

Perder gl'amici

Francisco Soto de Langa

Source : Primo libro delle laude spirituali a tre voci---Roma---Aless.Gardano---1583.

Editor : André Vierendeels (16/08/17).

Notes : Original clefs : G2, C1, C3

Editorial accidentals above the staff

Soprano 1

Per - der gl'a - mi - ci'è per - der il fa - vo - ri.
Si sen - te mol - to per - der le ri - chez - ze,
Pian - ge - si tan - to'in-con - so - la - bil - men - te
Ma non si fer - ma qui no - stra paz - zi - a,

Soprano 2

Per - der gl'a - mi - ci'è per - der il fa - vo - ri.
Si sen - te mol - to per - der le ri - chez - ze,
Pian - ge - si tan - to'in-con - so - la - bil - men - te
Ma non si fer - ma qui no - stra paz - zi - a,

Tenor

8 Per - der gl'a - mi - ci'è per - der il fa - vo - ri.
Si sen - te mol - to per - der le ri - chez - ze,
Pian - de - si tan - to'in-con - so - la - bil - men - te

S 2

6

S'es - ti - ma'in que - sta vi - ta per gran ma - le, ma l'al - ma
l'ho - nor, la fa - ma dall' huo - mo car - na - le, ma l'al - ma
per - der la vita mi - se - ra, e mor - ta - le, ma l'al - ma
che piu si duo - le d'un di - let - to ri - o, se tol - to

S 2

S'es - ti - ma'in que - sta vi - ta per gran ma - le, ma l'al - ma
l'ho - nor, la fa - ma dall' huo-mo car - na - le, ma l'al - ma
per - der la vi - ta mi - se - ra'e mor - ta - le, ma l'al - ma
che piu si duo - le d'un di - let - to ri - o, se tol - to

T

8

S'es - ti - ma'in que - sta vi - ta per gran ma - le, ma l'al - ma
l'ho - nor, la fa - ma dall' huo-mo car - na - le, ma l'al - ma
per - der la vi - ta mi - se - ra'e mor - ta - le, ma l'al - ma
Che piu si duo - le d'un di - let - to ri - o, se tol - to

Perder gl'amici

10

S 2

no, ma l'al - ma no che piu ch'el mon - do va - - le.
 no, ma l'al - ma no che piu ch'el mon - do va - - le.
 no, ma l'al - ma no che piu che'l mon - do va - - le.
 gl'è, se tol - to gl'è, che per - der l'al - ma'et Di - o.

S 2

no, ma l'al - ma no che piu ch'el mon - do va - - le.
 no, ma l'al - ma no che piu ch'el mon - do va - - le.
 no, ma l'al - ma no che piu che'l mon - do va - - le.
 gl'è, se tol - to gl'è, che per - der l'al - ma'et Di - o.

T

8

no, ma l'al - ma no che piu ch'el mon - do va - - le.
 no, ma l'al - ma no che piu che'l mon - do va - - le.
 no, ma l'al - ma no che piu che'l mon - do va - - le.
 gl'è, se tol - to gl'è, che per - der l'al - ma'et Di - o.