

Nunc dimittis a 11

The Bible, Gospel of Saint Luke,
chapter 2, verses 29-32

Juan Barter (1648-1706)
Edited by Jonathan Goodliffe and Mick Swithinban

Violin 1
Violin 2
Tenor
Soprano
Alto
Tenor
Bass
Soprano
Alto
Tenor
Bass
Harp

Nunc di - - - mit - - -
Nunc di - mit - - - tis
Nunc di - mi - - - tis
Nunc di - mit - - - tis
Nunc di - mit - - - tis
Nunc di - mit - - - tis
Nunc di - mit - - - tis
Nunc di - mit - - - tis
Nunc di - mit - - - tis

Vln. 1
Vln. 2
T.
Hp.

- tis ser - - - vum tu - - - um

10

Vln. 1

Vln. 2

T.

Hp.

Do - - - mi - - - ne,

7 7 4 9



14

Vln. 1

Vln. 2

T.

S.

A.

T.

B.

S.

A.

T.

B.

Hp.

se - cun-dum ver-bum tu - um in pa - ce, in pa - ce,

se - - - cun - - - dum ver - - - bum

se - cun-dum ver-bum tu - um in pa - ce,

se - cun-dum ver-bum tu - um in pa - ce,

se - cun-dum ser-vum tu - um in pa -

se - cun-dum ser-vum tu - um in pa -

se - cun-dum ver-bum

se - cun-dum ver-bum

18

Vln. 1

Vln. 2

T.

S.

A.

T.

B.

S.

A.

T.

B.

Hp.

se - cun-dum ver-bum tu - um in pa - -
tu - - - - um in
-ce, in pa - - ce,
-ce,
tu - um in pa - - ce,
tu - um in pa - - ce,

21

Vln. 1

Vln. 2

T.

S.

A.

T.

B.

S.

A.

T.

B.

S.

A.

T.

B.

Hp.

-ce, in pa - ce, in pa - ce.

in pa - ce, in pa - - - ce, in pa - ce.

pa - - - ce.

in pa - ce, in pa - - - ce, in pa - ce.

in pa - ce, in pa - - - ce, in pa - ce.

in pa - ce, in pa - ce.

in pa - ce, in pa - ce.

in pa - ce, in pa - ce.

in pa - ce, in pa - ce.

in pa - ce, in pa - ce.



26

Vln. 1

Vln. 2

T.

Hp.

Qui - a vi - de - runt o - cu-li me - - -

6 \flat 4

31

Vln. 1
 Vln. 2
 T.
 S. -i sa - lu -
 S. sa - lu - ta - re, sa - lu - ta - re tu - um,
 A. sa - lu - ta - re, sa - lu - ta - re tu - um,
 T. sa - lu - ta - re, sa - lu - ta - re tu - um,
 B. sa - lu - ta - re, sa - lu - ta - re tu - um,
 S. sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu - - um,
 A. sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu - um,
 T. sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu - um,
 B. sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu - um,
 Hp.

35

Vln. 1

Vln. 2

T.

S.

A.

T.

B.

S.

A.

T.

B.

Hp.

ta - re, sa - lu - ta - re.

sa - lu - ta - re, sa - lu - ta - re tu - um,

sa - lu - ta - re, sa - lu - ta - re tu - um,

sa - lu - ta - re, sa - lu - ta - re tu - um,

sa - lu - ta - re, sa - lu - ta - re tu - um,

sa - lu - ta - re, sa - lu - ta - re tu - um,

sa - lu - ta - re, sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu - um,

sa - lu - ta - re, sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu - um,

sa - lu - ta - re, sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu - um,

sa - lu - ta - re, sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu - um,



40

Vln. 1

Vln. 2

T.

Hp.

Qui - a vi - de - runt

6 \flat 3 \flat 3 \flat

43

Vln. 1

Vln. 2

T.

Hp.

o - cu - li me - - - i sa - - lu - ta - re

7



47

Vln. 1

Vln. 2

T.

S.

A.

T.

B.

S.

A.

T.

B.

Hp.

tu - um, quod pa - ras - ti

sa - lu - ta - re tu - um an - te fa - ci - em

sa - lu - ta - re tu - um an - te

sa - lu - ta - re tu - um, an - te

sa - lu - ta - re tu - um, an - te

sa - lu - ta - re tu - um, an - te

sa - lu - ta - re tu - um, an - te

3_b 7

54

Vln. 1

Vln. 2

T.

S. om-ni-um po - pu - lo - rum, po - pu - lo - rum,

A. om-ni-um po - pu - lo - rum om-ni-um po - pu - lo - rum,

T. om-ni-um po - pu - lo - rum,

B. om-ni-um po - pu - lo - rum,

S. om-ni-um po - pu - lo - rum,

A. fa - ci-em om-ni-um po - pu - lo - rum,

T. fa - ci-em om-ni-um po - pu - lo - rum,

B. fa - ci-em om-ni-um po - pu - lo - rum,

Hp. fa - ci-em om-ni-um po - pu - lo - rum,

6 6

60

Vln. 1

Vln. 2

T.

S.

A.

T.

B.

S.

A.

T.

B.

Hp.

quod pa - ras - ti,

an - te fa - ci - em

an - te fa - ci - em

an - te fa - ci - em

an - te fa - ci - em

an - te fa - ci - em

an - te fa - ci - em

an - te fa - ci - em

an - te fa - ci - em

an - te fa - ci - em

3_b 7 6

71

Vln. 1

Vln. 2

T. ?

S. -lo-rum, om-ni-um, om-ni-um po-pu-lo - rum.

A. om-ni-um, om-ni-um po-pu-lo - rum.

T. - rum om-ni-um, om-ni-um po-pu-lo - rum.

B. om-ni-um, om-ni-um po-pu-lo - rum.

S. om-ni-um, om-ni-um po-pu-lo - rum.

A. om-ni-um, om-ni-um po-pu-lo - rum.

T. om-ni-um, om-ni-um po-pu-lo - rum.

B. om-ni-um, om-ni-um po-pu-lo - rum.

Hp. om-ni-um, om-ni-um po-pu-lo - rum.

6

77

Vln. 1

Vln. 2

T.
8

S.
Lu - men ad re-ve-la-ti-o - nem gen - ti-

A.
Lu - men

T.
8

B.
Lu - men

S.
Lu - men

A.
Lu - men

T.
8

B.
lu - men

Hp.
Lu - men

89

Vln. 1

Vln. 2

T.

S. *am*

A.

T.

B.

S.

A.

T.

B.

Hp.

ple - bis

ple - - - - bis

ple - bis tu-ae Is - - - - ra-

ple - bis tu-ae Is - - - - ra -

ple - bis tu-ae Is - - - - ra - el, ple - - - - bis tu - ae Is - ra -

ple - bis tu-ae Is - - - - ra - el, Is - - - - ra-el, ple-bis tu - ae Is - ra -

ple - bis tu-ae Is - - - - ra - el Is - ra -

ple - bis tu-ae, ple - bis tu - ae, ple-bis tu - ae Is - ra -

7 4 4_b 7_b

94

Vln. 1

Vln. 2

T.

S.

A.

T.

B.

S.

A.

T.

B.

Hp.

ple - bis tu-ae Is - ra - el, Is - ra - el, ple - bis tu-ae Is - - ra-
 tu-ae Is - ra - el,
 tu - - - ae
 el, Is - ra - el,
 el, Is - ra - el,
 el,
 el,
 el,
 el,
 el,
 4 b 7 4 4 b 7 64 3# 4 7 4
 343

100

Vln. 1

Vln. 2

T.

S.

A.

T.

B.

S.

A.

T.

B.

Hp.

el, ple-bis tu - ae, ple - bis tu - ae

Is - - - ra - - - -

104

Vln. 1

Vln. 2

T.

S.

A.

T.

B.

S.

A.

T.

B.

Hp.

Is - ra - el, et glo - ri - am ple - bis tu - ae Is - ra - el.

7 4

109

Vln. 1

Vln. 2

T.

S. Glo - ri-a Pa

A. Glo - ri-a Pa

T.

B.

S.

A.

T.

B.

Hp.

76 8765
76543

Detailed description: This is a page of a musical score, page 18, starting at measure 109. The score is for a full orchestra and choir. The instruments listed are Violin 1, Violin 2, Trumpet, Soprano, Alto, Tenor, Bass, Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Harp. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The Soprano part has lyrics 'Glo - ri-a Pa' and 'Glo - ri-a Pa'. The Harp part has a sequence of notes: G, A, B, C, D, E, F#, G. There are some numbers at the bottom of the page: 76, 8765, and 76543.

116

Vln. 1
Vln. 2
T.
S. tri,
A. tri et fi - li - o, gl - ri - a Pa - - - tri,
T. Glo - ri - a Pa - - - - - tri,
B. Glo - ri - a Pa - - - - - tri,
S. Glo - ri - a Pa - - - - - tri
A. Glo - ri - a Pa - tri, glo - ri - a,
T. Glo -
B. Glo - ri - a
Hp.

76

8765
76543

123

Vln. 1

Vln. 2

T.

S. glo - ri - a

A.

T.

B.

S. glo - ri - a Pa - - - - - tri,

A. ri - a Pa - - - - - tri,

T. Pa - tri, glo - ri - a glo - ri - a Pa - tri,

B. Glo - ri - a Pa - - - - - tri,

Hp.

76 76 65 7

543

Detailed description: This is a page of a musical score for a choral and instrumental ensemble. The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It features ten staves: Violin 1 and 2, Tenor 1, Soprano, Alto, Tenor 2, Bass, Soprano, Alto, Tenor 2, Bass, and Harp. The first system shows the beginning of the piece with measure numbers 123, 124, 125, 126, 127, 128, and 129. The Soprano part in the second system has the lyrics 'glo - ri - a'. The Soprano part in the third system has the lyrics 'glo - ri - a Pa - - - - - tri,'. The Alto part in the third system has the lyrics 'ri - a Pa - - - - - tri,'. The Tenor part in the third system has the lyrics 'Pa - tri, glo - ri - a glo - ri - a Pa - tri,'. The Bass part in the third system has the lyrics 'Glo - ri - a Pa - - - - - tri,'. The Harp part in the third system has the lyrics 'Glo - ri - a Pa - - - - - tri,'. The measure numbers 76, 76, 65, and 7 are written below the first four staves of the third system. The number 543 is written below the Harp staff.

130

Vln. 1

Vln. 2

T.

S. Pa - - - - - tri,
glo - ri - a Pa - - - - -

A. Glo - ri - a, Pa - - - - - tri,

T. Glo - ri - a Pa - - - - - tri, glo -

B. glo - ri - a Pa -

S. glo - ri - a Pa -

A. Glo - ri - a

T. glo - ri - a Pa -

B. Glo - ri - a, glo - ri - a, glo -

Hp.

7 7 76# 76 8765
76543

136

Vln. 1

Vln. 2

T.

S.

A.

T.

B.

S.

A.

T.

B.

Hp.

glo - ri - a Pa - - -

tri et - - - fi - li - o,

glo - ri - a Pa - - - tri

- ri - a Pa - - - tri

- - - - - tri

Pa - - - - - tri,

- - - - - tri

- ri - a, glo - ri - a Pa - - - tri

4367

143

Vln. 1

Vln. 2

T.

S.

A.

T.

B.

S.

A.

T.

B.

Hp.

-tri et fi - li - o et Spi - ri - tu - i san - -
et fi - li - o
et fi - li - o
et fi - li - o
et Fi - li - o
et Fi - li - o
et Fi - li - o

150

Vln. 1

Vln. 2

T.

S. *cto.* si-cut e-rat in prin-ci-pi-o, si-cut e-rat in prin-

A. si-cut e-rat in prin-ci-pi-o, si-cut e-rat in prin-ci-pi-o,

T. si-cut e-rat in prin-ci-pi-o, si-cut e-rat in prin-ci-pi-o,

B. si-cut e-rat in prin-ci-pi-o, si-cut e-rat in prin-ci-pi-o,

S. si - - - cut e - rat in prin -

A. si-cut e-rat in prin-ci-pi-o, si-cut e-rat in prin-ci-pi-o,

T. si-cut e-rat in prin-ci-pi-o, si-cut e-rat in prin-ci-pi-o,

B. si-cut e-rat in prin-ci-pi-o, si-cut e-rat in prin-ci-pi-o,

Hp.

154

Vln. 1

Vln. 2

T.

S.

A.

T.

B.

S.

A.

T.

B.

Hp.

ci - pi - o, si - cut e - rat in prin - ci - pi - o

si - cut e - rat in prin - ci - pi - o

si - cut e - rat in prin - ci - pi - o

si - cut e - rat in prin - ci - pi - o

si - cut e - rat in prin - ci - pi - o

ci - pi - - o et nunc et

si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc et sem -

si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et

si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc et sem -

157

Vln. 1

Vln. 2

T.

S.

A.

T.

B.

S.

A.

T.

B.

Hp.

et in sae - cu - la.

et in sae - cu - la, et in sae - cu - la.

et in sae - cu - la, et in sae - cu - la.

et in sae - cu - la, et in sae - cu - la.

et in sae - cu - la, et in sae - cu - la.

et in sae - cu - la, et in sae - cu - la.

sem - per et in sae - cu - la.

per et in sae - cu - la.

nunc et sem - per et in sae - cu - la.

per et in sae - cu - la.



160

Vln. 1

Vln. 2

T.

Hp.

sae - - - - cu - - - - lo - - - -

163

Vln. 1

Vln. 2

T.

Hp.

rum, a - - - - -

165

Vln. 1

Vln. 2

T.

Hp.

men,

167

Vln. 1

Vln. 2

T.

S.

A.

T.

B.

S.

A.

T.

B.

Hp.

sae - - -

sae-cu-lo-rum,a-men, a-men, a-men, a-men, a-men,

sae-cu-lo-rum,a-men, a-men, a-men, a-men, a-men,

sae-cu-lo-rum,a-men, a-men, a-men, a-men, a-men,

sae-cu-lo-rum,a-men, a-men, a-men, a-men, a-men,

a-men, a-men,sae-cu-lo-rum,a-men, a-men, a-men

a-men, a-men,sae-cu-lo-rum,a-men, a-men, a-men

a-men, a-men,sae-cu-lo-rum,a-men, a-men, a-men

a-men, a-men,sae-cu-lo-rum,a-men, a-men, a-men

a-men, a-men,sae-cu-lo-rum,a-men, a-men, a-men



170

Vln. 1

Vln. 2

T.

Hp.

cu - - - - lo - - - - rum

173

Vln. 1

Vln. 2

T.

Hp.

a - - - - men,

176

Vln. 1

Vln. 2

T.

S.

A.

T.

B.

S.

A.

T.

B.

Hp.

a - men, a - men, a - men, a - men,

sae-cu-lo-rum,a-men, a - men, a - men, sae-cu-lo-rum,a-men, a - men, a -

sae-cu-lo-rum,a-men, a - men, a - men, sae-cu-lo-rum,a-men, a - men, a -

sae-cu-lo-rum,a-men, a - men, a - men, sae-cu-lo-rum,a-men, a - men, a -

sae-cu-lo-rum,a-men, a - men, a - men, sae-cu-lo-rum,a-men, a - men, a -

sae-cu-lo-rum,a-men, a - men, a - men, sae-cu-lo-rum,a-men, a - men, a -

sae-cu-lo-rum,a-men, a - men, a - men, sae-cu-lo-rum,a-men, a - men, a -

sae-cu-lo-rum,a-men, a - men, a - men, sae-cu-lo-rum,a-men, a - men, a -

sae-cu-lo-rum,a-men, a - men, a - men, sae-cu-lo-rum,a-men, a - men, a -

sae-cu-lo-rum,a-men, a - men, a - men, sae-cu-lo-rum,a-men, a - men, a -

179

Vln. 1

Vln. 2

T.

S.
men, a - men, a - men,

A.
men, sae - cu - lo - rum, a - men,

T.
men, sae - cu - lo - rum, a - men,

B.
men, sae - cu - lo - rum, a - men,

S.
men, sae - cu - lo - rum, a - men,

A.
sae - cu - lo - rum, a - men, a - men, a - men, sae - cu - lo - rum, a -

T.
sae - cu - lo - rum, a - men, a - men, a - men, sae - cu - lo - rum, a -

B.
sae - cu - lo - rum, a - men, a - men, a - men, sae - cu - lo - rum, a -

Hp.

sae - cu - lo - rum, a - men, a - men, a - men, sae - cu - lo - rum, a -

sae - cu - lo - rum, a - men, a - men, a - men, sae - cu - lo - rum, a -

sae - cu - lo - rum, a - men, a - men, a - men, sae - cu - lo - rum, a -

181

Vln. 1

Vln. 2

T.

S. sac-cu-lo-rum, a-men, a-men, a-men, a - - - men.

A. a - men, a - men. a - - - - men.

T. a - men, a - men, a - - - - men.

B. a - men, a - men, a - - - - men.

S. men, a - men, a - men, a - - - - men.

A. men, a - men, a - men, a - - - - men.

T. men, a - - - - - men.

B. men, a - men, a - men, a - - - - men.

Hp.