

Missa De Beata Virgine
Credo
(Missarum, Liber Tertius, 1570)

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Pa - trem o - mni-po - ten - tem,
Pa - trem o - mni-po - ten - tem, fa - cto-rem cœ - li et
Pa - trem o - mni-po - ten - tem, fa - cto-rem cœ - li et
Pa - trem o - mni-po - ten - tem,
Fa - cto - rem cœ - li et
Fa - cto-rem cœ - li

4

vi - si - bi - li - um o - mni - um
ter - ræ, vi - si - bi - li - um o - mni - um
ter - ræ, et in -
vi - si - bi - li - um o - mni - um et
ter - ræ, vi - si - bi - li - um o - mni - um.
et ter - ræ, vi - si - bi - li - um o - mni - um.

7

et in - vi - si - bi - li - um. Et in
 et in u - num
 vi - si - bi - li - um. Et in
 in u - num
 Et in u - num Do - mi - num

10

Et in u - num
 u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum
 Do - mi - num Je - sum Chri - stum Fi - li - um De -
 u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum
 Do - mi - num Je - sum Chri - stum Fi - li - um
 Je - sum Chri - stum Fi - li - um
 Do - mi - num Je - sum Chri - stum Fi -

13

Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -
 - i u - ni - ge - ni - tum.
 Fi - li - um De - i u - ni - ge - - - -
 De - i Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum.
 De - i u - ni - ge - - ni - tum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -
 - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, u - ni - ge - ni -

16

tum. Et ex Pa - tre na - tum
 Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sae -
 - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni -
 Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a
 - tum. An - te o - mni - a sae -
 tum. An - te o - mni - a

De - um De - o, lu - men de lu - mi - ne, De -
 - - - - - cu - la. De - um De - o, lu - men de lu - mi - ne,
 a sæ - cu - la. De - um de De - o, De - um ve -
 sæ - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne,
 - cu - la.
 sæ - cu - la. De - um de De - o,

um ve - - - rum de De - o ve - ro, Ge -
 De - um ve - rum de De - o ve - - - - ro,
 - - - - rum de De - o ve - ro, de De - o ve - ro, Ge -
 de De - o ve - ro, Ge -
 De - um ve - rum de De - o ve - - ro, de De - o ve - ro, Ge -
 de De - o ve - ro, de De - o ve - ro, Ge -

25

- ni-tum, non fa-ctum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri:
 per quem
 - ni-tum, non fa-ctum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri: per
 - ni-tum, non fa-ctum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri: per quem
 - ni-tum, non fa-ctum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri: per quem o-
 - ni-tum, non fa-ctum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri:

28

Qui pro-pter nos ho-mi-nes,
 o-mni-a fa-cta sunt. Qui pro-pter nos ho-mi-nes, Qui
 quem o-mni-a fa-cta sunt. Qui pro-pter no-
 o-mni-a fa-cta sunt. Qui pro-pter nos ho-mi-nes,
 mni-a fa-cta sunt. et

31

et pro-pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ -
 pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - - dit de cæ -
 stram sa - lu - tem de - scen - dit
 et pro-pter no - stram sa - lu - tem de - scen - - dit de -
 pro-pter no - stram sa - lu - tem de - scen - - dit de -
 Pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - - dit

34

- - lis, Et in - car -
 lis, de - scen - dit de cæ - lis, Et in - car -
 de cæ - lis, de - scen - dit de cæ - - lis, Et in - car -
 cæ - lis, de - scen - dit de cæ - lis, Et in - car -
 cæ - lis, de - scen - dit de cæ - lis, Et in - car -
 de cæ - lis, de - scen - dit de cæ - lis. Et in - car -

38

na - tus est de Spi - ri - tu san - cto ex Ma - ri - a Vir -
na - tus est de Spi - ri - tu san - cto
na - tus est de Spi - ri - tu san - cto ex Ma - ri - a
na - tus est de Spi - ri - tu san - cto ex Ma - ri - a
na - tus est de Spi - ri - tu san - cto.
na - tus est de Spi - ri - tu san - cto ex Ma - ri - a

42

- gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.
Et ho - mo fa - ctus est, fa - ctus est.
Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.
Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.
Et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.
Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

46

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: pro
Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: pro
Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: pro
Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no -

49

am pro no - bis: Sub Pon - ti - o Pi - la - to, am pro no - bis: Sub Pon - ti - o Pi - la -
am pro no - bis: Sub Pon - ti - o Pi - la - no - bis: Sub Pon - ti - o Pi - la - to,
bis, pro no - bis: Sub Pon - ti - o Pi - la -

52

sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus - to, sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus -
sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus - to, sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus -
to, sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus -

56 $\Phi \frac{3}{2} =$

est. Et re - su - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras.
 - est. Et re - su - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras.
 - est. Et re - su - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras.
 est. Et re - su - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras.

63

- ras. Et a - scen - dit in cae - lum: Se - det ad dex - te - ram Pa - tris.
 Scri - ptu - ras. Et a - scen - dit in cae - lum: Se - det ad dex - te - ram Pa - tris.
 dum Scri - ptu - ras. Et a - scen - dit in cae - lum: Se - det ad dex - te - ram Pa - tris.
 - ptu - ras. Et a - scen - dit in cae - lum: Se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

66

dex - te - ram Pa - tris, ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus e - rit ad dex - te - ram Pa - tris.
 det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus e - rit ad dex - te - ram Pa - tris.
 ram Pa - tris, ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus e - rit ad dex - te - ram Pa - tris.
 Se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus e - rit ad dex - te - ram Pa - tris.

69

rus est cum glo - ri - a ju - di - ca -
 rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re
 ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca -
 tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca -

72

re vi - vos et mor - tu - os, et mor - tu - os: cu - jus
 vi - vos et mor - tu - os: cu -
 re vi - vos et mor - tu - os, et mor - tu - os: cu -
 re vi - vos et mor - tu - os:

75

re - gni non e - rit fi - nis
 jus re - gni non e - rit fi - nis
 jus re - gni non e - rit fi - nis
 cu - jus

77

cu - jus re - gni - non e - rit, non e - rit fi - - nis.
 - - nis, cu - jus re - gni non e - rit fi - - nis.
 - - nis, cu - jus re - gni non e - rit fi - - nis.
 re - gni non e - rit fi - - nis, non e - rit fi - - - nis.

81 $\text{♩} \text{♩}$

Et in Spi - ri - tum san - - ctum, Do - - mi - num,
 Et in Spi - ri - tum san - ctum, Do - mi - num, et vi -
 Et in Spi - ri - tum san - ctum, Do - mi - num, et
 Et in Spi - ri - tum san - ctum, Do - - mi - num, et
 Et in Spi - ri - tum san - ctum, Do - mi - num, et vi - vi - fi - can

84

Et in Spi - ri - tum san - ctum, Do - mi - num, et vi - fi -
 et vi - vi - fi - can - - - tem:
 vi - fi - can - - - tem:
 vi - vi - fi - can - - - tem: Qui ex Pa - tre Fi - li - o -
 vi - vi - fi - can - - - tem: Qui ex Pa - tre Fi - li - o -
 tem, et vi - vi - fi - can - - - tem: Qui ex Pa - tre Fi - li -
 - can - - tem: Qui ex Pa - tre Fi - li -

87

Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a -

Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do -

que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a -

que pro - ce - dit.

o - que pro - ce - dit. si - mul a - do - ra -

o - que pro - ce - dit. ca -

90

- do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: Qui lo -

- ra - tur, Qui lo - cu - tus

- do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: Qui lo -

Et con - glo - ri - fi - ca - tur:

- tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur:

et con - glo - ri - fi - ca - tur:

93

cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam, san - tam, ca -
 est per Pro - phe - tas. Et u - nam, san - tam, ca -
 cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam, san -
 Qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam, san - tam, ca -
 Qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas.
 Qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas.

96

- tho - li - cam, et
 tho - li - cam, et a - po - sto - li - cam Ec - cle -
 tam, ca - tho - li - cam, et a - po - sto - li - cam Ec -
 tho - li - cam, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am, et
 ca - tho - li - cam, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am,
 et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am,

99

a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.

am. Con - fi - te - or u - num ba -

cle - si - am. Con - fi - te - or u -

a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u -

et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u -

et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u -

102

num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe - cto re - sur - re -

num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe - cto re - sur - re -

num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe - cto re - sur - re -

num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe - cto re - sur - re -

num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

106

cti - o - - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu -
 cti - o - - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sæ -
 cti - o - - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu -
 cti - o - - nem mor - tu - o - rum. Et vi - - - tam ven - tu - ri
 Et vi - tam ven - tu - ri sæ -

Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu -

110

li. A - men, a - - - - men, a -
 - - cu - li. A - - - - -
 li. A - men, a - -
 sæ - cu - li. A - - men. Sæ - cu - li. A -
 - - cu - li. A - - - - -
 li. A - men, a - - - - -

112

The musical score consists of six staves. The top staff is a vocal line with a melodic line and a long slur over the final two measures. The second staff is a piano accompaniment with a long slur over the final two measures. The third staff is a vocal line with lyrics 'men, a men.' and a long slur over the final two measures. The fourth staff is a piano accompaniment with a long slur over the final two measures. The fifth staff is a vocal line with lyrics 'men, a men.' and a long slur over the final two measures. The sixth staff is a piano accompaniment with a long slur over the final two measures. The lyrics are: 'men, a men.' repeated across the staves.