

O di qual gioia pago

Alfonso Fontanelli

Musical score for the first system of the piece. It features five vocal parts: Canto, Quinto, Alto, Tenore, and Basso. The music is in 4/4 time and B-flat major. The lyrics are: "O di qual gio-ia pa - go, Fe - sti son - no'l mio co - re?". The Canto and Quinto parts have the full lyrics. The Alto part has "Fe - sti son - no'l mio co - re?" and a fermata over the final "O". The Tenore and Basso parts have a fermata over the final "O".

Musical score for the second system of the piece, starting at measure 5. It features five vocal parts: C, 5, A, T, and B. The music is in 4/4 time and B-flat major. The lyrics are: "O di qual gio-ia pa - go, Fe - sti son - no'l mio co - re?". The C part has the full lyrics. The 5 part has "O di qual gio - ia pa - go, Fe - sti son - no'l mio co -". The A part has "di qual gio - ia pa - go, Fe - sti son - no'l mio co - re?". The T part has "di qual gio - ia pa - go, Fe - sti son - no'l mio co - re?". The B part has "O di qual gio - ia pa - go, Fe - sti son - no'l mio co -".

O di qual gioia pago

8

C
re? Hor

5
re? Hor non in - vi - dio da la lu - na'l va - go, Hor non in -

A
Hor non in - vi - dio da la lu - na'l va - go,

T
8
Hor non in - vi - dio da la lu - na'l va - go, Hor non

B
re? Hor non in -

10

C
non in - vi - dio da la lu - na'l va - go, Son - no e non sei

5
vi - dio da la lu - na, da la lu - na'l va - go, Son - no e non sei

A
Hor non in - vi - dio da la lu - na'l va - go, Son - no e non sei

T
8
in - vi - dio da la lu - na'l va - go, Son - no e non sei

B
vi - dio da la lu - na'l va - go, Son - no e non sei

13

C
tu de la mor - te i - ma - go? Deh, s'av - vien a chi mo - re,

5
tu de la mor - te i - ma - go? Deh, s'av - vien a chi mo - re,

A
tu de la mor - te i - ma - go? Deh, s'av - vien a chi mo - re,

T
8
tu de la mor - te i - ma - go?

B
tu Deh, s'av - vien a chi mo - re,

O di qual gioia pago

16

C Co-si gio-io - sa for - te, Sia la mia vi - ta u - na per - pe - tua mor - te, Deh, s'av-

5 Co-si gio-io - sa for - te, Sia la mia vi - ta u - na per - pe - tua mor - te, Deh, s'av-

A Co-si gio-io - sa for - te, Sia la mia vi - ta u - na per - pe - tua mor - te, Deh, s'av-

T 8 Sia la mia vi - ta u - na per - pe - tua mor - te, Deh, s'av-

B Co-si gio-io - sa for - te, Sia la mia vi - ta u - na per - pe - tua mor - te, Deh, s'av-

20

C vien a chi mo - re, *rit.* Co-si gio-io - sa for - te, Sia la mia vi - ta u - na per-

5 vien a chi mo - re, Co-si gio-io - sa for - te, Sia la mia vi - ta u -

A vien a chi mo - re, Co-si gio-io - sa for - te, Sia la mia vi - ta u -

T 8 - vien a chi mo - re, Co-si gio-io - sa for - te, Sia la mia vi - ta u - na per -

B vien a chi mo - re, Co-si gio-io - sa for - te, Sia la mia vi - ta

23

C pe - tua mor - te, u - na per - pe - tua mor - te.

5 na per - pe - tua mor - te, u - na per - pe - tua mor - te.

A na per - pe - tua mor - te, u - na per - pe - tua mor - te.

T 8 pe - tua mor - te, u - na per - pe - tua mor - te.

B u - na per - pe - tua mor - te.