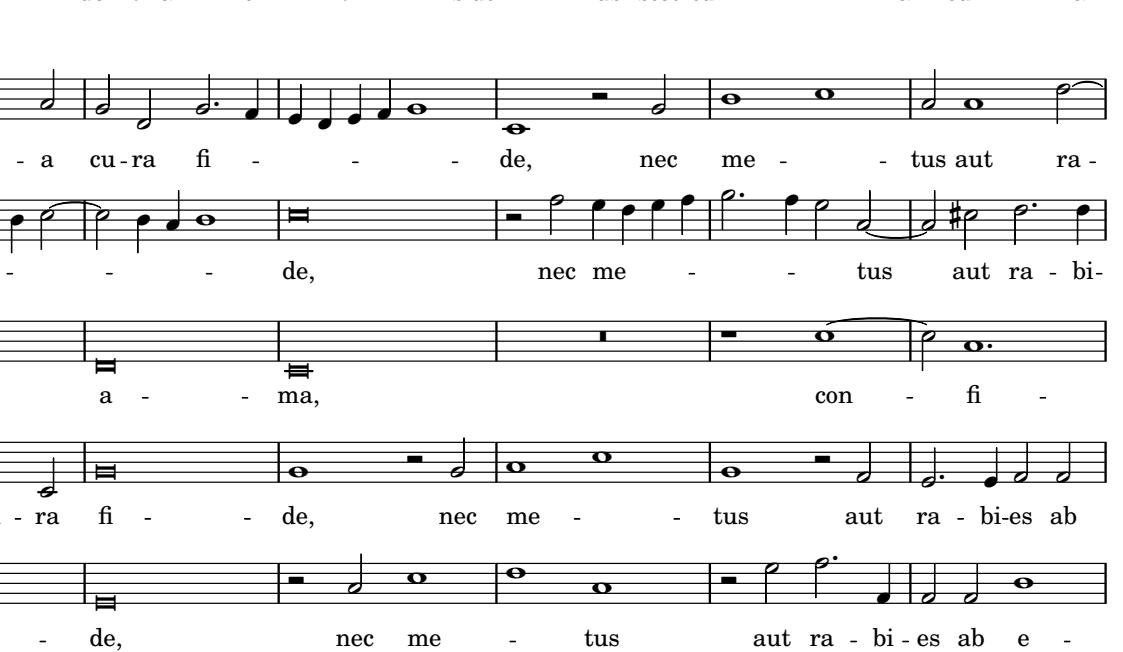


Confisus Domino

Orlandus Lassus

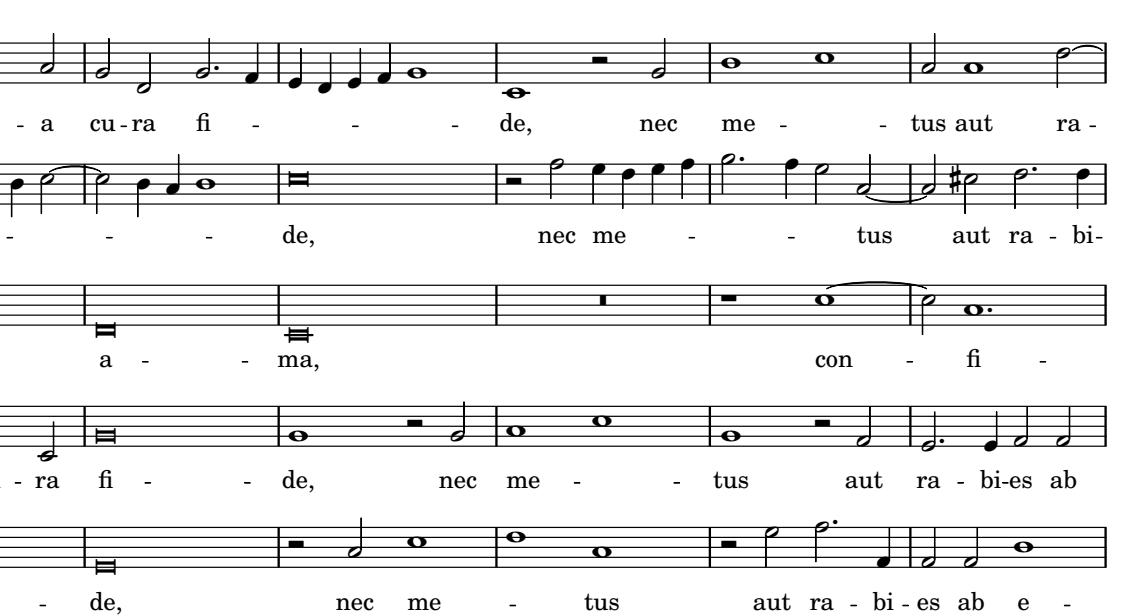
Cantus 

Altus 

Tenor 

Quintus 

Bassus 

7 

14 

20

- bi-es ab e - o te se - pa - ret ul - la fra-
 es ab e - o te se - pa - ret ul - la fra -
 de et a - ma, con - fi -
 e - o te se - paret ul - la, te se - paret ul - la fra - cta li - cet to -
 o te se - paret ul - la fra - cta

26

- cta li - cet to - to cor - ru - at or - be sa - - lus, cor - ru -
 cta li - cet to - to cor - ru - at or - be sa - - lus, cor - ru - at
 de et a - ma, con - fi - de et
 - to cor - ru - at or - be sa - - lus, cor - ru - at or - be sa - - lus, or - be sa -
 li - - cet to - to cor - ru - at or - be sa - - lus, cor - ruat or -

32

at or - be sa - - lus, cor - ruat or - be sa - - lus.
 or - be sa - - lus, cor - ruat or - be sa - - lus, cor - ruat or - be sa - - lus.
 a - ma, con - fi - de et a - ma.
 lus, cor - ruat or - be sa - - lus, cor - ruat or - be sa - - lus.
 - be sa - - lus, cor - ruat or - be sa - - lus, cor - ruat or - be sa - - lus.

SECUNDA PARS

Musical score for the first section of the second part, starting at measure 1. The score consists of four staves (treble, alto, tenor, bass) in common time, with a key signature of one sharp. The vocal parts sing in Latin, with the bass providing harmonic support.

1
In - de tu - o si quis stu - di-o aut o -
In - de tu - o si quis stu - di -
In - de tu - o
In -

Musical score for the second section of the second part, starting at measure 7. The score continues with four staves in common time and one sharp key signature.

7
pe po - stu - let u - - ti, po - stulet u -
o aut o - - - pe po - stulet
Con - - - fi - - -
si quis stu - di-o aut o - - pe po -
- de tu - o si quis stu - di-o aut o - - pe po - stulet

Musical score for the third section of the second part, starting at measure 12. The score continues with four staves in common time and one sharp key signature.

12
- ti, de - bi-ta cu - i re - rum sors a - li -
u - - - ti, de - bi-ta cui re - rum sors a - li - men -
de et a -
- stulet u - - ti, de - bi-ta cui re - rum sors a - li - men-ta ne -
u - - - ti, de - bi-ta cui re - rum sors a - li - men-ta ne -

18

men-ta ne - gat es - se ve - lis a - li - is ta - lis ti -
 - ta ne - gat es - se ve - lis a - li - is ta -
 ma, con - fi -
 gat es - se ve - lis a - li - is ta - lis ti - bi qua - lis es
 gat es - se ve - lis a - li - is ta - lis ti - bi qua - lis es
 gat es - se ve - lis a - li - is ta - lis

24

- bi qua - lis es ip - se, qua - lis es ip - se et
 lis ti - bi qua - lis es ip - se, qua - lis es ip - se et
 de et a - ma, ip - se, qua - lis es ip - se, qua - lis es ip - se et ma -
 ti - bi qua - lis es ip - se et ma -

30

ma-la vi - ci - ni dam - na pu - ta - re tu - a tem - po-ra
 et ma - la vi - ci - ni dam - na pu - ta - re tu - a tem - po-ra dum
 con - fi - de et
 la vi - ci - ni dam - na pu - ta - re tu - a tem - po -
 la vi - ci - ni dam - na pu - ta - re tu - a tem - po - dum prae -

36

dum pre - sens mor-ta - li - a fi - ni-at ae - vum at - que a - li - o
 pre - sens mor-ta - li - a fi - ni-at ae - vum at-que a - li - o
 a - ma, con - fi - de et
 ra dum pre - sens mor - ta - li - a fi - ni-at ae - vum at-que a - li - o
 sens mor - ta - li - a fi - ni-at ae - vum at - que a - li - o

42

ve - niens nos le - vet au-ra po - lo ma - xima sic ge - minis
 ve - niens nos le - vet au-ra po - - - - lo ma - xi-ma sic ge - mi
 a - ma, con - fi - de et a - ma, con -
 ve - niens nos le - vet au - ra po-lo ma - xi-ma sic ge - minis di -
 ve - niens nos le - - - - vet au-ra po - lo ma - xima sic ge - mi

48

di - ctat lex scri - pta ta - bel - lis a Do - mino Si - na-i
 nis di - ctat lex scri - pta ta - bel - lis a Do - mi - no Si - na-i tra -
 fi - de et a - ma, con - fi - de et a - ma,
 - ctat lex scri - pta ta - bel - lis a Do - mi - no Si - na-i tra -
 nis di - ctat lex scri - pta ta - bel - lis a Do - mi - no Si - na-i tra -

54

tra - di-ta in ar - ce ju-gi, tra - di-ta, tra - di-ta in ar-ce ju - - gi.
 - di-ta in ar - ce ju - gi.
 con - fi - de et a - ma.
 - di-ta in ar - ce ju - gi, tra - dita in ar - ce ju - - gi.
 - di-ta in ar - ce ju - gi, tra - dita in ar-ce ju - - gi.