

Nuptiae factae sunt a 12 (Joh. 2,1..)

Hans Leo Hassler 1564-1612

The musical score consists of 12 staves, organized into three vertical columns representing choirs. The top column contains the first four staves, the middle column contains the next four, and the bottom column contains the last four. Each staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (F#). The time signature is common time (indicated by a 'C'). The vocal parts are as follows:

- Ch1-G2:** Cantus (top staff), Altus (second staff), Tenor (third staff), Basso (fourth staff).
- Ch2-C1:** Cantus (top staff), Altus (second staff), Tenor (third staff), Bassus (fourth staff).
- Ch3-C3:** Cantus (top staff), Altus (second staff), Tenor (third staff), Bassus (fourth staff).

The lyrics "Nu - pti - ae fa - - - ctae sunt in Ca - na Ga - - - li -" are written below the first staff of the first choir. The music features a mix of eighth and sixteenth note patterns, with some rests and a sharp sign indicating a临时升调 (temporary raise) for the final note in the first choir's part.

6

C1 lae - - - - ae, in Ca - na Ga - li - lae -

A1 Ga - - - li - lae - ae, in Ca - na Ga - - - li - lae - ae, in

T1 Nu - - - pti - ae fa - - - ctae sunt in Ca - na Ga -

B1 Nu - - - pti - ae fa - - - ctae sunt in

11

C1 ae,

A1 Ca - na Ga - li - lae - - - ae,

T1 li - lae - - - ae,

B1 Ca - na Ga - li - lae - - - ae,

C2 Nu - pti - ae fa - ctae sunt in Ca - - - na Ga -

A2 Nu - pti - ae fa - ctae sunt in Ca - - - na Ga - li -

T2 Nu - pti - ae fa - ctae sunt in Ca - - - na Ga - li -

B2 Nu - pti - ae fa - ctae sunt in Ca - - - na Ga - li -

17

C1

A1

T1

B1

C2

li - lae - ae,

A2

lae - - - ae,

T2

lae - - - ae,

B2

lae - - - ae,

C3

Nu - pti - ae fa - ctae sunt in Ca - - - na Ga - li -

A3

Nu - pti - ae fa - ctae sunt in Ca - na Ga - li - lae -

T3

Nu - pti - ae fa - ctae sunt in Ca - na Ga - li - lae -

B3

Nu - pti - ae fa - ctae sunt in Ca - na Ga - li - lae -

23

C1

A1

T1

B1

C2

A2

T2

B2

C3

A3

T3

B3

et e - rat Ma - ter Je - su i - bi.

et e - rat Ma - ter Je - su i - bi.

et e - rat Ma - ter Je - su i - - - bi.

et e - rat Ma - ter Je - su i - bi.

Vo - ca - tus est au - tem et Je -

Vo - ca - tus est au - tem et Je -

Vo - ca - tus est au - tem et Je -

Vo - ca - tus est au - tem et Je -

lae - ae,

ae,

ae,

ae,

29

C1

A1

T1

B1

C2

sus ac di - sci - pu - li e - - - ius ad nu - - - pti - as,

A2

sus ac di - sci - pu - li e - ius ad nu - - - pti - as,

T2

sus ac di - sci - pu - li e - ius ad nu - - - pti - as,

B2

sus ac di - sci - pu - li e - ius ad nu - - - pti - as,

C3

et

A3

et

T3

et

B3

et

34

C1 u-bi de - fe-cis-set vi - um, di - xit Ma - ter

A1 u-bi de - fe-cis-set vi - um, di - xit Ma - ter

T1 u-bi de - fe-cis-set vi - um, di - xit Ma - ter

B1 et u-bi de-fe-cis-set vi - um, di - xit Ma - ter

C2 et u-bi de - fe-cis-set vi - um, di - xit Ma - ter

A2 et u-bi de - fe-cis-set vi - um, di - xit Ma - ter

T2 et u-bi de - fe-cis-set vi - um, di - xit

B2 et u-bi de - fe-cis-set vi - um, di - xit Ma - ter

C3 u-bi de - fe-cis-set vi - um, di - - - xit Ma -

A3 u-bi de - fe-cis-set vi - um, di - xit Ma - ter

T3 u-bi de - fe-cis-set vi - um, di - - - xit Ma - ter

B3 u-bi de - fe-cis-set vi - um, di - - - xit Ma - ter

39

C1 Je - - - su ad e - - - um: vi - num non ha - bent,

A1 Je - - su ad e - - - um: vi - num non ha - bent,

T1 Je - - - su ad e - - - um: vi - num non ha - bent,

B1 Je - - - su ad e - - - um: vi - num non ha - bent,

C2 Je - - - - su ad e - - - um: vi -

A2 Je - - - - su ad e - - - um: vi -

T2 Ma - ter Je - su ad e - um: vi -

B2 Je - su ad e - - - um: vi -

C3 ter Je - su ad e - - - um:

A3 Je - - - su ad e - um:

T3 Je - - - - su ad e - - - um:

B3 Je - - - - su ad e - - - um:

44

C1

A1

T1

B1

C2

num non ha-bent,

A2

num non ha-bent,

T2

num non ha-bent,

B2

num non ha-bent,

C3

di - cit e - i Je - sus: Quid mi - hi te-cum est, mu - li - er?

A3

di - cit e - i Je - sus: Quid mi - hi te - cum est, mu - li -

T3

di - cit e - i Je - sus: Quid mi - hi te - cum est, mu - li -

B3

di - cit e - i Je - sus: Quid mi - hi te-cum est, mu - li -

50

C1 Non - dum ve-nit ho - ra - me - a, Di - cit Ma-ter e -

A1 Non - dum ve-nit ho - ra - me - a, Di - cit Ma-ter e -

T1 Non - dum ve-nit ho - ra - me - a, Di - cit Ma-ter e -

B1 Non - dum ve-nit ho - ra - me - a, Di - cit Ma-ter e -

C2 non - dum ve - nit ho - ra - me - a,

A2 non - dum ve - nit ho - ra - me - a,

T2 non - dum ve - nit ho - ra - me - a,

B2 non - dum ve - nit ho - ra - me - a,

C3

A3 er?

T3 er?

B3 er?

56

C1

A1

T1

B1

C2

A2

T2

B2

C3

A3

T3

B3

ius mi - ni - stris:

Quod - cum-que di - xe - rit vo - bis fa - ci - te. E -

Quod - cum-que di - xe - rit vo - bis fa - ci - te. E -

Quod - cum - que di - xe - rit vo - bis fa - ci - te. E -

Quod - cum-que di - xe - rit vo - bis fa - ci - te. E -

Quod - cum-que di - xe - rit vo - bis fa - ci - te.

Quod - cum-que di - xe - rit vo - - - bis fa - ci - te.

Quod - cum-que di - xe - rit vo - - - bis fa - - - ci - te.

Quod - cum-que di - xe - rit vo - - - bis fa - - - ci - te.

C2

A2

T2

B2

rant au-tem i - bi la - pi - de-ae hy - dri-ae sex po - si - tae se-cun -

rant au-tem i - bi la - pi - de - ae hy - dri-ae sex po - si - tae se-cun -

rant au-tem i - bi la - pi - de-ae hy - dri-ae sex po - si - tae se-cun -

rant au-tem i - bi la - pi - de-ae hy - dri-ae sex po - si - tae se-cun -

67

C1

A1

T1

B1

C2

A2

T2

B2

ca - pi-en-tes sin - gu - lae me -

ca - pi-en-tes sin - gu - lae me -

ca - pi-en-tes sin - gu - lae me -

ca - pi-en-tes sin - gu - lae me -

dum pu-ri - fi-ca - ti - o - nem Ju - dae - o - - - rum

dum pu-ri - fi-ca - ti - o - nem Ju - dae - o - - - rum

dum pu-ri - fi-ca - ti - o - nem Ju - - - dae - o - - - rum

dum pu-ri - fi-ca - ti - o - nem Ju - dae - o - - - rum

73

C1

tre - tas bi - nas aut ter - nas, di - - - cit e - is Je - sus:

A1

tre - tas bi - nas aut ter - nas, di - - - cit e - is Je - sus:

T1

tre - tas bi - nas aut ter - nas, di - - - cit e - is Je - - sus:

B1

tre - tas bi - nas aut ter - nas, di - - - cit e - is Je - sus:

C2

di - cit e - is Je - - sus:

A2

di - cit e - is Je - sus:

T2

di - cit e - is Je - sus:

B2

di - cit e - is Je - sus:

C3

di - cit e - is Je - sus: Im - ple - te hy -

A3

di - cit e - is Je - sus: Im - ple - te hy -

T3

di - cit e - is Je - sus: Im - ple - te hy -

B3

di - - - cit e - is Je - sus: Im - ple - te hy -

C1

A1

T1

B1

C2

A2

T2

B2

C3

A3

T3

B3

et im-ple-ve - - runt e - as us - que ad sum -

et im-ple-ve - - runt e - - as us-que ad

et im-ple-ve - runt e - as us - que ad sum - mum, ad

et im-ple - ve - runt e - - as us - que ad sum -

et im-ple-ve - - runt e - - as us - que

et im-ple-ve - - runt e - as us - que ad sum -

et im- - ple-ve - runt e - as us - que ad

et im-ple-ve - runt e - as us - que ad

dri-as a - qua, et im-ple-ve - - runt e - as us - que ad sum -

dri-as a - qua, et im-ple - ve - runt e - as us - que ad sum - mum,

dri-as a - qua, et im-ple-ve - - runt e - as us - que ad sum -

C1

A1

T1

B1

C2

A2

T2

B2

C3

A3

T3

B3

et fer - te ar - chi-tri-cli - no, et tu - le - runt,
et fer - te ar - chi-tri-cli - no, et tu - le - runt,
et fer - te ar - chi-tri-cli - no, et tu - le - runt,
et fer - te ar - chi-tri-cli - no, et tu - le - runt,
te nunc et tu - le - runt,
nunc et tu - le - runt. Post -
nunc et tu - le - runt.
nunc et tu - le - runt.

C1

A1

T1

B1

C2

A2

T2

B2

C3

quam au - tem gu - stas - set ar - chi-tri - cli - nus a - quam in vi-num ver - sam ne - que

A3

Post-quam au - tem gu - stas - set ar - chi-tri - cli - nus a - quam in vi-num ver - sam ne - que

T3

Post-quam au - tem gu - stas - set ar - chi-tri - cli - nus a - quam in vi-num ver - sam ne - que

B3

Post-quam au - tem gu - stas - set ar - chi-tri - cli - nus a - quam in vi-num ver - sam ne - que

C1

A1

T1

B1

C2

A2

T2

B2

C3

A3

T3

B3

sed mi - ni - stri sci - e - bant vo - cant spon -

sed mi - ni - stri sci - e - bant vo - cant spon -

sed mi - ni - stri sci - e - bant vo - cant spon -

sed mi - ni - stri sci - e - bant qui hau - se - rant a - quam,

sed mi - ni - stri sci - e - bant qui hau - se - rant a - quam,

sed mi - ni - stri sci - e - bant qui hau - se - rant a - quam,

sci - ret un - de es - ser,

sci - ret un - de es - ser,

sci - ret un - de es - ser,

103

C1

A1

T1

B1

C2

A2

T2

B2

C3

A3

T3

B3

The musical score consists of ten staves, each representing a different choir part. The parts are labeled from top to bottom: C1, A1, T1, B1, C2, A2, T2, B2, C3, and A3. The music is in common time, with a key signature of one flat. The vocal parts sing in Latin, with lyrics such as "sum, et di - - cit e - i:", "O - - mnis ho - mo", and "O - mnis ho - mo pri - mum". The notation includes various note values like eighth and sixteenth notes, and rests. Measure 103 concludes with a final cadence.

C1

A1

T1

B1

C2

A2

T2

B2

C3

A3

T3

B3

pri - mum bo - num vi - - - num po - nit, o - ;
pri - mum bo - num vi - - - num po - nit, o - ;
pri - mum bo - num vi - - - num po - nit, o - ;
pri - mum bo - num vi - - - num po - nit, o - ;
pri - mum bo - num vi - - - num po - nit, o - ;
bo - num vi - num po - - nit, o - mnis;
mum bo - num vi - num po - - nit, o - ;
pri - mum bo - num vi - - - num po - nit, o - ;
pri - mum bo - - - num vi - - - num po - - - nit, o - ;
bo - num vi - - - num po - - - nit, o - mnis;
pri - mum bo - num vi - - - num po - - - nit, o - ;
pri - mum bo - num vi - - - num po - - - nit, o - .

C1

A1

T1

B1

C2

A2

T2

B2

C3

A3

T3

B3

mnis ho - mo pri - mum bo - num vi - - - num po -

mnis ho - mo pri - - - mum bo - num vi - num po - nit,

mnis ho - mo pri - - - mum bo - num vi - - - num po -

mnis ho - mo pri - - - mum bo - num vi - num po - - -

mnis ho - mo pri - - - mum bo - num vi - - - num po - nit,

ho - mo pri - - - num vi - num po - nit,

mnis ho - mo pri - - - num vi - num po - nit,

mnis ho - mo pri - - - num vi - num po - nit,

mnis ho - mo pri - - - num vi - num po - - -

ho - mo pri - - - num vi - - - num po - - -

mnis ho - mo pri - - - num bo - num vi - - - num po - - -

mnis ho - mo pri - - - num bo - num vi - - - num po - - -

118

Music score for a six-part setting of the Latin hymn "In e-bri-a-ti fu-e-rint". The score consists of six staves, each with a unique vocal part name:

- C1**: Treble clef, B-flat key signature.
- A1**: Treble clef, B-flat key signature.
- T1**: Treble clef, C major key signature.
- B1**: Treble clef, B-flat key signature.
- C2**: Treble clef, B-flat key signature.
- A2**: Treble clef, B-flat key signature.
- T2**: Treble clef, B-flat key signature.
- B2**: Bass clef, B-flat key signature.
- C3**: Treble clef, B-flat key signature.
- A3**: Treble clef, C major key signature.
- T3**: Treble clef, B-flat key signature.
- B3**: Bass clef, B-flat key signature.

The lyrics are as follows:

nit, et cum in - e - bri - a - ti fu - e - rent, et cum in - e - bri - a - ti fu - e - rent, tunc
et cum in - e - bri - a - ti fu - e - rent, et cum in - e - bri - a - ti fu - e - rent, tunc
nit, et cum in - e - bri - a - ti fu - e - rent, et cum in - e - bri - a - ti fu - e - rent, tunc
nit, et cum in - e - bri - a - ti fu - e - rent, et cum in - e - bri - a - ti fu - e - rent, tunc
et cum in - e - bri - a - ti fu - e - rent,
et cum in - e - bri - a - ti fu - e - rent,
et cum in - e - bri - a - ti fu - e - rent,
et cum in - e - bri - a - ti fu - e - rent,
nit, et cum in - e - bri - a - ti fu - e - rent,
nit, et cum in - e - bri - a - ti fu - e - rent,
nit, et cum in - e - bri - a - ti fu - e - rent,

C1

A1

T1

B1

C2

A2

T2

B2

C3

A3

T3

B3

C1

A1

T1

B1

C2

A2

T2

B2

C3

A3

T3

B3

que ad hoc tem - pus,
us - que ad hoc tem - - - pus.

que ad hoc tem - pus, us - que ad hoc tem - - - pus.

que ad hoc tem - - - pus, us - que ad hoc tem - - - pus.

que ad hoc tem - - - pus, ad hoc tem - - - pus.

us - que ad hoc tem - - - pus, us - que ad hoc tem - - - pus.

tem - pus, us - que ad hoc tem - - - pus.

ad hoc tem - - - pus, ad hoc tem - - - pus, us - que ad hoc tem - - - pus.

que ad hoc tem - - - pus, us - que ad hoc tem - - - pus.

ad hoc tem - - - pus, us - que ad hoc tem - - - pus.

tem - pus, us - que ad hoc tem - - - pus.

num us-que ad hoc tem - - - pus, us - que ad hoc tem - - - pus.

que ad hoc tem - - - pus, us - que ad hoc tem - - - pus.