - dic - ta ma - ter U - ni - - ge - ni - -

10 11 12

- ti, o quam tris - tis et af - flic - ta

8 - flic - ta fu - it il - la be - ne - dic - ta ma - ter U - ni - ge - - - ni - - - ti,

- ti, fu - it il - la be - ne - dic - ta ma - ter U - ni - ge - ni - - - ti, fu - it

13 14 15 16

fu - it il - la be - ne - dic - ta ma - ter U - ni - ge - ni - ti,

8 fu - it il - la be - - - ne - dic - ta U - ni - ge - ni - ti,

il - la be - ne - dic - - - - ta ma - - - - ter U - ni - ge - ni - ti

17 18 19

quae moe

8 quae moe

quae moe

20  21 22 23

- re - bat et do - le - bat, pi - a ma - ter, dum vi - de - bat, dum vi

8 - re - bat et do - le - bat, pi - - a ma - ter, dum vi - de - bat, dum vi

- re - bat et do - le - bat, dum vi

24  25 26 27

- de - bat na - ti poe - nas in - cli - ti, dum vi

8 - de - bat na - ti poe - nas in - cli - ti, dum vi

- de - bat na - ti poe - nas in - cli - ti, dum vi

28  29 30

- de - bat, moe - re - bat et do - le - bat, pi - - a ma - ter,

8 - de - bat, moe - re - bat et do - le - bat, pi - - a

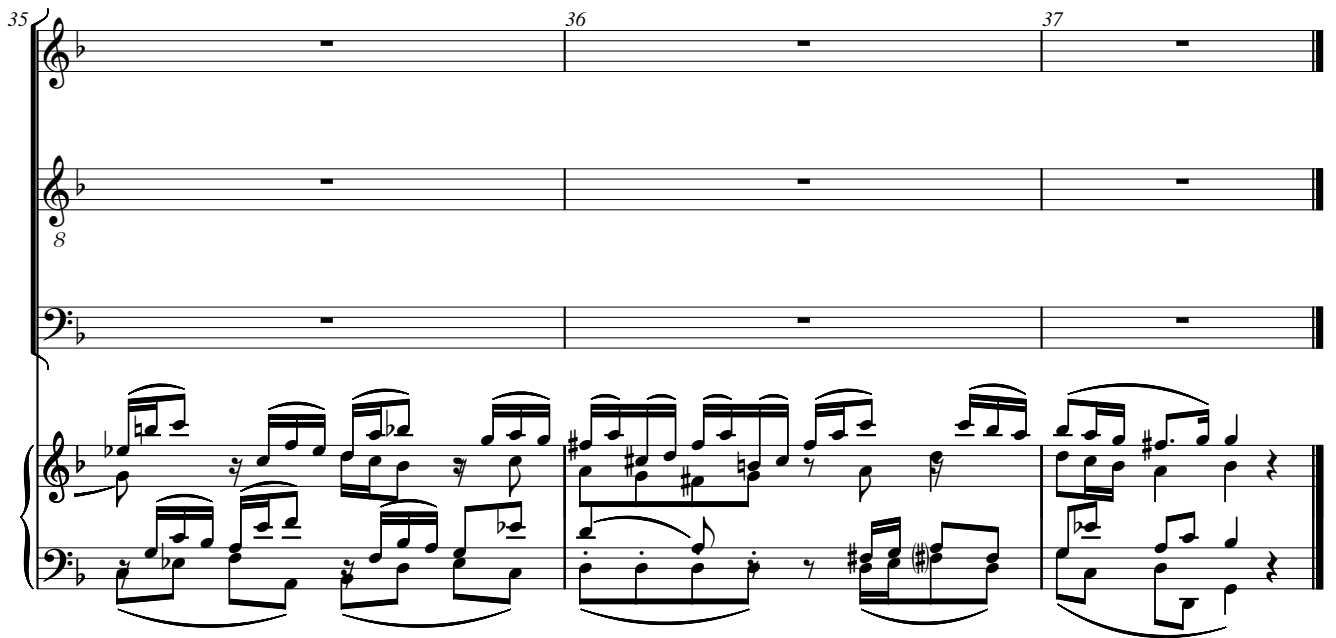
- de bat moe - re - bat et do - le - bat,

31  32 33 34

dum vi - de - bat, vi - de - bat, na - ti poe - nas in - cli - ti.

8 ma - ter, dum vi - de - bat, vi - de - bat, na - ti poe - nas in - cli - ti.

dum vi - de - bat, vi - de - bat, na - - - - ti poe - nas in - cli - ti.

35  36 37

8