

Sicut ovis

Carlo Gesualdo
(1560-1613)

5

Soprano I

Soprano II

Alto

Tenor I

Tenor II

Bass

Si - cut o - vis

Si-cut o - vis ad oc-ci - si - o-nem du-__ ctus est, et dum ma -

Si-cut o - vis ad oc-ci-si - o - nem du-__ ctus est, et dum ma-le tra-cta - re -

Si - cut o-____ vis ad oc -

10

S I

S II

A

T I

T II

B

Si cut o - vis ad oc - ci - si - o - nem du-ctus

ad oc - ci - si - o - nem du - ctus est, et dum ma - le tra-cta-re - tur,

le tra-cta-re - tur, non a-pe-ru - it os su-____ um, non a-pe-ru - it os su - um, non a-

Si - cut o - vis ad oc - ci - si-o -

tur, non a - pe-ru-it os su - um,____ et

ci - si - o - nem du-____ ctus est,____

15

S I est, et dum ma - le tra - cta - re - tur, non a - pe - ru - it os su -

S II non a - pe - ru - it os su - um, os su - um, non

A pe - ru - it os su - um,

T I nem du - ctus est, du - ctus est, et dum ma - le

T II dum ma - le tra - cta - re - tur, non a - pe - ru - it os su -

B et dum ma - le tra - cta - re - tur, non a - pe - ru -

20

S I um, non a - pe - ru - it os su - um, os su - um:

S II a - pe - ru - it os su - um:

A non a - pe - ru - it os su - um, os su - um: tra - di - tus est ad

T I tra - cta - re - tur, non a - pe - ru - it os su - um:

T II um, non a - pe - ru - it os su - um:

B it os su - um, os su - um: tra - di - tus est ad

S I

35 ad mor - tem:

40 ut vi-vi-fi -

S II

ad mor - tem, ad mor- tem:

A

mor- tem, ad mor - tem: ut vi-vi-fi-ca - ret po - pu-lum su -

T I

ad mor - tem: ut vi-vi-fi - ca - ret

T II

ad mor - tem, ad mor - tem:

B

ad mor - tem: ut vi-vi - fi - ca -

S I

ca - ret po - pu-lum su- um,

S II

ut vi - vi - fi - ca - ret po - pu-lum su - um,

A

um, po - pu-lum su- um, po - pu - lum

T I

po - pu-lum su- um, ut vi - vi - fi - ca -

T II

ut vi - vi - fi - ca - ret, ut vi - vi - fi - ca - ret

B

ret, ut vi - vi - fi - ca - ret po-

S I

ut vi-vi - fi - ca - ret po-pu-lum su - um, po-pu-lum su- um.

45

Fine

S II

ut vi - vi - fi - ca - ret po - pu-lum su - um, po-pu-lum su - um.

A

su - um, ut vi - vi - fi - ca - ret po-pu-lum su - um.

T I

ret po - pu-lum su - um, po-pu-lum su - um.

T II

po - pu-lum su - um, po - pu - lum su - um.

B

pu-lum su - um, po - pu - lum su - um.

Versus [50]

S I Tra-di - dit in mor - tem_____ a-__ ni - mam su - am, a-__ ni - mam su -

A Tra-di - dit in mor - tem, in mor-____ tem a-__ ni - mam su - am, a-__ ni - mam su-

T I Tra-di - dit in_____ mor - tem a-__ ni - mam su - am, a-__ ni - mam su -

B Tra-di - dit in mor - - tem_____ a-__ ni - mam su - am, a-__ ni - mam su -

[55]

S I am. et_____ in - ter in - i_____ quos re-____ pu - ta_____ tus est.

A am, et in - - ter in - i - quos re - pu - ta_____ tus est.

T I am, et_____ in - - ter in - i - - quos re - pu - ta - - tus est.

B am, et in - ter in - i - - quos re-____ pu - ta - - tus est.

D.S. al fine