

Libera me Domine

Giulio Belli

Musical score for the first system of 'Libera me Domine'. The score is written for eight voices: Cantus, Altus, Tenor, Bassus, Quintus, Septimus, Sextus, and Octavus. The time signature is 3/4. The lyrics are: Cantus: Li - be - ra me, Do - mi - ne, me; Altus: Li - be - ra me, Do - mi - ne, Li -; Bassus: Li -; Quintus, Septimus, Sextus, and Octavus: (no lyrics shown).

Musical score for the second system of 'Libera me Domine'. The score is written for four voices: Cantus (C), Altus (A), Tenor (T), and Bassus (B). The time signature is 3/4. The lyrics are: C: Do - mi - ne, Li - be - ra me, Do - mi - ne; A: - be - ra me, Do - mi - ne, Li - be - ra me, Do - mi - ne; T: Li - be - ra me, Do - mi - ne, me, Do - mi - ne; B: - be - ra me, Do - mi - ne, me, Do - mi - ne. The system continues with staves 5, 7, 6, and 8, with lyrics: 5: de mor -; 7: de; 6: de mor -; 8: de mor -.

Libera me Domine

2

10

C
A
T
B

in di - e il -
in di - e il - la tre men - da,
in di - e il - la tre - men -
in di - e il - la tre -

5
7
6
8

te ae - ter - na
mor - te ae - ter - na
te ae - ter - na
te ae - ter - na

15

C
A
T
B

- la tre - men - da
tre - men - da,
- da,
- men - da,

5
7
6
8

quan - do coe - li mo - ven - di sunt et ter -
quan - do coe - li mo - ven - di sunt
quan - do coe - li
quan - do coe - li mo -

20

C
A
T
B

dum ve - ne - ris ju - di - ca -
 dum ve - ne - ris ju - di - ca -
 dum ve - ne - ris ju - di - ca - re sae -
 dum ve - ne - ris ju - di - ca -

5
7
6
8

ra, et ter - ra.
 et ter - ra.
 mo - ven - di sunt et ter - ra.
 ven - di sunt et ter - ra.

25

C
A
T
B

- re sae - cu - lum per i - gnem.
 re sae - cu - lum per i - gnem.
 cu - lum per i - gnem.
 - re sae - cu - lum per i - gnem.

5
7
6
8

Tre - mens fa - ctus sum
 Tre - mens fa - ctus sum e -
 Tre - mens fa - ctus sum
 Tre - mens fa - ctus

Libera me Domine

4

30

C
A
T
B

5
7
6
8

e - go et ti - me - o, dum di - scus - si - o ve - ne - rit at - que ven - tu - ra i - ra.

sum e - go et ti - me - o, dum di - scus - si - o ve - ne - rit

35

C
A
T
B

5
7
6
8

rit at - que ven - tu - ra i - ra.

que ven - tu - ra i - ra.

at - que ven - tu - ra i - ra.

at - que ven - tu - ra i - ra.

40

C
ven - di sunt, mo - ven - di sunt et ter -

A
ven - di sunt, mo - ven - di sunt et ter -

T
ven - di sunt, mo - ven - di sunt et ter -

B
ven - di sunt, mo - ven - di sunt et ter -

5
quan - do coe - li mo - ven - di sunt et ter -

7
quan - do coe - li mo - ven - di sunt et ter - ra.

6
quan - do coe - li mo - ven - di sunt et ter -

8
quan - do coe - li mo - ven - di sunt et ter -

45

C
ra. Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi -

A
ra. Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi -

T
ra. Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi -

B
ra. Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi -

5
ra,

7
ra,

6
ra.

8
ra.

Libera me Domine

6

51

C
ne, quan - do coe - li mo -

A
ne, quan - do coe - li mo -

T
ne, quan - do coe - li mo -

B
ne, quan - do coe - li mo -

5
et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is.

7
et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is.

6
et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is.

8
et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is.

57

C
ven - di sunt, mo - ven - di sunt et ter - ra.

A
ven - di sunt, mo - ven - di sunt et ter - ra.

T
ven - di sunt, mo - ven - di sunt et ter - ra.

B
ven - di sunt, mo - ven - di sunt et ter - ra,

5
quan - do coe - li mo - ven - di sunt et ter - ra.

7
quan - do coe - li mo - ven - di sunt et ter - ra.

6
quan - do coe - li mo - ven - di sunt et ter - ra.

8
quan - do coe - li mo - ven - di sunt et ter - ra,