

1 - Misereris omnium

Introit for Ash Wednesday

Music by Robert Hugill

Andante

Soprano Alto Tenor Bass

Mi - se - re - ris om - ni - um,
Mi - se - re - ris om - ni - um,
Mi - se - re - ris om - ni - um,
Mi - se - re - ris

S A T B

5 5 5 5

Do - mi - ne, et ni - hil o - dis - ti -
Do - mi - ne, et ni - hil o - dis - ti -
Do - mi - ne, Mi - se - re - ris om - ni - um,
om - ni - um, et ni - hil o - dis - ti -

Soprano (S) 11

Alto (A) 11

Tenor (T) 11

Bass (B) 11

— e - o - rum — quae fe-cis - ti, dis-sim - u - lans —
 — e - o - rum — quae fe-cis - ti, dis - sim - u - lans pec -
 — Do - mi - ne, dis-sim - u - lans —
 — e - o - rum — quae fe-cis - ti, dis-sim - u - lans —

Soprano (S) 16

Alto (A) 16

Tenor (T) 16

Bass (B) 16

— pec - ca - ta ho - mi - num prop - ter poe - ni - ten - ti - am —
 — ca - ta ho - mi - num prop - ter poe - ni - ten - ti - am —
 — pec - ca - ta ho - mi - num prop - ter poe - ni - ten - ti - am —
 — pec - ca - ta ho - mi - num prop - ter poe - ni - ten - ti - am —

Soprano (S) 20

Alto (A) 20

Tenor (T) 20

Bass (B) 20

et par - cens il - lis; il - lis;
 et par - cens il - lis; par - cens il - lis;
 et par - cens il - lis; qui - a tu es
 et par - cens il - lis; il - lis;

24

S qui - a tu es Do - mi - nus _____ De - us

A qui - a tu es Do - mi - nus _____ f De - us

T qui - a tu es Do - mi - nus _____ f De - us nos - ter.

B qui - a tu es Do - mi - nus _____

30

S nos - ter. _____ Mi - se - re - re me - i, De - us,

A nos - ter. _____ Mi - se - re - re me - i, De - us,

T nos - ter. _____ Mi - se - re - re me - i, De - us,

B nos - ter. _____ Mi - se - re - re me - i, De - us,

36

S mi - se - re - re me - i: _____ mi - se - re - re me - i: _____ mi - se - re - re

A mi - se - re - re me - i: _____ mi - se - re - re me - i: _____ mi - se - re - re

T mi - se - re - re me - i: _____ quo - ni - am in te

B mi - se - re - re me - i: _____ quo - ni - am in te

43

S me - i: Mi - se-re-re me - i, De - us,

A me - i: Mi - se-re-re me - i, De - us,

T con - fi-dit a - ni-ma me-a. Mi - se-re-re me - i, De - us,

B con - fi-dit a - ni-ma me-a. Mi - se-re-re me - i, De - us,

49

S mi - se-re-re me - i: mi - se-re-re me - i:

A mi - se-re-re me - i: mi - se-re-re me - i:

T mi - se-re-re me - i:

B mi - se-re-re me - i:

55 *p*

S Mi - se-re-ris om - ni-um,

A Mi - se-re-ris om - ni-um,

T Mi - se-re-ris om - ni-um, Do - mi-ne,

B Mi - se-re-ris om - ni-um,

55 *mp*

Mi - se-re-ris om - ni-um,

Soprano (S) | Alto (A) | Tenor (T) | Bass (B)

61

Soprano (S): Do - mi - ne, _____
 Alto (A): Do - mi - ne, _____
 Tenor (T): Mi - se - re - ris om - ni - um, _____
 Bass (B): Mi - se - re - ris om - ni - um, _____

61

Soprano (S): Do - mi - ne, _____
 Alto (A): Do - mi - ne, _____
 Tenor (T): Mi - se - re - ris om - ni - um, _____
 Bass (B): Mi - se - re - ris om - ni - um, _____

61

Soprano (S): Mi - se - re - ris om - ni - um, _____
 Alto (A): Mi - se - re - ris om - ni - um, _____
 Tenor (T): Mi - se - re - ris om - ni - um, _____
 Bass (B): Mi - se - re - ris om - ni - um, _____

61

Soprano (S): Mi - se - re - ris om - ni - um, _____
 Alto (A): Mi - se - re - ris om - ni - um, _____
 Tenor (T): Mi - se - re - ris om - ni - um, _____
 Bass (B): Mi - se - re - ris om - ni - um, _____

Soprano (S) | Alto (A) | Tenor (T) | Bass (B)

67

Soprano (S): Do - mi - ne, _____ Mi - se - re - ris om - ni - um, _____
 Alto (A): Do - mi - ne, _____ Mi - se - re - ris om - ni - um, _____
 Tenor (T): Do - mi - ne, _____ Mi - se - re - ris om - ni - um, _____
 Bass (B): Do - mi - ne, _____ Mi - se - re - ris om - ni - um, _____

67

Soprano (S): Do - mi - ne, _____ Mi - se - re - ris om - ni - um, _____
 Alto (A): Do - mi - ne, _____ Mi - se - re - ris om - ni - um, _____
 Tenor (T): Do - mi - ne, _____ Mi - se - re - ris om - ni - um, _____
 Bass (B): Do - mi - ne, _____ Mi - se - re - ris om - ni - um, _____

67

Soprano (S): Do - mi - ne, _____ Mi - se - re - ris om - ni - um, _____
 Alto (A): Do - mi - ne, _____ Mi - se - re - ris om - ni - um, _____
 Tenor (T): Do - mi - ne, _____ Mi - se - re - ris om - ni - um, _____
 Bass (B): Do - mi - ne, _____ Mi - se - re - ris om - ni - um, _____

67

Soprano (S): Do - mi - ne, _____ Mi - se - re - ris om - ni - um, _____
 Alto (A): Do - mi - ne, _____ Mi - se - re - ris om - ni - um, _____
 Tenor (T): Do - mi - ne, _____ Mi - se - re - ris om - ni - um, _____
 Bass (B): Do - mi - ne, _____ Mi - se - re - ris om - ni - um, _____

Soprano (S) | Alto (A) | Tenor (T) | Bass (B)

73

Soprano (S): Do - mi - ne, _____ Do - mi - ne, _____ Do - mi - ne, _____
 Alto (A): Do - mi - ne, _____ Do - mi - ne, _____ Do - mi - ne, _____
 Tenor (T): Do - mi - ne, _____ Do - mi - ne, _____ Do - mi - ne, _____
 Bass (B): Do - mi - ne, _____ Do - mi - ne, _____ Do - mi - ne, _____

73

Soprano (S): Do - mi - ne, _____ Do - mi - ne, _____ Do - mi - ne, _____
 Alto (A): Do - mi - ne, _____ Do - mi - ne, _____ Do - mi - ne, _____
 Tenor (T): Do - mi - ne, _____ Do - mi - ne, _____ Do - mi - ne, _____
 Bass (B): Do - mi - ne, _____ Do - mi - ne, _____ Do - mi - ne, _____

73

Soprano (S): om - ni - um, _____
 Alto (A): om - ni - um, _____
 Tenor (T): om - ni - um, _____
 Bass (B): om - ni - um, _____

73

Soprano (S): om - ni - um, _____ Duration 3'
 Alto (A): om - ni - um, _____ Duration 3'
 Tenor (T): om - ni - um, _____ Duration 3'
 Bass (B): om - ni - um, _____ Duration 3'

Thou hast mercy upon all, O Lord,
and hatest none of the things which Thou hast made,
overlooking the sins of men for the sake of repentance, and sparing them:
because Thou art the Lord our God.

Have mercy on me, O God, and have mercy on me:
for my soul trusted in Thee.

Wisdom 11, Psalm 56