

# Ite sospiri

Gio.Girolamo Kapsperger

Source: Libro secondo di Villanelle---Roma---GB Robletti---1619.

Editor: André Vierendeels (09/08/12).

Soprano

I - te so - spi - ri miei a ri - tor - nar co - lei, che  
De - sta - te lei pie - ta, in lei che sor - da sta, al  
Ahi ne - mi - ca d'A-mor, mi - ni - stra di do - lor', se  
De se dal ca - po'al pie, si bel - l'A - mor ti fe, sel  
Non ben in - sie - me va, bel - lez - za'e cru - del - ta, pe -

BC

6

S

nel suo pet - to'ac - co - glie a - da\_\_ man - ti - no giel, on - de mi da cru -  
suon di miei la - men - ti, co - me'aspe'al can - to suol', e gia mai non le  
gl'oc - chi bel - li'el vol - to, hai di\_\_ do - lez - ze pien', ond' hai sde-gno'e ve -  
ciel di do - ni sui, a te si\_\_ lar - go\_\_ fu, per - che di lor' sei  
6 ro che di na - tu - ra mil - le\_\_ va - ghez - ze'al fin', o - scu - ra'un cor se -

BC

11

S

del ca - gion di do - glie,\_\_\_ ca - gion\_\_\_ di do - glie.  
duol, di miei tor - men - tir,\_\_\_ di miei\_\_\_ tor - men - tir.  
len', nel al - m'ac - col - to,\_\_\_ nel al - m'ac - col - to.  
tu, si scar - s'al - tru - i,\_\_\_ si scar - s'al tru - i.  
11 rin', di Don - na du - ra,\_\_\_ di Don - na du - ra.

BC

Note: BC in original print: "Per la chitarra spagnola".