

Cantantibus organis Cecilia virgo

In festa Santa Cecilia

Cipriano de Rore (c.1515-1566)

Sacrae Cantiones quae dicuntur motecta (Gardano press, Venice, 1595)

Prima pars

5

Cantus Altus Quintus Tenor Bassus

Can - tan - ti - bus
Can - tan - ti - bus or - - - ganis, can - tan -
Can - tan - ti - bus or - ga - nis, can - tan - ti -
Can - tan - ti - bus or - ga - nis, can - tan -
Can - tan - ti - bus or - ga - nis, can - tan -

10

or - ga - nis, can - tan - ti - bus or - ga - nis,
- ti - bus or - ga - nis, can - tan - ti - bus or - ga - nis,
bus or - ga - nis, can - tan - ti - bus or - ga - nis, can -
nis, can - tan - ti - bus, can - tan - ti - bus or -
ti - bus or - ga - nis, can - tan - ti - bus or -

15

can - tan - ti - bus or - ga - nis, Ce - ci - li - a vir -
can - tan - ti - bus or - ga - nis, Ce - ci - li - a vir - go in
tan - ti - bus or - ga - nis, can - tan - ti - bus or - ga - nis Ce -
- ga - nis, can - tan - ti - bus or - ga - nis, can - tan - ti - bus or -
- ga - nis, can - tan - ti - bus or - ga - nis

20

Cantantibus organis Cecilia virgo: combined (score)

25

go in cor - de su - o, in cor - de su - o, Ce - ci - li - a
cor-de su - o, Ce - ci - li - a vir - go, Ce - ci - li - a vir - go
ci - li - a vir - go in cor - de su - o, Ce - ci -
ga - nis Ce - ci - li - a vir - go in cor-de su - o, Ce - ci -
Ce - ci - li - a vir - go, Ce - ci - li - a vir -

30

35

vir-go in cor - de su - o, so - li Do - mi - no de - can - ta - bat di -
in cor-de su - o, so - li Do - mi - no, so - li Do - mi - no, so - li Do -
li - a vir - go, Ce - ci - li - a vir - go in cor - de su - o
li - a vir - go in cor - de su - o so - li Do - mi - no, so - li
- go in cor - de su - o, in cor-de su - o so - li Do - mi - no de -

40

- cens, so - li Do - mi - no de - can - ta - bat di - cens, so - li
mi - no de - can - ta - bat, so - li Do - mi - no, so - li
so - li Do - mi - no, so - li Do - mi - no de - can - ta - bat
Do - mi - no de - can - ta - bat di - cens, so - li Do - mi -
- can - ta - bat di - cens, so - li Do - mi - no de - can - ta -

45

Do - mi - no de - can - ta - bat di - cens: Fi - at Do - mi - ne,

Do - mi - no de - can - ta - bat di - cens: Fi - at Do -

di - cens, de - can - ta - bat di - cens: Fi - at Do - mi - ne cor me - um

no de - can - ta - bat di - cens: Fi - at Do - mi -

bat di - cens, de - can - ta - bat di - cens: Fi - at Do - mi -

55

fi - at Do - mi - ne, fi - at Do - mi -

- mi - ne cor me - um et cor-pus me - um, fi - at Do -

et cor - pus me - um im - ma-cu - la - tum, fi - at Do -

ne cor - me - um et cor-pus me - um, fi - at Do - mi -

ne - cor me - um et cor-pus me - um, fi - at Do - mi -

60

ne - cor me - um et cor-pus me - um, fi - at Do - mi - ne

- mi - ne, fi - at Do - mi - ne cor me - um et cor-pus me - um, fi - at Do -

mi - ne - cor me - um et cor - pus me - um, fi - at Do - mi - ne cor

ne cor me - um et cor - pus me - um, fi - at Do - mi -

ne - cor me - um et cor-pus me - um, fi - at Do - mi - ne

Cantantibus organis Cecilia virgo: combined (score)

4

65

cor me - um et cor - - pus me - um, _____ et cor - pus me - um
 mi-ne cor____ me - - um et cor-pus me - um im - ma - cu - la -
 me - um et cor - pus me - um im - ma - cu - la - tum, im - ma - cu - la -
 ne____ cor me - um et cor-pus me - um, et cor-pus me - um im - ma - cu - la -
 cor me - um et cor-pus me - um im - ma - cu - la - tum, im - ma -

70

75

im-ma-cu - la - tum, ut non con - fun - dar, ut non con -
 tum, ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun -
 tum ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun -
 tum, ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun -
 cu - la - tum ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar, ut

80

fun - dar, ut non con - fun - dar.

85

dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar.
 non con - fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar.
 ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar.
 non con - fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar.

Seconda pars

25

rans, je - ju - ni - is o - - - rans, com-men-da - bat Do - mi -
je - ju - ni - is, je - ju - ni - is o - - - rans, je - ju - ni - is o - - rans,
rans, je - ju - ni - is o - - - rans, com -
ju - ni - is o - - - rans, je - ju - ni - is o - - rans, com -
o - rans, je - ju - ni - is o - - rans, je - ju - ni - is o - - rans, com-men-da - bat

no, com - men-da - bat Do - mi - no, com-men-da - bat Do - mi -
com-men-da - bat Do - mi - no, com - men - da - bat Do - mi - no quod ti -
men - da - bat Do - mi - no quod ti - me - bat, com-men - da - bat Do - mi - no, quod
men - da - bat Do - mi - no, com - men - da - bat Do - mi - no, com -
Do - mi - no quod ti - me - bat, com-men - da - bat

no quod ti - me - bat, com - men - da - bat Do - mi - no, quod ti - me -
me - bat, com-men - da - bat Do - mi - no, quod ti - me - bat, com-men - da - bat
ti - me - bat, quod ti - me - bat, com-men - da - bat Do - mi - no, quod ti - me -
men - da - bat Do - mi - no, quod ti - me - bat, com-men - da - bat Do - mi - no, quod ti - me -
Do - mi - no quod ti - me - bat, quod ti - me - bat, com-men - da - bat Do - mi - no, quod ti - me -

45

quod ti - me - bat: Fi - at Do - mi - ne,
bat, quod ti - me - bat: Fi - at Do - mi - ne
bat: Fi - at Do - mi - ne cor me - um, et cor -
bat, quod ti - me - bat, Fi - at Do - mi - ne cor -
bat, Fi - at Do - mi - ne cor -
bat, Fi - at Do - mi - ne cor -

50

fi - at Do - mi - ne, Fi - at Do - mi - ne cor -
cor me - um, et cor-pus me - um, fi - at Do - mi - ne cor -
pus me - um im - ma-cu - la - tum, fi - at Do - mi - ne cor -
me - um, et cor - pus me - um, fi - at Do - mi - ne cor -
me - um et cor - pus me - um, fi - at Do - mi - ne cor -

55

60

me - um et cor-pus me - um, fi - at Do - mi - ne cor -
fi - at Do - mi - ne cor - me - um et cor-pus me - um, fi - at Do - mi - ne cor -
me - um et cor - pus me - um, fi - at Do - mi - ne cor -
um et cor - pus me - um, fi - at Do - mi - ne cor -
me - um et cor - pus me - um, fi - at Do - mi - ne cor -

Cantantibus organis Cecilia virgo: combined (score)

65

um et cor - - pus me - um, — et cor - pus me - um im-ma-cu -
 — me - - um et cor-pus me - um im - ma - cu - la - tum ut non con -
 cor - pus me - um im - ma - cu - la - tum, im - ma - cu - la - tum ut non con -
 me - um et cor-pus me - um im - ma - cu - la -
 - um et cor-pus me - um im - ma - cu - la - tum ut non con-fun -
 70 la - - - tum ut non con - fun - dar, ut non con - fun -
 non con - fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar, ut
 fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun -
 tum ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar, ut
 dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non con -
 80 dar, ut non con - fun - dar.
 — non con - fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar.
 — dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar.
 non con - fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar.
 fun - dar, ut non con - fun - dar.

Prima parte

Cantantibus organis Cecilia virgo
 in corde suo soli Domino decantabat dicens:
 Fiat Domine cor meum et corpus meum immaculatum
 ut non confundar.

While the musicians played, Cecilia the virgin
 sang in her heart only to the Lord, saying:
 Lord, let my heart and body remain without stain,
 that I be not put to shame.

Translation by Mick Swithinbank (CPDL license)

Seconda parte

Biduanis ac triduanis jejuniis orans,
commendabat Domino quod timebat:
Fiat Domine cor meum et corpus meum immaculatum
ut non confundar.

Supplicating by two or three days of fasting,
she gave herself unto the Lord whom she feared:
Let my Lord make my heart and my body unspotted,
that I may not be confounded.

Translation by Mick Swithinbank (CPDL license)