

Mesta ti scargo

Angelo Notari

Source : Prime Musiche nuove a uno, due et tre voci +BC---London---G.Hole---1613.

Editor : André Vierendeels (23/10/16).

Notes : Original clefs : C3, C4, F4, F4

Editorial accidentals above the staff

m 53 in A, rest notated as quarter rest in original Mss

Alto
Me - sta ti - cor - - - go,

Tenor
E pal - li - da fi -

Bass
Me - sta ti scor - - - go, e

BC
Me - sta ti scor - - - go, e

A
e pal-li-da fi-gu - ra, Dar-mi gli'ul-ti-mi ba - ci'e dir pian-

T
gu - ra, e pal-li-da fi-gu - ra,

B
pal-li-da fi-gu - ra, e pal-li-da fu - fu - ra,

A
gen - do, ti la - scio'hoi - me,

T
ti la -

B
ti la - scio'hoi - me, ne la par - ti - ta'os - cu -

Mesta ti scargo

2
15

A

ne la ^par-ti-ta'os - cu - ra,

T

8

scio'hoi - me ne la par-ti-ta'os - cu - ra, que-sti'e - tre - mi d'A-mor

B

ra, ti la - scio'hoi - me, que-sti'es-tre - mi d'A-mor

15

20

A

que-sti'es - tre - mi d'A - Amor _____ frut - ti cog-lien -

T

8

frut - ti cog - lien - do,

B

frut - ti cog - lien - do,

20

25

A

do. O mio fi - del, o mio fi - del,

T

8

O mio fi - del, o mio fi - del,

B

O mio fi - del, o mio fi - del, _____

25

30

A
 à Dio, à Dio mor - te mi fu - ra, mor - te mi fu - ra;

T
 8
 à Dio, à Dio mor - te mi fu - ra, mor - te mi fu - ra;

B
 — à Dio, mor - te mi fu - ra, mor - te mi fu - ra;

30

35

A
 Men vo - ri - man - t'in pa - ce, ri - man - t'in pa -

T
 —

B
 —

35

40

A
 - ce, in Ciel' t'at - ten do, e'in

T
 —

B
 —

40

45

A
 un co'l dir nel suo tri - sto sem - bian - - -

T
 —

B
 —

45

Mesta ti scargo

4

50

A

T

B

te l'a-ma-ta for - ma

l'a-ma-ta for - ma mi spa-rio di - nan - te,

mi spa-rio di-nan - te, mi spa-rio di-nan - te,

50

54

A

T

B

mi spa-rio di-nan - te, mi spa-rio di-nan - te,

- l'a-ma-ta for - ma mi spa-rio di - nan - te, mi spa-rio di -

mi spa-rio di-nan - te, mi spa-rio di-nan - te, l'a-ma-ta

54

58

A

T

B

mi apa-rio di - nant - te, mi spa-rio di - nan - te.

nan - te, mi spa-rio di - nan - te.

for - ma, mi spa-rio di - nan - - - te.

58