

# Amor fa quanto sai

Luca Marenzio

Source : Il secondo Libro delle canzonette alla Napolitana a tre voci---Venetia---G.Vincenti---1587.  
 Editor : André Vierendeels (01/05/17).

Notes : Original clefs : G2, C1, F3

Editorial accidentals above the staff

"Seconda impressione"

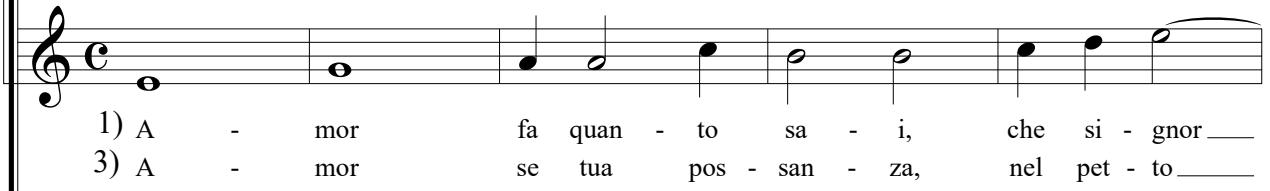
Music collected by Attilio Gualtieri

Soprano 1



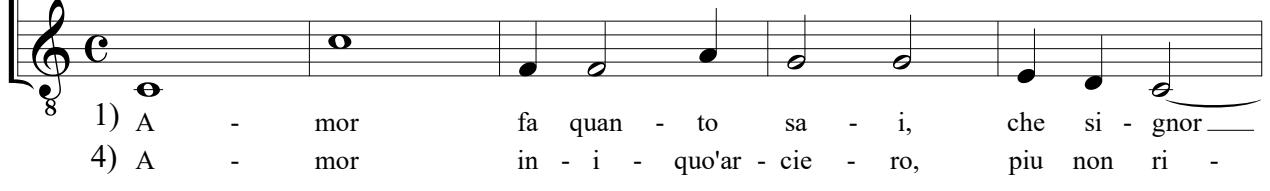
1) A - mor fa quan - to sa - i, che si - gnor \_\_\_\_  
 2) A - mor a - ven - ta stra - li, e fiam - me'al \_\_\_\_

Soprano 2



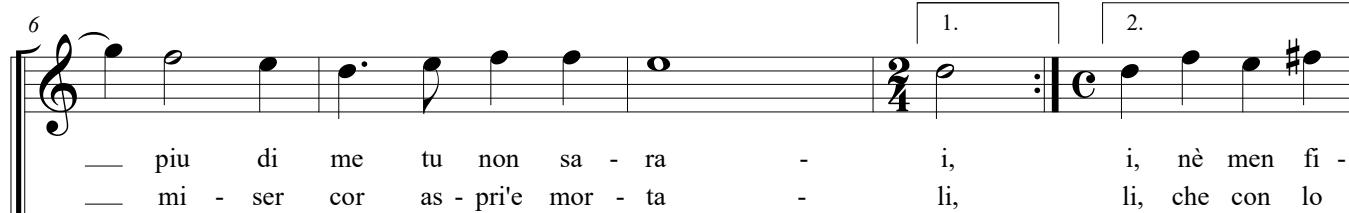
1) A - mor fa quan - to sa - i, che si - gnor \_\_\_\_  
 3) A - mor se tua pos - san - za, nel pet - to \_\_\_\_

Tenor



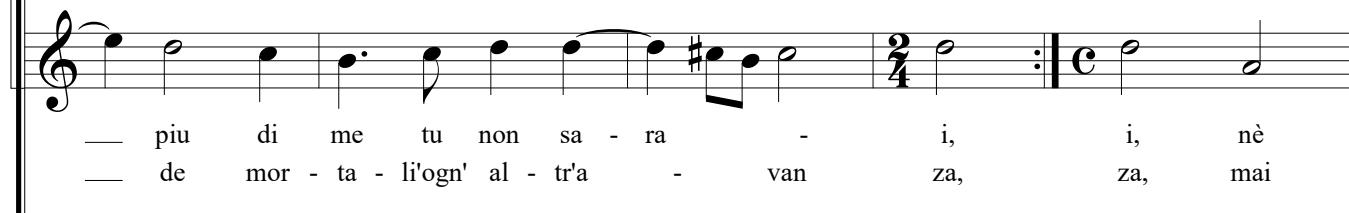
1) A - mor fa quan - to sa - i, che si - gnor \_\_\_\_  
 4) A - mor in - i - quo'ar - cie - ro, piu non ri -

S 1



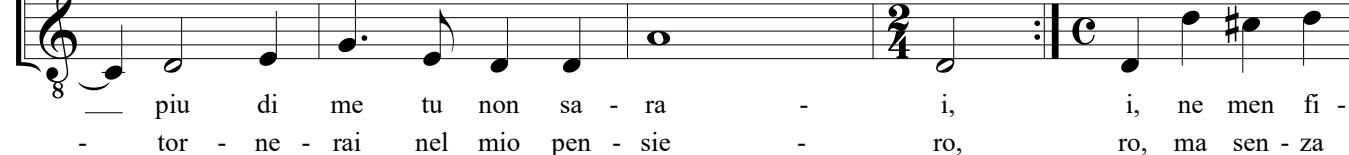
— piu di me tu non sa - ra - i, i, nè men fi -  
 — mi - ser cor as - pri'e mor - ta li, che con lo

S 2



— piu di me tu non sa - ra - i, i, nè  
 — de mor - ta - li'ogn' al - tr'a van za, za, mai

T



8 — piu di me tu non sa - ra - i, i, ne men fi -  
 - tor - ne - rai nel mio pen - sie ro, ma sen - za

## Amor fa quanto sai

*II*

S 1

drom-mi di tua tre - gua'o pa - ce, nè men fi - drom-mi di tua tre - gua'o pa -  
scu - do di un fie - ro sde - gno, che con le scu - do di un fie - ro sde -

S 2

men fi - drom - mi di tua tre - gua'o pa -  
piu den - tro del mio non ha - vra for -

T

8 drom-mi di tua tre - gua'o pa - ce ne me fi - drom-mi do tua tre - gua'o pa -  
te vi - vro lie - to'e con - ten - to, ma sen - za te vi - vro lie - to'e con - ten -

*16*

S 1

ce, scor - gen - do ti fan - ci - ul ci-e - co fal - la - ce.  
gno, fa - ro tuoi col - pi va - ni, e tu-o di - se - gno.

S 2

ce, scor - gen - do ti fan - ci - ul cie - co fal la - ce.  
za, ch'o - gni tua pos-sa"un giu - sto sde - gno smor - za.

T

8 ce, scor - gen - do ti fan - ciul cie - co fal - la - ce.  
to, che del pas - sa - to'er - ror mi do - glio'e pen - to.