

Francesco Petrarca  
(1304-74)

# Non era l'andar suo

Giovanni Maria Nanino  
(1544-1607)

5

Soprano  
Non e- ra l'an-dar suo co - sa mor-ta - le, Ma d'an-ge-li-ca for-ma; e

Alto  
Non e- ra l'an-dar suo co - sa mor - ta - le, Ma d'an-ge-li-ca for-ma; e

Bass  
Non e- ra l'an-dar suo co - sa mor-ta - le, Ma d'an-ge-li-ca for-ma; e

10 15

S  
le pa - ro - le. Non e- ra l'an-dar suo co - sa mor-ta - le, Ma d'an-ge-li-ca for-ma; e

A  
le pa-ro - le. Non e- ra l'an-dar suo co - sa mor - ta - le, Ma d'an-ge-li-ca for-ma; e

B  
le pa-ro - le. Non e- ra l'an-dar suo co - sa mor-ta - le, Ma d'an-ge-li-ca for-ma; e

30

S  
le pa - ro - le So-na-van al - tro, so-na-van al - tro che pur vo-c'hu-ma -

A  
le pa-ro - le So-na-van al - tro, so-na-van al - tro che pur vo-c'hu - ma -

B  
le pa-ro - le So - na-van al - tro, so - na-van al - tro che pur vo-c'hu-ma -

35 40

S  
na, so-na-van al - tro, so-na-van al - tro che pur vo-c'hu-ma - na.

A  
na, so-na-van al - tro, so-na-van al - tro che pur vo-c'hu - ma - na.

B  
na, so - na-van al - tro, so - na-van al - tro che pur vo-c'hu-ma - na.