

Dixit Dominus

Orlandus Lassus

Cantus I

Altus I

Tenor I

Bassus I

Cantus II

Altus II

Tenor II

Bassus II

6

do - nec po -
me - o do - nec po -
me - o do - nec
me - o do - nec po -
Se - de a dex tris me - is
Se - de a dex tris me - is
Se - de a dex tris me - is
Se - de a dex tris me - is

12

- nam i - ni - mi - cos tu - os vir -

- nam i - ni - mi - cos tu - os

8 po - nam i - ni - mi - cos tu - os

- nam i - ni - mi - cos tu - os vir -

sca - bel-lum pe - dum tu - o - rum

sca - bel-lum pe-dum tu - o - rum

8 sca - bel-lum pe-dum tu - o - rum

sca - bel-lum pe - dum tu - o - rum

18

- gam vir - tu-tis tu - ae e - mit - tet Do - minus ex Si -

vir - gam vir - tu-tis tu - ae e - mit - tet Do - minus ex Si - on

8 vir - gam vir - tu-tis tu - ae e - mit - tet Do - minus ex Si -

- gam vir - tu-tis tu - ae e - mit - tet Do - minus ex Si - on

do -

do -

8 do -

do -

24

on do - mina - re in me - di-o i - ni-mi - co - rum tu - o -
do - mi - na - re in me - di-o i - ni-mi - corum, i - ni - mi -
on do - mi - na - re in me - di-o i - ni-mi - co - rum tu - o -
do - mi - na - re in me - di-o i - ni-mi - co - rum tu - o -
mi - na - re in me - di-o i - ni-mi - co - rum
mi-na - re in me - di-o i - ni-mi - co - rum tu -
do - mi - na - re in me - di-o i - ni-mi - co - rum tu - o -
mi - na - re in me - di-o i - ni-mi - co - rum tu -

30

rum, tu - o - rum, te - cum prin - ci - pi-um in
co - rum tu - o - rum, te-cum prin - ci - pi-um in
rum, tu - o - rum, te-cum prin - ci - pi-um in
tu - o - rum, te - cum prin - ci - pi-um in
tu - o - rum, te - cum prin-ci - pi-um in di - e vir - tu - tis tu -
- o - rum, te - cum prin-ci - pi-um in di - e vir -
- rum, te - cum prin-ci - pi-um in di - e vir -
o - rum, te - cum prin-ci - pi-um in di - e vir -

36

di - e vir - tu - - tis tu - - ae in splen-do - ribus san - cto
 di - e vir - tu - sis tu - ae in splen-do - ri - bus san - cto
 di - e vir - tu - sis tu - ae in splen-do - ri - bus san - cto
 di - e vir - tu - sis tu - ae in splen-do - ri - bus san - cto

 ae, vir - tu - sis tu - ae
 tu - tis tu - ae, vir - tu - sis tu - ae
 tu - tis tu - ae, in di - e vir - tu - sis tu - ae,
 tu - tis tu - ae, vir - tu - sis tu - ae

42

rum ex u - te - ro an - te lu - ci - fe -
 rum ex u - te - ro an - te lu - ci - fe -
 rum ex u - te - ro an - te lu - ci -
 rum ex u - te - ro an - te lu - ci - fe -

 ex u - te - ro an - te lu - ci - ferum ge - nu - i te,
 ex u - te - ro an - te lu - ci - ferum ge - nu - i te,
 ex u - te - ro an - te lu - ci - ferum ge - nu - i te,
 ex u - te - ro an - te lu - ci - ferum ge - nu - i te,

48

rum ge - nu-i te ju - ra-vit, ju - ra-vit Do - mi-nus et non poe - ni -
 rum ge - nu-i te ju - ra-vit, ju - ra - vit Do - mi-nus et non poe - ni-te -
 ferum ge-nu-i te ju - ra-vit, ju - ra-vit Do - minus et non poe - ni-te -
 rum ge - nu-i te ju - ra-vit, ju - ra-vit Do - mi-nus et non poe - ni -

 ju - ra-vit, ju - ra-vit Do - mi - nus
 ju - ra-vit, ju - ra-vit Do-mi-nus
 ju - ra-vit, ju - ra-vit Do - mi - nus
 ju - ra-vit, ju - ra-vit Do - mi - nus

54

te-bit e - um, tu _____ es sa - cer - - dos
 bit e - um, tu _____ es sa - cer - dos in
 bit e - um, tu es sa - cer - dos
 te-bit e - um, tu es, tu es sa - cer - - dos

 tu _____ es, tu - es sa - cer - dos in ae - ternum,
 tu es, tu - es sa - cer - dos in ae -
 tu es, tu - - es sa - cer - - dos
 tu es, tu - es sa - cer - - dos in ae -

60

in ae - ter - num se - cundum or - dinem Melchi - se - dech

ae - ter - num se - cundum or - dinem Melchi - se - dech

in ae - ter - num se - cundum or - dinem Melchi - se - dech

in ae - ter - num se - cundum or - dinem Melchi - se - dech

in ae - ter - num se - cundum or - dinem Melchi - se - dech

in ae - ter - num se - cundum or - dinem Melchi - se - dech

ter - num se - cundum or - dinem Melchi - se - dech

in ae - ter - num se - cundum or - dinem Melchi - se - dech

ter - num se - cundum or - dinem Melchi - se - dech

67

The musical score consists of four staves. The top three staves are in soprano, alto, and tenor voices, while the bottom staff is the basso continuo. The music is written in common time with a key signature of one sharp. The vocal parts sing in a mix of long and short note values. The basso continuo part provides harmonic support with sustained notes and bassoon entries.

Do - minus a dextris, a dex - tris tu - is con-fre-git in di - e i - rae su - ae re -

Do - minus a dex - tris tu - is con-fre-git in di - e i - rae su - ae re -

Do - minus a dex-tris tu - is con - fre-git in di - e i-rae su - ae re -

Do - minus a dex-tris tu - is con-fre-git in di - e i - rae su - ae re -

Do - mi-nus a dex-tris tu - is con-fre-git in di - e i - rae su - ae re -

Do - mi-nus a dex - tris tu - is

Do - mi-nus a dex - tris tu - is

- minus a dex-tris tu - is

Do - minus a dex - tris tu - - - is

73

ges ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im -

ges ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im -

⁸ ges ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im -

ges ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im -

ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im -

ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im -

⁸ ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im -

ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im -

79

im - ple-bit ru - i - nas de tor - ren -
im - ple-bit ru - i - nas de tor - ren -
im - ple-bit ru - i - nas de tor -
im - ple-bit ru - i - nas de tor -
im - ple-bit ru - i - nas de

ple-bit ru - i - nas, con - quassa-bit ca - pi-ta in ter - ra mul - to - rum,
ple-bit ru - i - nas, con - quassa-bit ca - pi-ta in ter - ra mul - to - rum,
ple-bit ru - i - nas, con - quassa-bit ca - pi-ta in ter - ra mul - to - rum,
ple-bit ru - i - nas, con - quassa-bit ca - pi-ta in ter - ra mul - to - rum,

97

- bit ca - put, ex - al - ta - bit ca - put.

put, ex - al - ta - bit ca - put, ex - al - ta - bit ca - put.

⁸ put, ca - put.

- al-ta - bit ca - put, ex - al - ta - bit ca - put.

ex - al - ta - bit ca - put, ex - al - ta - bit ca - put.

- put, ex - al - ta - bit ca - put.

⁸ - bit ca - put, ex - al - ta - bit ca - put, ca - put, ca - put.

put, ex - al - ta - bit ca - put.