

Adjuva nos, Deus

Joseph Hanisch (1812 - 1892)
Ed. Douglas J Walczak (ASCAP)

Moderato ♩ = 88

Soprano
Alto

Ad - ju - va, ad - ju - va nos, De - us sa - lu - ta - ris

Tenor
Bass

mf *f*

7

S.
A.

no - ster, et pro - pter glo - ri - am, pro - pter glo - ri - am

T.
B.

mf *f*

13

S.
A.

no - - mi - nis tu - i, Do - mi - ne,

T.
B.

Do - - mi - ne, Do -

mf

19

S.
A.

Do - mi - ne, li - be - ra, li - be - ra nos, Do - mi -

T.
B.

- mi - ne, li - be - ra,

24 *mf*

S. A. ne, et pro - pi - ti - us e - sto, pro - pi - ti - us e - sto pec - ca - tis, pec -

T. B. *mf*

30 *f*

S. A. ca - tis no - stris pro - pter no - - men tu -

T. B. *f*

36 *ff*

S. A. um, pro - pter no - - men tu - um, Do - mi - ne, Do - mi -

T. B. *ff* *mf*

42

1. 2. alternate ending for the Easter season

S. A. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

T. B. *f* Al - le - lu - ia, *ff*