

Les Anges dans nos campagnes

Melodie und Text:
trad. französisch

Satz: Clemens Meier (2007)

The musical score is arranged in a system of 15 staves. The top section includes Harfe (Harp), Solo-Sopran, Solo-Mezzo, Solo-Alt, Solo-Tenor, Solo-Bass, Chor-Sopran, Chor-Mezzo, Chor-Alt, Chor-Tenor, and Chor-Bass. The bottom section includes Orgel (Organ), Violine I, Violine II, Viola, Violoncello, and Kontrabass. The score is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The first 10 staves are mostly empty, indicating rests for the vocal and harp parts. The string section (Violine I, II, Viola, Violoncello, Kontrabass) begins in the 11th measure. The Viola part starts with a forte (*f*) dynamic and features a melodic line with a slur and a breath mark. The Violoncello and Kontrabass parts are mostly empty. The Organ part is also empty. The Solo and Chorus vocal parts are empty throughout the visible score.

8

Hfe.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

f

ff

ff

ff



14 **A**

S.

1. Les An-ges dans nos cam-pag-nes Ont en-ton-né l'hym - ne des Cieux Et l'e-cho de_ nos mon-tag-nes Re-dit ce chant mé -

A.

1. Les Anges dans nos cam-pag-nes les Anges l'hym - ne des Cieux Les Anges de_ nos mon-tag-nes les Anges mé -

T.

1. Les Anges dans nos cam-pag-nes les Anges l'hym - ne des Cieux Les Anges de_ nos mon-tag-nes les Anges mé -

B.

1. Les Anges dans nos cam-pag-nes les Anges l'hym - ne des Cieux Les Anges de_ nos mon-tag-nes les Anges mé -

Org.

f

ff

A

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

pizz.

21

S. lo - di-eux. Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis

A. lo - di-eux. Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis

T. lo - di-eux. Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis

B. lo - di-eux. Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

27

S. De - o! Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis De -

A. De - o! Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis De -

T. De - o! Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis De -

B. De - o! Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis De -

Org.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

34 **B** $\text{♩}=\text{♩}$

Hfe.
S.
A. - o!
T. - o!
B. - o!
Org.
VI. I
VI. II
Vla.
Vc.
Kb.

mf *f* *p* *f*

44 **C** $\text{♩}=\text{♩}$

Hfe.
S-S.
S-M.
S-A.
Org.

p *f* *mf* *f*

2. Ber - gers, pour qui_

...qui_

...que

Ber - gers, pour qui_

52

Hfe.

S-S.
cet - te fê - te? Quel est l'ob jet de tous ces chant?

S-M.
cet-te fê - te? Quel est l'ob-jet de tous ces chant?

S-A.
cet-te fê - te? Quel est l'ob-jet de tous ces chant?

S.
Quel vain - queur, quel -

M.
...que -

A.
Quel vain queur, que -

56

Hfe.

S-S.
Glo - - -

S-M.
Glo - - -

S-A.
Glo - - -

S.
le con-quê - te Mé - ri - te ces cris tri - om - phant?

M.
le con quê - te Mé - ri - te ces cris tri - om - phant?

A.
le con quê - te Mé - ri - te ces cris tri - om - phant?

60

Hfe.

S-S.

S-M.

S-A.

ri - a, in ex - cel - sis De - o!

ri - a, in ex - cel - sis De - o!

ri - a, in ex - cel - sis De - o!

65

Hfe.

S.

M.

A.

Glo - - - - - ri - a, in ex - cel - sis

Glo - - - - - ri - a, in ex - cel - sis

Glo - - - - - ri - a, in ex - cel - sis

70

Hfe.

S.

M.

A.

Org.

Vc.

De - - - o!

De - - - o!

De - - - o!

mf

solo

f

D

76

Org.

Vc.

E

84

S-A.

S-T.

S-B.

Org.

VI. I

VI. II

Vc.

Ber-gers, loin de_ vos re - trai - tes Un - is - sez vous à

Ber-gers, loin de_ vos re - trai - tes Un - is - sez vous à

Ber-gers, loin de_ vos re - trai - tes Un - is - sez vous à

solo

mf

91

Hfe.

S-S.

S-M.

S-A.

S-T.

S-B.

Org.

VI. I

Et que vos ten - dres mus - set - tes Fas - sent re - ten - dir_ dans les airs:

...ten - dres mus - set - tes Fas - sent re - ten - dir dans les airs:

leurs con - certs Et que vos ten - dres mus - set - tes Fas - sent re - ten - dir dans les airs: Glo - -

leurs con - certs Glo - -

leurs con - certs Glo - -

97

Hfe.

S-S.

S-M.

S-A.

S-T.

S-B.

Org.

VI. I

f

mf

in ex - cel - sis De - o! Glo - -

in ex - cel - sis De - o! Glo - -

- ri - a in ex - cel - sis De - o! Glo -

- ri - a in ex - cel - sis De - o!

- ri - a in ex - cel - sis De - o!

3 3 3 3 3



103

Hfe.

S-S.

S-M.

S-A.

S-T.

S-B.

VI. I

f

ff

- ri - a in ex - cel - sis De - - o!

- ri - a in ex - cel - sis De - - o!

- ri - a in ex - cel - sis De - - o!

in ex - cel - sis De - - o!

in ex - cel - sis De - - o!

3 3 3 3 3 3 3

109 **F**

Org.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

tutti

p

f

p

f

tutti *p*

f

p

f

p

f



116 **G**

Hfe.

T.

Org.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

f

4. Cher - chons tous l'heu - reux vil - la - ge Qui l'a vu nai - tre_ sous ses toits, Off - rons lui le_

pizz.

p

arco

pizz.

p

arco

pizz.

p

arco

mf

pizz.

p

122

Hfe.

T.

Org.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

tendre hom-ma - ge Et de nos coeurs et de nos voix! Glo - - - -

unis.

unis.

f arco



127

Hfe.

T.

Org.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

- - - - ri - a in ex - cel - sis De - o! Glo - - - -

133

Hfe.

T.

Org.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

ri - a in ex - cel - sis De - o!

ff

ff

ff
unis.

ff
unis.

ff
unis.

ff



138

Org.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

H

div.

unis.

div.

div.

unis.

div.

div.

unis.

div.

div.

unis.

div.

145

Hfe.

S-S.

S-M.

S-A.

S-T.

S-B.

S.

M.

A.

T.

B.

Org.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

f

p

mf

mf
arco

mf

I

I

Il est né, le Dieu de gloire Terre, tres-sail-le

Il est né, le Dieu de gloire Terre, tres-sail-le

Il est né, le Dieu de gloire Terre, tres-sail-le

Il est né, le Dieu de gloire Terre, tres-sail-le

Il est né, le Dieu de gloire Terre, tres-sail-le

149

Hfe.

S-S.
Que tres hym - nes. de vic-toi - re Chant - ent, cé - lè - brent ton Sau - veur!

S-M.
Que tres hym - nes. de vic-toi - re Chant - ent, cé - lè - brent ton Sau - veur!

S-A.
Que tres hym - nes. de vic-toi - re Chant - ent, cé - lè - brent ton Sau - veur!

S-T.
Que tres hym - nes. de vic-toi - re Chant - ent, cé - lè - brent ton Sau - veur!

S-B.
Que tres hym - nes. de vic-toi - re Chant - ent, cé - lè - brent ton Sau - veur!

S.
de bon-heur Que tres hym - nes. de vic-toi - re Chant - ent, cé - lè - brent ton Sau - veur!

M.
de bon-heur Que tres hym - nes. de vic-toi - re Chant - ent, cé - lè - brent ton Sau - veur!

A.
de bon-heur Que tres hym - nes. de vic-toi - re Chant - ent, cé - lè - brent ton Sau - veur!

T.
de bon-heur Que tres hym - nes. de vic-toi - re Chant - ent, cé - lè - brent ton Sau - veur!

B.
de bon-heur Que tres hym - nes. de vic-toi - re Chant - ent, cé - lè - brent ton Sau - veur!

Org.

VI. I
mf

VI. II
mf

Vla.

Vc.
pizz.

Kb.
f

154

Hfe.

mf

S-S.

S-M.

S-A.

S-T.

S-B.

S.

Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis

M.

Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis

A.

Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis

T.

Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis

B.

Glo - - - - - ri - a in ex - cel - sis

Org.

VI. I

mf

VI. II

f

Vla.

f

Vc.

f

Kb.

159

Hfe. *f*

S-S. *mf*
Glo - ri - a

S-M.
Glo - ri - a

S-A.
Glo - ri - a

S-T.
Glo - ri - a

S-B.
Glo - ri - a

S.
De - o! Glo - ri - a

M.
De - o! Glo - ri - a

A.
De - o! Glo - ri - a

T.
De - o! Glo - ri - a

B.
De - o! Glo - ri - a

Org.

VI. I *f*

VI. II *ff*

Vla. *f*

Vc. *f*

Kb. *arco f*

163 **rit.**

Hfe.

S-S.
ri - a in ex - cel - sis De - - o!

S-M.
ri - a in ex - cel - sis De - - o!

S-A.
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - - o!

S-T.
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - - o!

S-B.
ri - a in ex - cel - sis De - - o!

S.
ri - a in ex - cel - sis De - - o!

M.
ri - a in ex - cel - sis De - - o!

A.
ri - a in ex - cel - sis De - - o!

T.
ri - a in ex - cel - sis De - - o!

B.
ri - a in ex - cel - sis De - - o!

Org.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

rit.