

# No.12 *Mirat' in quante form, amor*

(from *Il Primo Libro Delle Villanelle alla Napolitana...* RISM 1570/27.)

Giovanni Domenico da Nola  
ed. Anders Stenberg

**Soprano:** Mi - rat' in 1.Mi - rat' in 1.Mi - rat' in 1.Mi - rat' in

**Tenor:** Mi - rat' in 2.E poi se trop - in

**Bass:** Mi - rat' in 3.E spes se fia - te 3.E spes se fia - te 3.E spes se fia - te 3.E spes se fia - te

**Instrumental Parts (S, T, B):**

5: mu - ta, a - mor mi  
guar - do, io - ti ris  
lu - me, mi - pia ce il  
vi - vo, m'ar - den ce il

8: mu - ta, a - mor mi  
guar - do, io - ti ris  
lu - me, mi - pia ce il  
vi - vo, m'ar - den ce il

Quan M'Off Che Co

8

Soprano (S) Tenor (T) Bass (B)

do ch'io vegg' i  
end' il lu - me e  
de ven quel to ver - Far me  
me que  
do ch'io vegg' i  
end' il lu - me e  
de ven quel to ver - Far me  
me que  
do ch'io vegg' i  
end' il lu - me e  
fal la po co ha  
me que  
do ch'io vegg' i  
end' il lu - me e  
fal la po co ha  
che nel fo co ha  
me que  
do ch'io vegg' i  
end' il lu - me e  
fal la po co ha  
che nel fo co ha  
me que

rag ves - gi per - del ti - bel glio  
fal la po co ha  
che nel fo co ha  
me que  
rag ves - gi per - del ti - bel glio  
fal la po co ha  
che nel fo co ha  
me que  
rag ves - gi per - del ti - bel glio  
fal la po co ha  
che nel fo co ha  
me que

vi tor po vi  
so. no. co. ta.  
(Quan do ch'io  
(M'off end' il  
(Che de ven que  
(Co me que  
vi tor po vi  
so. no. co. ta.  
(Quan do ch'io  
(M'off end' il  
(Che de ven que  
(Co me que  
vi tor po vi  
so. no. co. ta.  
(Quan do ch'io  
(M'off end' il  
(Che de ven que  
(Co me que

11

Soprano (S) Tenor (T) Bass (B)

vegg' i rag ves - gi per - del ti - bel glio  
lu me e Fal la po co ha  
to ver - me che nel fo co ha  
me que  
vegg' i rag ves - gi per - del ti - bel glio  
lu me e Fal la po co ha  
to ver - me che nel fo co ha  
me que  
vegg' i rag ves - gi per - del ti - bel glio  
lu me e Fal la po co ha  
to ver - me che nel fo co ha  
me que

vi tor po vi  
so. no. co. ta.  
Son' Che E Ahi  
fugg' vo lo in - tor dia  
il ten - no d'A  
la sol' e  
ch'al e

14

Soprano (S) Tenor (T) Bass (B)

sol mi - rar puo  
mai non es - ce il  
poi vo dentr' al  
mor sol in - fi  
1  
fis gior fo ni  
- - - - so.  
- - - - no.  
- - - - co.  
- - - - ta.  
1  
fis gior fo ni  
- - - - so.  
- - - - no.  
- - - - co.  
- - - - ta.  
2  
fis gior fo ni  
- - - - so.  
- - - - no.  
- - - - co.  
- - - - ta.  
2  
fis gior fo ni  
- - - - so.  
- - - - no.  
- - - - co.  
- - - - ta.