

Lagrime di San Pietro a 7
XVIII - Non trovava mia fé

Orlando di Lasso 1532 - 1594

1

Cantus 1

Cantus 2

Altus 1

Altus 2

Tenor 1

Tenor 2

Bassus

Non trova - va mia fé
 Non trova - va mia fé
 Si du - ro in - top - - -
 Non trova - va mia fé
 Non trova - va mia fé
 Non trova - va mia fé Si du - ro in - top - - -
 Si du - ro in - top - - -
 Si du - ro in - top - - -

5

Se tu non sta - - - vi si gran tem - po me - co;
 Se tu non sta - - - vi si gran tem - po me - co;
 po Se tu non sta - - - vi si gran tem - po me - co;
 Se tu non sta - - - vi si gran tem - po me - co;
 po Se tu non sta - - - vi si gran tem - po me - co;
 po Se tu non sta - - - vi si gran tem - po me - co; Se
 po Se tu non sta - - - vi si gran tem - po me - co; Se non

9

e il vi - ver, e il vi - ver trop - po Por - ta-to il sen - /
e il vi - ver trop - po, e il vi - ver trop - po Por - ta-to il sen - /
Se non a - ves - ser gli an - ni Por - ta-to il sen - no,
e il vi - ver trop - po, e il vi - ver trop - po Por - ta - to il
non a - ves - ser gli an - ni Por - ta-to il sen-no, por - ta-to il
a - ves - ser gli an - ni e il vi - ver trop - po Por - ta-to il sen - no, por - /
non a - ves - ser gli an - ni Por - ta-to il sen - no,

13

no, por - ta-to il sen - no, e la me-mo-ria se - co, Pen - sar do - vea, ch'io vi - - - /
no, e la me-mo - ria se - co, Pen - sar do - vea, ch'io /
por - ta-to il sen-no, e la me - mo - ria se - co, Pen - sar do - vea, ch'io /
sen - no, e la me - mo - ria se - co, Pen - sar do - vea, pen - sar do - vea, ch'io /
sen - no, e la me-mo - ria se - co, Pen - sar do - vea, ch'io vi - - /
ta - to il sen - no, e la me - mo - ria se - co, Pen - sar do - vea, ch'io vi - /
por - ta-to il sen - no, e la me - mo - ria se - co, Pen - sar do - vea, ch'io

XVIII - Non trovava mia fé

Lagrime di San Pietro a 7

Orlando di Lasso 1532 - 1594

17

di dar, ch'io vi-di dar al zop - - - po I piè, la
 vi-di dar al zop - - - po I piè, la
 vi-di dar, ch'io vi - di dar al zop - - - po I piè, la
 vi-di dar al zop - - - po I piè, la lin -
 di dar al zop - - - po I piè, la lin -
 di dar al zop - - - po, al zop - - - po I piè, la
 vi-di dar al zop - - - po, I piè, la lin -

21

lin - gua al mu - to, E quel che più
 lin - gua al mu - to, E quel che più
 lin - gua al mu - to, E quel che più
 gua al mu - to, e gli occh' al cie - - - co, E quel che
 gua al mu - to, e gli och-chi al cie - - - co, E quel che
 lin-gua al mu - to, e gli och - - chi al cie - co, E quel che più, e quel che
 gua al mu - to, e gli och-chi al cie - co, E quel che

XVIII - Non trovava mia fé

Lagrime di San Pietro a 7

Orlando di Lasso 1532 - 1594

26

ma - ra - vi - gliar fe' l'om - bre, Ren - der l'a - ni - me ai cor - pi, ond'
 ma - ra - vi - gliar fe' l'om - bre, Ren - der l'a - ni - me ai cor - pi, ond'
 ma - ra - vi - gliar fe' l'om - bre, Ren - der l'a - ni - me ai cor - pi, ond' e - ran
 più ma - ra - vi - gliar fe' l'om - bre, Ren - der l'a - ni - me ai cor - pi, ond' e - ran sgom - bre,
 più ma - ra - vi - gliar fe' l'om - bre, Ren - der l'a - ni - me ai cor - pi, ond' e - ran, ond'
 più ma - ra - vi - gliar fe' l'om - bre, Ren - der l'a - ni - me ai cor - pi, ond' e - ran sgom - bre, ond'
 più ma - ra - vi - gliar fe' l'om - bre, Ren - der l'a - ni - me ai cor - pi, ond' e - ran sgom - - -

30

e - ran sgom - bre, ond' e - ran sgom - bre, ond' e - ran sgom - bre.
 e - ran sgom - - - bre, ond' e - ran sgom - bre.
 sgom - bre, ond' e - ran sgom - bre, ond' e - ran sgom - - - bre.
 ond' e - ran sgom - - - bre, ond' e - ran sgom - bre.
 e - ran sgom - - - bre, ond' e - ran sgom - bre.
 e - ran, ond' e - ran sgom - - - bre.
 bre, ond' e - ran sgom - - - bre.